

福祉情報誌

暮らしに役立つ、ちょっとわくわくすることがある、そんな情報を贈ります。

平成31年4月16日(毎週火曜日) AJU通巻13425号

昭和54年8月1日低料第三種郵便物承認

発行所/東海身体障害者団体定期刊行物発行協会

名古屋市中区丸の内3-6-43 みこころセンター4F

AJU自立の家

第159号

2019年4月20日号

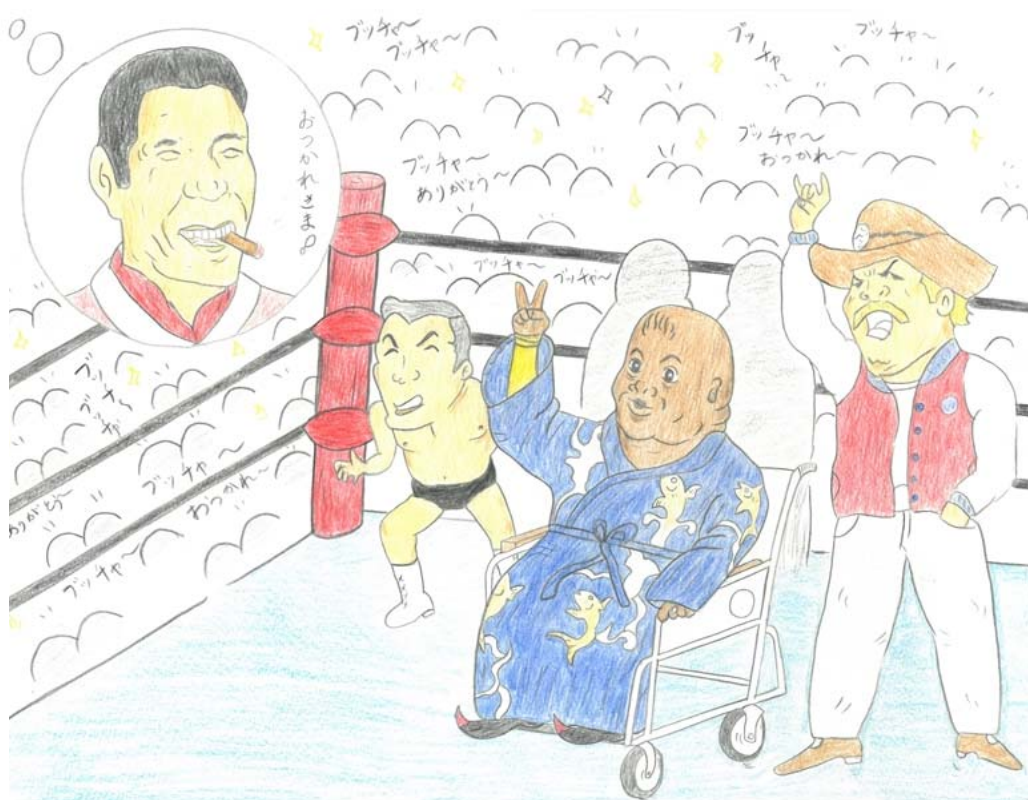
定価250円

編集/社会福祉法人AJU自立の家
福祉情報誌発行委員会
発行/AJU車いすセンター
わだちコンピュータハウス
連絡先/〒466-0025
名古屋市中区下横町1-3-3
わだちコンピュータハウス内
TEL(052)841-9888
FAX(052)841-3788
E-mail: f-joho@aju-cl.com

テーマ

チャレンジ

書 高橋幸子



絵 平良 隆志

はじめの一步をふみだしたあなたへ

- 進学おめでとう！
障害を持った息子の学校生活2
～ 中学編 ～1
- 体験レポート
おやじのチャレンジ！！
ボッチャで世界へ・・・ 5
プロバカ日誌 2019
～ジャイアント馬場追善興行&
アブドーラ・ザ・ブッチャー引退セレモニー～..... 7
- かつきのページ12
- 旅の空から13
- トラベル情報16
中部発 ベトナム北部
サパ・ハノイ・ホイアン 8日間
日本平とお茶摘み体験！
淡路島 1泊旅行
他
- 福祉用具のリサイクル情報.....19
- 読者のこえ・いろいろ情報20
障害者をテーマにした映画を観よう！ 特集
小牧ワイナリー 春の葡萄酒まつり
第22回国際福祉健康産業展
～ウェルフェア2019～
他

障害を持った息子の学校生活 2 ～ 中学編 ～

こんにちは、山田愛です。障害は、脳性まひです。在宅勤務をしています。

旦那も脳性まひで、就労支援の施設に通っています。

そして、ひとり息子は、脳性まひと軽度の発達障害 注意欠陥多動性障害（以下、ADHD）です。4月に高校生になりました。アニメが大好きで、同じアニメ映画を連続して観に行くほどです。アニメオタクまっしぐら！で、親はハラハラしています。

そんな息子ですが、学校生活は決して平坦なものではありませんでした。



前回の記事より（2015年6月号）

保育園から小学校を卒業するまで、この情報誌に紹介しました。初めて読む方に、簡単に説明します。

息子は2歳の時、障害認定を受けました。保育園・小学校は、健常の子どもたちと学校生活を送っていました。しかし、小学校の高学年から少しずつ勉強は理解できなくなり、クラスメイトから見放され、孤立してしまいました。そして自信もなくなってしまいました。



その頃の口ぐせは、「どうせ、僕は生きている価値がない。いなくてもいい！」でした。私たち夫婦は、どうすればいいか解決策もなく悩んでいました。

学校の先生にも、一生懸命、対応してもらいました。けれど、改善策が見つからず、日々だけが過ぎていきました。そんな時に、特別支援学級（以下、支援学級）の設置が決まり、息子は支援学級へ移動しました。

先生との関わり

支援学級は小学校6年生の1年間だけでしたが、その時の担任の先生には、息子に自信を再びつけてくれるよう指導してもらいました。それと同時に思春期に突入していくので、性教育も息子が理解できるよう指導してもらいました。

支援学級に通う子どもたちは、学年がバラバラです。障害も違います。精神障害と知的障害の子どもたちがいました。息子は、支援学級の中では最高学年です。しかし、息子は下級生の子どもたちの接し方に、戸惑っていたようでした。その子たちがケンカをしたり、授業中に騒いでいるのを見ているだけでした。「仲裁したいが、どうすればよいのか」と、息子はその様子に悩んでいたそうです。言いたいことがあるけど言えない。息子のモヤモヤに、先生は気がついたそうです。

おりをみて、先生は息子にアドバイスをしたそうです。「君は年上なんだから、はっきりと注意していいんだよ」と。息子は、普通学級の担任



の先生に言いたいことがうまく伝わらないことで、苛立っていたと思います。人に気持ちを伝えることを、諦めてしまったようです。それからは、下級生たちに言いたいことを言えるようになりました。

中学からは、特別支援学校へ行くことにしました。特別支援学校へ行くのは、本人の希望だったのです。最初は、やはりクラスメイトが言い合いになっているところに仲裁に入ることができず、落ち込んでいることが多く見られたそうです。

その時、先生は見守ることにしたそうです。すると、自分で気持ちのコントロールができるようになってきたそうです。家でも小学生の頃は、旦那と言い合いになり泣いていました。でも中学生になると、きちんと言いたいことは言えるようになりました。



ただ、小・中学校では、忘れ物が多いと注意されました。ADHD の症状が、少し出ているようです。本人も自覚するようになり、メモするようにしています。それと、私に確認するようになりました。中学の先生は、自分で自覚するように指導してくれました。

健常の子どもと同じように習い事 ～脳性まひ者7人制サッカー～

家にずっといるよりも、何か習い事をさせてみようと思って、いろんなところに見学に行きました。

まだ小学校の時は、補装具はつけていたものの、独歩で歩けていました。まずそこで、脳性まひ者7人制サッカー（通称：CPサッカー）※₁をやらせてみました。CPサッカーの「CP」とは、英語で「Cerebral（脳からの）」「Palsy（麻痺）」の略で、「脳性



まひ」という意味です。英語表記では、「CP Football」とされています。しかし愛知県内にチームがなく、岐阜県本巣市まで行かないといけないので大変でした。

実際にやってみるとついて行けず、遠のいてしまいました。独歩で歩いていただけで、転びやすくなっていて、サッカーをできる状況ではなくなっていました。本人もやる気がなくなっていました。

車いすダンス

学校や学童保育で、ダンスをすることが多かったです。低学年のうちは、なんとか踊っていました。だんだん足が上がらなくなっていまい、楽しくなさそうでした。



2004年8月
ど真ん中祭りにて

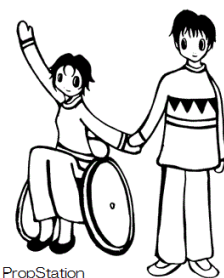
ダンスは、1歳の時から「よさこいダンス」※₂をしていたので、興味があるようでした。

時をみて、「車いすダンス、やってみる？」と聞いてみ

ました。「やってみる」と、息子は返事をしました。誘いにのって来るとは思わなかったので、私はびっくりしました。

小学5年生の時

に、車いすダンスを始めました。最初の頃は、「ゲームが行き帰りにできる」と思っただけなのですが、ダンスの練習をしていくうちに、楽しくなっていたそうです。親以外の大人に注意されたり、褒められたりして楽しんでいます。



PropStation



2009年8月
ど真ん中祭り

そうやって人間関係も、自分から作り始めたのです。現在の状況では、車いすダンスは、息子にとって一番のスポーツだと思います。

陸上競技

中学生の時から、『名古屋市障害者スポーツ大会』に出場することを目標にしていた訳ではないです。まずは、マラソンをやらせてみました。レーサー用の車いすを貸してもらいました。しかし体に合っていないため、「痛い！」と言って、やる気にはなりませんでした。

中学2年生の時、毎年行われる「ハンディマラソン」に、学校の先生から出場することを勧められていました。最初はあまりやる気なさそうにしていたのですが、同級生たちが出るということで、最後は出場することになりました。

スタート位置が、後ろの方になりました。でもゴールでは、上位になっていました。上位に入ること、自信がついたようです。

翌年、『名古屋市障害者スポーツ大会』に出場することになりました。種目は、短距離 100m です。学校で練習もやってくれ



ました。スタートの姿勢からダッシュの仕方など、きちんとした指導を受けていました。そして、ぶっち切りの1位！でした。

秋に行われた『全国障害者スポーツ大会』に、名古屋市代表として出場しました。その大会の練習も、夏休み中、先生たちが交代で指導をしてくれました。合同練習もありましたが、1ヶ月

に1回しかありませんでした。

大会は、福井県で行われました。出場種目はジャベリックスロー※3、100m走です。5泊という



長い時間を、名古屋市代表団のコーチの方が、付きっきりで過ごしてくれたそうです。もちろん私も行きました。ホテルと競技場までは、往復で2時間かかりましたが、競技は観れました。

ジャベリックスローは1位、本命の100m走は7位でした。100m走では、6人はレーサー用車いすでしたが、息子ともう1人は日常の車いすだったので、車いすの種類が違い過ぎて、スピードを上げることができませんでした。とても、悔しそうでした。しかし、息子にとってよい経験のひとつになったのではと思います。



反抗期？ 真っ最中？！

小学校6年生くらいから、少しずつ私たちに、はむかい始めました。特に旦那との激しい(?)



やりとりがあります。小学校の低学年の頃は、旦那に怒られると、すぐに泣きだしていました。中学生になると、負けじと言い合いを

するようになりました。ヒートアップしていて、「これは、ヤバイ！」と私が判断した時に、2

人の間に仲裁に入ると感じます。

私とのやり取りは、あまりないです。なるべく息子の言い分を聴くようにして、それから諭すように、私の言い分を言うようにしています。旦那の方が少し細かいので、小言が多いと思います。

世間的には、反抗期というほどではないのかもしれませんがね。大人の階段をのぼり始めている息子ですが、夢はユーチューバーらしいです。本当に夢は叶うのでしょうか？

みなさん、見守ってください！



※1：脳性まひ者7人制サッカー（CP サッカー）

1984 年よりパラリンピック正式種目となっています。残念ながら 2020 年東京パラリンピックでは、競技種目から外されてしまいましたが、再度 2024 年パラリンピック種目に復帰できるよう各国で活動をしています。パラリンピック以外でも、アジアオセアニア選手権や欧州選手権・世界選手権もあり、世界的に盛んに行われています。

参照／

一般社団法人 日本 CP サッカー協会 HP

※2：よさこいダンス

真夏の名古屋を舞台に繰り広げる日本最大級の踊りの祭典、にっぽんど真ん中祭り（通称：どまつり）。



国内外から集結する約 200 チーム 23,000 人が地域色豊かな踊りを披露する、誰でも参加できる市民参加型の新しいスタイルのお祭り。

それぞれのチームが情緒ある地域文化をリズムミカルにアレンジした音楽にのせて、華やかな衣装や目を見張るほどの演出を繰り広げます。

参照／にっぽんど真ん中まつり HP

※3：ジャベリックスロー

平成 20 年度から、『全国障害者スポーツ大会』に導入されました。

男女共にターボジャブという、ポリエチレン製で先端がやわらかく、長さ約 70cm、重さ 300g の安全な用具を使用し、やり投の規則に準じて、飛距離を競う競技。やり投に代わる種目として行われ、ルールはやり投に準じます。



ターボジャブ



おやじのチャレンジ！！

ボッチャで世界へ・・・

私は脳性麻痺による肢体障害で、簡易電動車いすに乗り生活をしています、小藪雅人（48才）です。

昨年6月にデイセンターサマリアハウスから、障害者就労支援事業所わだちコンピュータハウスに入所して働いています。趣味は将棋とボッチャ。週末はボッチャの練習をして過ごしています。

私が趣味？！本気？！で競技としてチャレンジしているボッチャをご紹介します。



運命的な出会い（*_*）

私とボッチャとの出会いは、今から5年前に「ボッチャサークルを結成するので一緒にどうですか？」と、三重県のショッピングモールで偶然声をかけられたことでした。そのときはじめて、ボッチャという競技があることを知りました。

地元サークルに入り、月1回の練習会に参加するようになりました。それまではボッチャという言葉すら知りませんでした。はじめての練習会でボッチャを体験して「単純なのに奥が深くて面白い！！」と興味が湧いて、次第にボッチャの魅力に惹かれていきました。

スポーツの厳しさを知る（/_:）

今は、名古屋市内の名古屋チャレンジBCのチームメイトを含め、6名程度で週1回、名古屋市障害者スポーツセンターをはじめ市内の施設で練習をしています。また年1回、県内施設で行われる合宿に参加して、選手同士やご家族との交流を深めています。

大会にはじめて出場したのが、4年前のあいちボッチャ競技会個人戦です。練習量も少なく、ルールもあまり覚えていなかった私ですが、運がよかったのか、神様のいたずらか、自分でも「えーっ」びっくり！！優勝してしまいました。今振り返ると、何も考えず無心だったのが逆に良い結果につ

ながったと思っています。しか〜し！障害者スポーツの世界も甘くはなく、このあと厳しい現実が…（涙）この大会以降、思ったような成績が残せず、いわゆる「2年目のジンクス」に陥り現在に至っています。このままだと「一発屋」と呼ばれかねないので、何とかこの状況を打破して、もう一度栄光の架け橋に戻るべく、日々練習に励んでいます。

ボッチャ楽しい〜（^o^）

公式大会ではルールも難しく、公式大会主催者の競技規則によって参加資格も問われます。ボッチャは、相手より自分のボールを白い的球に近づければ



勝ちという、遊び感覚で年齢や障害の有無に関係なく誰でも気軽に楽しめるスポーツです。また、手で投球できなくても、勾配具（ランプ）を使い介助者に自分の意思を伝えることができれば、誰でも参加できます。ルールを工夫して変更すれば、いろいろな楽しみ方ができると思います。学校や福祉施設のレクリエーション、会社でもボッチャを楽しんでいるとよく耳にします。

自分の頭で考えた作戦が思い通りに成功したり、1球で試合状況を有利に変えられたときは、気分爽快！！ボッチャの醍醐味は、そんなところにあると思います。正直なところ、動きが少ない競技ですので、観戦者と競技者では温度差があると個人的に思います。観ているだけでは物足りないと感じる人が多いようです。観るよりも実際に体験していただくと、ボッチャの面白さがよく分かります、私は思っています。ボッチャに興味のある方は是非、体験してみてください。

夢を現実に・・・ (^_^)v

今後の目標は、日本ボッチャ選手権大会で好成績を残して世界大会に出場し、あわよくばパラリンピックでメダルを獲得して(冷や汗)、レジェンド(笑)と呼ばれるような選手になることです。将来は若い選手を育てながら、ボッチャの楽しさを広く伝えていきたいと思っています。(夢?!は大きく、大きすぎ?!)

【ボッチャ関連サイト】

- ・一般社団法人日本ボッチャ協会
〈<http://japan-boccia.net/>〉
- ・社団法人日本ユニバーサルボッチャ連盟
〈<http://www.boccia.gr.jp/>〉
- ・あいちボッチャ協会
〈<https://mblg.tv/aichiboccia>〉



●ボッチャとは?●

ボッチャはヨーロッパで生まれた重度脳性麻痺者もしくは同程度の四肢重度機能障がい者のために考案されたスポーツであり、パラリンピックの正式種目になっています。

ジャックボール(目標球)と呼ばれる白いボールに、赤・青それぞれ6球ずつのボールを投げたり、転がしたり、他のボールに当たったりして、いかに近づけるかを競います。

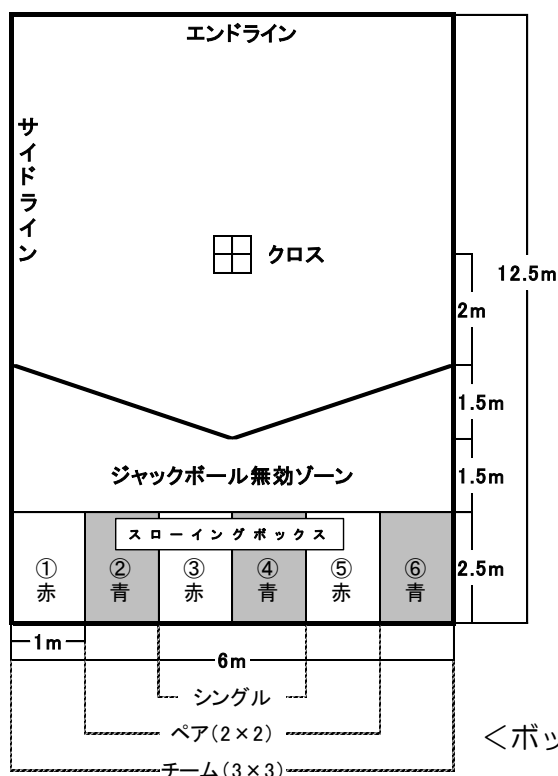
障害によりボールを投げることができなくても、勾配具(ランプ)を使い、自分の意思を競技アシスタントに伝えることができれば参加できます。

ボッチャという競技は老若男女、障害のあるなしにかかわらず、すべての人が一緒に、競い合えるスポーツです。一般参加の大会・イベントがありますので、ぜひご参加いただき、ボッチャの楽しさを知ってください。

「日本ボッチャ協会」HPより

競技は個人、ペアないしは3人1組のチームで行い、男女の区別はありません。パラリンピックなどの国際大会ではBC1～4のクラスに別れて

行われます。このほか、これらに該当しない者のオープンクラス(座位と立位)も日本独自で設定されています。個人戦では図の③、④コートを、ペア戦では②、③、④、⑤コートを、チーム戦では①～⑥コートを使用して試合を行います。



＜ボッチャコート＞

プロバカ日誌2019

～ジャイアント馬場追善興行&アブドーラ・ザ・ブッチャー引退セレモニー～

皆様、こんにちは。「まーくん」こと高橋誠です。僕は肢体障害と聴覚障害というダブルなハンディを抱えていて、現在、わだちコンピュータハウス（障害者就労支援事業所）でおとなしく働き、休みの日は熱狂的なプロレスファンに大化けします。月に2～3回ほど観に行っています。最近、新しい女神の女子プロレスラーと出会って、キュンキュンになっています。（笑）

今回は2月19日に両国国技館で行われた「ジャイアント馬場追善興行」のお話をします。



ブッチャーになりきり その1

馬場さんとブッチャーさん



まずはジャイアント馬場（以下、馬場さん）とアブドーラ・ザ・ブッチャー（以下、ブッチャーさん）の紹介をします。

馬場さんは、元ジャイアンツ選手であり、1960年、プロレスに転向しました。日本プロレス界ではアン

トニオ猪木さんと並ぶ巨頭であります。身長は2メートル以上あり、世界の並みいる強豪との戦いと、16文キック・32文ドロップキックなど多彩な技、関根勤さんの「アポー」のものまねが有名です。馬場さんがいた頃の全日本プロレスを観に行くと、必ず馬場さんが売店にいて、買ったグッズにサインを入れてくれるサービスもやっていた（しまったなあ！サイン入れときゃよかったなあ）。また晩年では、よくテレビ番組に出ていました。

しかし、1999年1月31日に癌で亡くなりました。あの日、馬場さん死去をニュースで知った時の衝撃は、20年たっても忘れられません。

ブッチャーさんは、昭和時代の稀代のヒール（悪役）で、馬場さんとは宿命のライバルであり、20年以上も血で血を洗う抗争を繰り広げていました。フォーク攻撃・エルボードロップ・地獄突きが得意

でした。でも、ブッチャーさんはヒールらしくないかわいい顔立ちだったり、コミカルな動きがあったり、ギャグ漫画の主人公のモデルであったり、日本では凄い人気者でした。僕は、テリーファンクとの抗争をはっきりと覚えています。フォークで血だるまにするだけでは飽き足らず、テリーの腕とか膝をぶすぶすと突いて、一時引退に追い込んだ事が有名です。テリーだけでなく人気者の外人レスラー達と抗争する事が多かったです。

馬場さん追善興行チケット

確か昨年10月だったかな？馬場さんの奥さんが亡くなられ、遺言により、「馬場さん追善興行として、プロレス夢のオールスター戦を開催して欲しい」ということで、2月19日に両国国技館で行われる事になりました。その日は何と日本で初めてプロレス興行が行われた日（昭和30年）であり、「プロレスの日」と言われています。

チケットは先行発売で運良く2階指定席が取れました。自由席も取れたけど、でも、当日の席争奪戦が激しそうなので、自由席はパスしました。当日に起きた事を考えたら、自由席も買っておけばよかったかな？

チケットを買った瞬間、「あれ？試合の翌日に何かあったのかなあ？」と…すっかり講師の仕事があることを忘れていました。でも一度灯した炎は燃え盛っているので、行くことにしました。

当日

2月19日13時に名古屋を出発しました。その日は、たまたま母も東京の妹に会いに行くため、一緒に行動することになりました。もちろんJR内では、駅員さんに車いす移動のお手伝いをお願いする手配は済んでいます。ただしJRは地域によって対応が違うそうです。JR東海の場合、出発日の2日前まで、始発となる駅に連絡する事が必要ですが、JR東日本の場合、連絡してもしなくても当日でも申し込み可能です。

14時半に東京駅に着き、八重洲口で降りるとすぐタクシー乗り場があります。そこからタクシーで両国国技館のお向かいにあるホテルまで行っただけですが、10分もしないうちに着いて、近さに驚きました。「遠そうに見えて結構近いんですね…」と、ただ唖然としました。後で調べたら、日本武道館と後樂園ホールも同じくらいの距離です。「6年前、両国国技館と日本武道館、後樂園ホールを制覇した時に、タクシーを呼ぶアプリがあれば良かったのにね」って思いました…。

ホテルは時間と体力を考え、両国国技館のお向かいの所をネット予約していました。ホテルで「良かったこと」と「悪かったこと」を紹介します。

【良かったこと】

- ・僕が選んだ部屋の窓からは両国国技館がよく見えていました。
- ・ホテル内では1台ですが、車いす貸し出しもしています。
- ・ホテルのご厚意で、国技館でもホテルの車いすを使えることになりました。
- ・ホテル内の売店でも大相撲グッズとお土産を買うことができます。
- ・無料Wi-fiが使えます。
- ・大相撲とプロレス観戦の時に泊まるには丁度いいです。

【悪かったこと】

- ・入口は4～5段の階段がありました。



- ・エレベーターは、人1人と車いす1台分しか入れないくらい狭かったです。
- ・部屋のテレビは地デジと字幕ボタンがあるのに、字幕が出なかったです…。
- ・鍵はカードキーではなく、普通のキーでした。キーをホルダーにセットすると室内の電気が全て使えます。でも、キーをセットする位置が高かったです。

車いす当事者にはバリアがあると思いました。僕の場合、風呂に入る事と寝る事だけならいいかなと思いました。ホテルだけでなく、国技館周辺には食べる所やコンビニとかがいっぱいあるので、食べるには困らないです。

ホテルをバリアフリー設備にして欲しいですね。

おっと、すっかりホテルのリポーターになってしまいましたね。プロレスファンに戻りますか。

会場入り～奇蹟の連続

ホテルから車いすを借り、そのまま入場。母も僕のことを心配し、自ら自由席を買って僕に付き添ってくれました。⇒1つ目の奇蹟でした。

車いすユーザーだったので、会場とグッズ売り場に先行入場し、そのままブッチャーさんTシャツを買い、ブッチャーさんのサイン会に参加しました。

グッズ+2,000円で、ブッチャーさんとツーショットができ、Tシャツとポर्टレートにもサインを入れてくれました。

ツーショットの時は母も一緒だから奇蹟的なスリーショット(僕、母、ブッチャーさん)になりました。⇒2つ目の奇蹟でした。



母は昔の怖〜いブッチャーさんを知っていたので

びびってました。その時、僕はブッチャーさんと握手をしました。

ブッチャーさんは、久しぶりに日本のファンに会えて嬉しかったみたいで、すごくニコニコしていました。身体がでかい！手もでかい！心もでかい！と思いました。

ちなみに僕はブッチャーさんと会うのが2回目なんです。名古屋でのドラゴンゲート大会に出ていた時にツーショットをしました。

今度は、ブッチャーさんと並ぶ怖いヒールだったインドの猛虎タイガー・ジェット・シンとツーショットしたい！いつになるやら…シンは現在、カナダで大富豪になっていて、慈善事業を行っています。

ブッチャーさんは今 78 歳で、股関節を傷めていて車いすを使用しています。来日時は、かつての全日本プロレス常連外人レスラーのジョーさんが付き添っていました。相変わらずいいやつだ！

その後、一般客が入場すると、たちまち広い物販スペースが地獄絵図になりました…なのでブッチャーTシャツしか買えなかった…他のレジェンドともツーショットができなかったし、狙ってた馬場さんと漫画「魁！男塾」の塾長の江田島平八とのコラボTシャツはどこにあるのか分からなかったので買えなかった。通販に期待するしかないですね…。

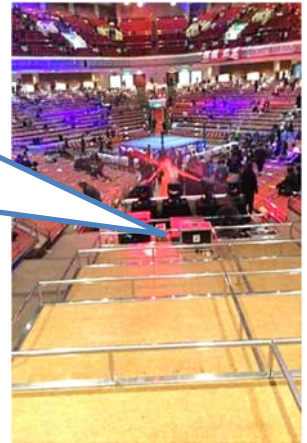


会場入り。ホントは2階指定席だったけど、掛け合って車いす席にしてもらえました。車いす席の値段は、柵席B席と同じです。車いす席の出入口の近くには、各種トイレと多目的トイレ、売店があります。

車いす席は各花道のところにありますが、前に照明とかスモークを出す機械が置いてあります。選手入場の時には、スモークが出るので、かなり写真が撮りづらかった…ブッチャー引退セレモニーの時、誰が入場したのか分からなかった…。



車いす席前には照明やスモークの機械があって、せっかくの入場シーンが…



オープニングでは、

馬場さんの永遠のライバルであるアントニオ猪木さんが挨拶されました。これは奇蹟的ですね。いろんな事情があり、馬場さんと長らく関わっていなかったためです。今回の馬場さん関係のイベントに出るのは初めてでした。その時、日本テレビスポーツ中継のマーチと炎のファイターの音楽の競演があり、久しぶりに聞けてしびれました。

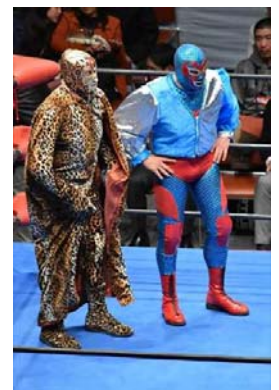
もちろん、イノキコールを絶叫し、最後、会場全体が1つになって「123 ダー！」で締めました。



⇒3つめの奇蹟でした。猪木さんは 76 歳で国會議員です。議員活動とか忙しいため、この先、こういう機会があるのかどうか。

全9試合があり、昭和と平成のプロレスラーの共存共栄によって、夢のドリームマッチがいろいろ実現しました。

その中でも、憧れのかつてのアイドルレスラー 覆面のマスカラスブラザーズ（ミル・マスカラス&ドス・カラス）の試合をプロレスファン人生 40 年になって初めて見ました。



ダブルのフライングクロスチョップなどマスカラス兄弟のいろいろな技がたくさん見られて、凄くお腹いっぱいです。

マスカラスは 76 歳なので、飛ぶのがなかなか

難しい。ほんでも頑張って飛んでくれました。なんでもマスカラスブラザーズの日本での編隊飛行は、これが最後になると思われます。⇒4つめの奇蹟でした。

他にも 70 歳を超えたレジェンド達が何試合か出ていました。1 番元気に動いていたのは、グレート小鹿 76 歳でした。あっ、大仁田厚もまたまたカムバックして、小鹿さんとやり合っていました。

ブッチャーの引退セレモニーは、色々な関係者がいました。昔の全日本プロレス中継のアナウンサー達、かつてのズームイン朝！の司会者だった徳光和夫さん、マスカラスブラザーズ、ドリー・ファンク・ジュニア、坂口征二、武藤敬司、秋山準、スタン・ハンセン、初代タイガーマスク、^{しんまひさし}新聞寿などが参列していました。みんな年取ったなあ…どおりで僕も年取るわな…初代タイガーがふくよかになって、マスクの下にしわが目立っていて、歩きもゆっくりで、かなりショックを受けました。

ブッチャーさんの入場は、車いすのままリングに上がりました。ロープを外して、何人かのセコンドのレスラーが車いすごとブッチャーさんを上げました。

武藤さんがプロレス LOVE ポーズをしたら、ブッチャーさんが車いすから立ち上がって身構えていました。



ドリーさんとブッチャーさん、そしてマスカラスブラザーズとブッチャーさんが、ニコニコしながら握手していたのもすごい奇蹟でしたね。この2人もまた血で血を洗う争いが有名でした。⇒5つめの奇蹟でした。



ビデオメッセージで、ザ・デストロイヤーさんからのメッセージがありました。まさか、これが最後の言葉になるとは…先日、デストロイヤーさんの訃報を知ったばかり。ご冥福をお祈りします。

残念なのは、テリー・ファンクと天龍源一郎さんが来なかった事です。ブッチャーさんに関わった他のレジェンドたちは、ほとんど亡くなられました。せめてジャンボ鶴田さんとブルーザーブロディが生きていてくれればなあ…と思いました。

ブッチャーさんの最後のコメントは、「若者たちに言いたいことがある。最後まで親の面倒を見るんだぞ！」という金言でした。



メインの試合は宮原健斗、関本大介 対 棚橋弘至、ヨシタツのタッグマッチ。全日本プロレスのエースの宮原と新日本プロレスのエース棚橋の初対決には唸った。24 分超の熱戦の中、最後は宮原が試合を決めました。健斗コールが鳴り止まないくらい大爆発でした。僕は棚橋が好きでしたが、今回はあえて健斗君を応援していました。三冠チャンピオンだし、かつて大学病院の体育館内のリング上で、一緒にツーショットした事があります。

マイクでは健斗君と棚橋がダブルで

「プロレスを最高に愛してまーす！」

で締めました。これで健斗君が、新たなるプロレス界のスーパースターになりました。

メインの後は馬場さん追悼セレモニーがあり、馬場さんが亡くなられて 20 年。改めて、「ババ」コールで、馬場さんを見送ることができました。その時のビデオメッセージは、馬場さんがいた頃の全日本プロレスの常連外人レスラーからのメッセージが多かった。最後にリックフレアーさんが出た時、思わず「Wow！」と叫んでいました。

試合後も、物販スペースがまたもや地獄絵図になったので、諦めてホテルに戻りました。相変わらず東京のプロレスファンは熱いな！と思いました。僕も名古屋でのプロレス熱を熱くします！

母が買い出しに行っていてフロントで待っている間、国技館からプロレスファンらしき客がソロソロ戻ってきて、「お疲れ様です！」と声を掛け合いました。

部屋に戻り、興奮していて充実感たっぷりだったので、ぐっすりと眠れました。

明るる日、午後から講師の仕事があったので、午前中、新幹線で名古屋にとんぼ帰りになりました。甥っ子ちゃんに会えず、残念です。

なお、東京にいる間、食べたのはコンビニで買ってきたパンとおにぎりだけでした。名古屋駅に着いた後のタリーズで食べたハムサンドが、やたらと美味しかった…

次、行くとしたら来年1月4日と5日の新日本プロレスの東京ドーム大会かな？獣神サンダーライガーの引退試合があるためです。それまでの間にライガーに会ってみたいですね！プロレスファンは忙しいですね…

最後に母の感想も書きます。

母は、「あなたが子供の時、一緒にプロレス観戦した時の事を思い出しましたよ。今のプロレスって、パフォーマンスライブによく似ているね。スゴイ楽しかった！」と言ってくれました。

2018年のプロレスバカ活動報告

2018年は合計32回も観に行きました。遠征したのは、6月の後楽園ホールと11月の刈谷大会のみでした。

印象に残っているのは、7～9月の3ヶ月連続の台風大接近と直撃の時。よく観に行けたなと思いました。会場内から、雲の行方を見て、「本当に台風が来るの？」という感じでした。

8月は雨風が激しかったせいか、タクシー配車アプリが使えなくて、帰りの時間に焦りました。

9月は同じ会場で昼夜大会があり、キュンキュンしている女子プロレスラーが初めてベルトを取った時、不覚にも泣いてしまった(;´∀`)帰りは台風の真っ最中、タクシーで帰れました。

11月も刈谷の同じ会場での昼夜大会があり、行

き帰りに、奇蹟的に特別快速電車の時間に間に合ったりしました。

車いすでヘルパーとも行く機会が増えましたが、真冬の場合、当たり前だけど足から冷たくなって寒いです。やっぱり歩かないとね…。

足腰が弱くなってきて、リハビリも始めました。そのおかげでなんとか頑張っている。この調子で継続して行けたらいいなあ…。

《両国国技館》

住所：東京都墨田区横網1-3-28

アクセス(電車)：

①JR総武線 両国 西口 徒歩1分

②都営大江戸線 両国 A4出口 徒歩5分

飲食売店：館内にあり。常設売店営業あり。

JR 両国駅にも飲食店街がオープンしたので、そちらもお勧めします。

バリアフリー：

多目的トイレ／車いす席あり（1階4カ所）

駐車場：あり（2台）要予約

お問い合わせ：日本相撲協会

TEL: 03-3623-5111

両国国技館

検索



ブッチャーなりきり その2

『先生、これって機密漏洩では?』



堤 剋喜

高校の入学試験の採点結果を閲覧する機会があった。常勤の教員でない限り、ふつう、あり得ない状況と思うけれど、巡り合わせでその場にいた。「高校での最初の前期中間試験が近づいた。協力して試験対策をしてほしい」と、ここまでは教育的な訓示。級友から何か尋ねられれば、わかる範囲で答えるようになっていた。推薦に絡むのは個人成績や学年順位だから、級友に出し惜しみしても意味はなく、単なる意地悪だからやめておこう、こんな雰囲気はとも居心地がよかった。(とはいえ、まだ入ったばかりで、推薦云々は眼中になくて、進級の方が心配だった)今まで通りにしていれば、この指示に従ったことになりそう。

ところが、さらに続きがあった。「班長は班員の得意な科目と不得意な科目を把握し、お互いに教え合えるよう

につとめなさい。直近の資料としては入試結果しかないので、特別に見ることを許す」…回覧開始。僕は班長の一人だった。抵抗と違和感たつぷり。個人情報ということばは、まだ馴染み薄。でも「職務上の機密漏洩(きみつろうえい)」は僕の語彙にあった。たとえば、その漢字の読み書きはおぼつかないにしても。

程なく、クラス全員の採点結果の一覧表が僕の机に回ってきた。本人に無断で試験結果をのぞき見るのは仁義に反するし、見たくもない。僕に見る権利があるとしたら、自分の答案の採点結果だけだ。これは見ておきたい。怖いもの見たさ。見るチャンスは今しかない。自分の判断に迷いはなかった。ほかの人の欄は無視して、自分の出席番号のところだけを凝視。やっぱ、怖いもの、だった。入学試験の解答欄

は全部埋めたはずだ。そのうち正解として扱ってもらえたのが半分、そう読める数字。順位の欄が二つあった。受験者全体の中では中の下、下から数えた方が早い。入学した生徒だけに絞った中では、真ん中よりわずかながら上と書いてあった。ずいぶん危ういところだったと理解した。合否判定会議で「もつと筆記試験の成績が悪ければ、障害を理由にお断りするところだが、そこまで悪くはないので、合格としましょう」ということになったそう。

(こんなことは、今は昔だろうか?)なぜかこの話が僕の耳にも入ってきていた。一種の激励として拝聴はした。しかしながら、思いがけず「そこまで悪くはない成績」つまりは「あまりよくない成績」を数字そのものとして自分の目で見てしまうと、正直、がっかりしたし、慌てました。

これで不合格にならなくてよかったと気を取り直して、一覧表を隣に回した。自分に関係ない機密の共有はとつさに拒否できた。クラス担任の指示に反して、班員のところを全くチェックしなかったことは、きつと、ばれていたろう。特に注意はされなかったけれども…。

中間試験の前に、音楽の実技、歌の試験があった。結果の通知は「記録帳をここに開いておくから、授業後に各自見ておくように」。みんな気になるから、教壇の上が混雑する。どうせ僕の点数は隠せない。友達の点数を見ずにすんで、かつ、この混雑を避ける方法を思いついた。「Y君、僕の点も見てきてくれない?」「オッケー。ついでに見てくるよ」聞かされた点は、半分ではなくて九割。努力点だけで九割もらえたとは驚く。通知方法はもちろん、採点自体も、大変おおらかな方式だったらしい。

高校入試当日は、二時頃に帰宅。慣例だということで、まだ籍がある中学校に報告に行く。

夜、気になっていた漢字の書き方を兄に聞いてみた。「多分、間違ってるよ。まあ、一問くらいのことですう気にすることはないさ。それよりも、今夜のうちに辞書で確認しておくといい。そうすると一生忘れないよ」。その通りにした。書き取りの点は取れなかったと思うけれど「歓声」(問題文中ではカンセイ)の書き方は今でも忘れずにいる。

旅の空から

皆さん、こんにちは。本格的な春がやってきて、お出かけの機会が増えてきたと、お喜びの方も多いと思います。

真新しい学生服で通学する生徒さん、スーツの着こなしがぎこちない新入社員さん、電車の中や街中でその姿を拝見すると、「あの頃に戻りたい・・・」と思うのは私だけではないでしょう。



今回は東南アジアで人気の高いタイのバンコク、そしてひとり旅で世界一安心といわれるシンガポール（旅行ウェブサイト wegoplaces.me 調べ）について、書かせていただきます。

両都市とも、日本各地から直行便が運航されている都市ですが、LCC と呼ばれるお値打ちな航空会社も数多く就航しています。

◆ アクセス

バンコクといえば、タイ国際航空が真っ先に挙げられますが、LCC ではエア・アジアが日本各地から就航しています。タイ国際航空はフルサービスの航空会社ですから、機内食はもちろん運賃の中にも含まれますし、受託手荷物もエコノミークラスでも、20kgまでは無料で運んでもらえます。



また飛行機の中では座席に装着されているテレビ画面で、好きな映画や音楽プログラムを無料で楽しむことができます。毛布やイヤフォンも無料で提供されますし、ビール類のアルコールも無料です。これに対して、LCC は航空券を購入するときに、受託手荷物のある方は事前に荷物の分もお金を支払い、機内食をご希望の方は、事前注文してお金を支払います。座席にはテレビ画面は装着されておりません。

とにかく旅費を安くしたい人は、LCC と思われるかもしれませんが、LCC は需要と供給により運賃が変動しやすいので、ゴールデンウィークなどは思ったより高い運賃で販売されることもありますから、注意が必要です。もちろんこれは、フルサービスのメガキャリアと呼ばれる大手航空会社でも同じですが、

フルサービスの航空会社は、万一の欠航などには別

の航空会社で振替してでも対応しますが、LCC という会社では、購入した時の代金を返して「ハイ、終わり」ということもあります。この点は充分理解した上で、どちらを選ぶかを決めていただきたいと思います。

◆ シンガポール



こちら、日本各地からシンガポール航空が運航されておりますが、東京や大阪からはスクートと呼ばれるLCC が運航されています。目的の都市へ、乗り換えなしで行けるのは一番良いことですが、航空券の安いものをご希望の方は、乗り換えの必要な台湾、中国、韓国などの航空会社で出発する人もいます。

直行便より、乗り換えの分だけ時間がかかりますが、航空券が安く買えると、わざわざこちらを選ぶ人もいるほどです。これはシンガポールに限らず、バンコクや他の都市へ行く場合にも同じです。

しかしながら、シンガポールへ行くなら、数々の賞に輝くシンガポール航空がおすすめです。いつも最新の飛行機を運航し、個人モニターでの最新映画の多さには驚かされます。

◆ バンコク市内

バンコクについては、もう何度も書かせていただきましたが、最近になってBTS(市内の高架鉄道)の駅にはエレベーターが設置され、とても便利になりました。以前は数えるほどの駅だけに設備がありましたが、今はほとんどの駅にエレベーターが設置されています。BTSと地下鉄の乗り換え駅にも設置されていますので、市内のほとんどにアクセス可能となりました。



BTS (Bangkok Mass Transit System)。市民の足となっている高架鉄道。

もちろん地下鉄から地上に出るためのエレベーターも設置されておりますが、注意しなくてはならないことは、地上に出て道路を渡るときに、横断歩

道は一応あるのですが、車優先の社会なので、充分注意していただくことです。BTS の場合は、道路の真ん中に高架線路があるため、両側の商業施設やビルに直接つながっているところが多く、比較的安安全に行うことができます。

ショッピングセンターには、階段をなくして車いすのまま入ることができる建物が多く安心なのですが、古い施設やビルには階段がある場合もあります。



電車のドアに荷物を挟まれないようご注意の啓発広告。どこの国も同じですね。



バンコク市内のショッピングセンターは身障者用トイレの設置が増えている。

バンコクでも、乗車マナーや注意は写真や絵で表示されています。「荷物がドアに挟まれないよう注意して下さい」という写真は、一目でわかります。



BTS ホームドア。混雑する駅でも安全対策が進んでいる。

バンコクの公共交通機関は市民の重要な足となっており、ラッシュ時にはぎゅうぎゅう詰め状態の乗車となる場合もあります。まあ、あまり混雑が激しいようなら、次の列車を待ってもよいでしょう。

地下鉄にはホームドアが設置されています。BTS は、混雑する駅から順に整備が進んでいます。

地下鉄も BTS も、時刻表というものは見当たりません。来た電車に乗れば良いというのは、タイ人らしい考えかもしれませんね。観光客の私たちは、3～4分の待ち時間なら慌てることもないので、同じようにホームで待てばよいのです。

◆ 安心アクセスの場所



BTS 乗り口。シーロム線とスクンビット線の乗り換え駅となるサイアム駅では同じ階のホームに電車が到着するので、そのまま乗り換えができて便利。

私のお勧めは、BTS スクンビット線のアソーク駅から、車いすでアクセス可能なターミナル21 という空港をコンセプトにしたショッピングセンターです。

内部に入ると空港のような雰囲気、そしてサンフランシスコの街並みが再現されていたりします。

5階にあるフードコートは種類も多く、各店舗には写真と番号で示されているメニューが表示されているので、言葉がわからなくても「ナンバー・ツー！」と言えば注文できます。

ここでは現金のやり取りはしない為、最初にカウンターのようところで、プリペイドカードを購入します。入れておく金額は、200 バーツや500 バーツなど自由なのですが、フードコートの全店共通なので、食べたいものを注文して空いているテーブルで食べ、デザートを追加したいなら別の店で購入すればよいのです。



バンコク・ターミナル 21 のフードコートで使うチャージカード。手数料もかからず入金した金額がそのままの店でも使える。

食べ物の種類は本当にたくさんあります。お店で注文するとき、他の人が受け取る料理を見て、「あれ」と指さしても大丈夫です。

店員さんは、様々な国から訪れる人たちの対応に慣れています。私の個人的おすすめのデザートは、マンゴーと甘いもち米の「カオニャオ・マムアン」です。ココナッツミルクの風味も絶妙で、ほとんどの観光客が気に入るスイーツです。



カオニャオ・マムアン

さて、お腹もいっぱいになって席を立つと、プリペイドカードの残金が多に残ってしまいました。まあ、滞在中にもう一度くらい立ち寄るからいいかとそのままにして、2日後に再度ここに来てカードに少しお金を入金してもらい使いました。しかしまたカードの残金が多残ってしまったので、カウンターで払い戻しをお願いすると、残った金額は現金で戻してもらえました。

◆ タイと日本の関係

日本は、かなり前からタイへの援助を行ってきました。そのことは、町中でも表示されているのですぐわかります。

写真はまさしく「友好の架け橋」と言えるでしょう。日本からの観光客はマナーが良いので、タイ人は優しく接してくれます。慣れない国での観光でも、そんなに身構えることはないでしょう。

でも安心しすぎるのは禁物です。人の多い場所では、



日本とタイの友好の架け橋。街中に堂々と表示されている。



かつてのタイの玄関口、ドンムアン空港。LCC 専用のターミナルとして現在も活躍。

スリや置き引きが発生しています。パスポートなどの大切なものは、ホテルの金庫に預けてコピーを持ち歩きましょう。

現地通貨への両替の時はパスポートを見せる必要がありますが、コピーでも大丈夫です。可能なら、店の中に入

って両替できる場所が安心です。通りにある両替店は、通行人からお金が丸見えなので、スリに狙われる可能性があります。

◆ 初めての LCC

今回、バンコクからシンガポールへは、初めてエア・アジアという LCC（格安航空会社）を使ってみました。こちらはドンムアン空港という以前の国際空港の建物から出発するので、注意が必要です。

LCC は搭乗手続きにかなり時間を要することが多いので、早めに空港へ到着して列に並びます。3 時間前から手続き開始となりますが、いろいろな行先の人が同じ列に並ぶので、係員がいたらチケットを見せて、並んでよいか聞けば安心です。私は 20 kg までのスーツケースの料金が含まれたチケットを購入していたので、スムーズに手続きができました。

2006 年 9 月末に、国際線航空機がスワンナプーム新国際空港に移転してから、国内線専用の空港として使われていましたが、LCC が増えてからは、ドンムアン空港は再び LCC 用の国際空港として利用されています。

以前の賑わいはなく、お店も少なくなり閑散としているイメージですが、国際線が就航するため免税店もあります。2 時間ほどの飛行時間なので、機内食は事前注文せず、空港内の売店で購入して昼食を済ませました。機内では飲み物も有料なので、搭乗待合室内の売店で購入して、機内に持ち込むことをお勧めします。

◆ シンガポール・チャンギ空港

いつも人気の空港で、1 位にランクされるチャンギ空港では、ターミナル 4 に到着しました。LCC 専用と思っていましたが、キャセイ航空や大韓航空などの大手航空会社も、ターミナル 4 を利用しています。

建物はとても立派で、市内へアクセスする MRT（地下鉄）の乗り場があるターミナル 2 と 3 へは、無料の低床バスが 5 分～10 分間隔で運行されて

いますので、車いすご利用の方も安心です。さすが人気の空港だけあり、設備も充実しています。

◆ 人気のレストラン

シンガポールの知人が、「人気のレストランがあるから」と案内してくれました。レストランの名前は忘れてしまいましたが、出てきた料理はカニとパンを組み合わせたものでした。ほとんどの来店客が、同じ料理を注文するほど人気

のメニューでした。



中身はぎっしりとカニの身が入ったコロッケ。こちらも人気。



カニの爪は超巨大。シンガポールで大人気のカニ料理。豪快に手で！

少しピリ辛のソースで味付けされたカニをまるごと 1 杯使った料理ですが、大きな爪も食べ応えがあ

りました。一応フォークや箸も提供されますが、手で直接食べるほうが食べやすいのです。パンはソースをつけて、そのまま食べられます。店内には、食事前と食事後に汚れた手を洗う専用の手洗い場が用意されているほどです。オーチャード・セントラルビルにあります。

◆ ドン・キホーテ

オーチャード・セントラルビルの地下 2 階には、シンガポールにオープンしたドン・キホーテ、店名は「DON DON DONKI」があります。とにかく品ぞろえが豊富で、日本の野菜、果物、生鮮食品やお菓子、日用品など、すべてが日本で販売されているものと同じです。地元のシンガポール人にも人気で、ものすごい人で賑わっています。ドン・キホーテが開店したことにより、日本から出店している百貨店やスーパーよりかなり安く販売されて、このままでは百貨店が撤退するのではないかと心配されているほどです。

バンコクやシンガポールには、日本の有名ショップがかなり出店しています。現地の人、日本製が優秀なことはよくご存じで、価格が高くて競って購入してい



シンガポールでは観覧車（シンガポールフライヤー）に乗ればゆっくりと景色が眺められる。後ろはマリーナベイサンズホテル。

松本 泰守（まつもと やすもり）

チクトラベル ハートTOハート

添乗員同行！皆様で楽しくおでかけ＜募集旅行＞

※パンフレットをご用意しています。

是非お問合せ下さい！

★中部発 ベトナム北部

サパ・ハノイ・ホイアン 8日間

夏の避暑地・サパ～ベトナムの首都、ハノイの北西に位置するサパは、標高 1560m。フランス統治時代に、夏の避暑地として開発されたところです。

現在ではモン族などの少数民族が暮らすのどかな町として知られています。美しい棚田や、少数民族のマーケット、世界最長といわれるロープウェイなどにご案内します。

旅行日：5月31日（金）発～6月7日（金）着

出発地：中部空港/関西空港/成田空港

料 金：ひとり 348,000 円（2 名 1 室）

日 程：①各地発→ハノイ着→ハノイ泊
②→ハノイ市内観光→ラオカイ泊③→サパ市内観光&郊外観光→サパ泊④→インドシナ半島最高峰のファンシーパン山ロープウェイ乗車→ハノイ泊⑤→ハロン湾クルーズ→ハノイ泊⑥→空路ダナン→ホイアン・ランタン夜景・燈籠流し→ホイアン泊⑦→ホイアン市内観光→ダナン→ハノイ乗継→各地着

※ ○数字：○日目

★エアアジアで、飛行機の旅★

エアアジアは、9 年連続で Sky Tracks 社「ワールド・ベスト・ローコスト・エアライン」を受賞。アジア最大級のローコストキャリア（LCC）です。

中部からは、3 路線が運行中！

- 1) サマーシーズン・さわやかな北海道へ！
中部⇄札幌 1 日 3 往復！
- 2) 車いすの方も観光しやすい都市です！
中部⇄台北
- 3) 活気あふれる東南アジアの大都市！
中部⇄バンコク

※個人旅行もお問合せ下さい。

現地のホテル・観光も合わせて手配できます。

★現地レポート★

南フランス・ニースカーニバルへ行ってきました！

2 月末でしたが、ぽかぽか陽気♪ フランスに春を告げるニースのカーニバルを、車いす専用スペースで鑑賞しました。



パレード車いす席



パレード

グレースケリーで有名なモナコ公国、国際映画祭のカンヌ、ゴッホの絵で有名なアルルと、南フランスらしい港町マルセイユ、そしてフランス人に愛されるリゾート地、カシ（Cassis）。

連日の晴天と、ニースから続くぽかぽか陽気（カシでは 20℃越え！）の太陽の恵みいっぱいのツアーとなりました。



青い空に映える！
ポン・デュ・ガールの
ローマ水道橋。

■申し込み・問い合わせ■

株式会社 チクトラベルセンター

TEL：052-222-7611 FAX：052-212-2778

【月～金 10:00～18:00 土・日・祝祭日は休業】

メールアドレス：heart@tictravel.co.jp

〒460-0003 名古屋市中区錦 1-20-19 名神ビル 6F

観光庁長官登録旅行業第 735 号・JATA 正会員

旅サポート事業推進室



こんにちは！
旅サポート事業推進室です。
4月に入り、入学や入社など、新生活をスタートされた方々もいらっしゃるでしょう。新しい門出を迎えられた皆様へ、お祝い申し上げます。

さて今回は、名古屋から車で約1時間。「ぎふ長良川鵜飼」について、ご紹介したいと思います。

長良川では、毎年5月11日～10月15日、1300年以上の歴史と伝統がある鵜飼が行われます。鵜飼とは、鵜匠が鵜を操り、魚を捕らえる漁法で、この技術は「国の重要形民俗文化財」に指定されています。鵜匠の正式名は、「宮内庁式部職鵜匠」といい、代々世襲で受継がれています。

乗船客数、観覧船の数が日本一のぎふ長良川鵜飼を、ご家族やご友人とぜひお楽しみください。



①「屋形船」について

ぎふ長良川鵜飼には、「唯一車いすのまま乗船できる屋形船」があります！花火を合図に始まる鵜飼を間近に見ることができ、景色を楽しみながら、お食事を楽しむこともできます。

- ・車いすは最大6台まで入船可能。（電動車いすも可）
- ・乗船時は、乗り場からスロープを利用し乗船。水面の高さにより、スロープの傾斜が異なる。
- ・屋形船内に手すり付のトイレあり。



イメージ写真

②「岐阜グランドホテル」について

長良川をはさんだ岐阜城（金華山）の向かいに建ち、観光の拠点にも最適な川沿いのリゾートホテルです。

「日本の温泉100選」にも選ばれた長良川温泉も備えています。



- ・バリアフリールーム2室（ツインルーム）
- ・多目的トイレ1ヶ所／障害者専用駐車場1ヶ所
- ・食事：アレルギー、きざみ、対応可能。

旅サポーターと一緒にでかけましょう！

モデルコース1

◇長良川うかい観覧と川原町散策◇

岐阜駅 — うかいミュージアム — 川原町 —
13:00 発 (入場) (夕食・鮎料理)
— うかい観覧船 乗船 — 岐阜駅
(車いす乗船可) 21:00 頃着

<利用交通機関> 介護タクシー
(1～8名様の乗車が可能です)
<出発日> 5/11～10/15 までの毎日(中止日以外)

モデルコース2◇日本平とお茶摘み体験！◇

名古屋 — (休憩) — 日本平 —
8:00 発 (昼食・散策)
— お茶摘み — (休憩) — 名古屋
(体験) 19:30 頃着

<利用交通機関> 介護タクシー
(1～8名様の乗車が可能です)
<出発日> 4月中旬～10月中旬までのご希望日

モデルコース3◇お気軽にショッピング♪◇

ご自宅(施設) — お近くのショッピングセンター —
10:30 頃発 11:00～14:00 (買い物・昼食)
— ご自宅(施設) —
14:30 頃着

<利用交通機関> 徒歩、電車または介護タクシー
(1～8名様の乗車が可能です)
<出発日> ご希望日

モデルコース以外にもオーダーメイドで旅行プランのご相談も可能です。お気軽にご連絡ください。

<モデルプランの特徴>

- ◎ご希望があれば、ヘルパー資格を持った旅サポーターの同行が可能。(有料)
- ◎ご自宅や最寄り駅へのお迎えも可能です。
(別途交通費が必要な場合もあります)
- ◎車いすの方や、ご家族、ご友人など、1名様からご相談をお受けいたします。
- ◎バリアフリーに配慮した行程でご案内いたします。
- ◎期間中、都合の良い出発日を選んでいただけます。
お時間は、ご希望に合わせて調整します。

旅サポート事業推進室

TEL (052)582-2164

e-mail: tabisupport@mwt.co.jp

(受付時間: 9:00～18:00 土・日・祝日は休業)

〒450-8577 名古屋市中村区名駅南2-14-19
住友生命名古屋ビル8F

名鉄観光サービス株式会社

観光庁長官登録旅行業第55号 日本旅行業協会正会員

こちらからも伺う旅行会社「トラベルパレット」



★おすすめ★

淡路島 1泊旅行

☆ご希望によりリフトバスご利用可能♪

☆車椅子にてうずしお船体験も♪

☆その他お立ち寄り・
ご昼食リクエスト大歓迎♪



★バリアフリールーム必須の方：
別宿含めご対応させていただきます

◆ 料金 5月発表予定 ◆

(観光助成金申請中／10名様～)

※ 交通費・ホテル1泊の宿泊代・専用車代・
ご昼食代・お立ち寄り代含めて、お値打ち
にご試算いたします。

※ プランはひとつの例ですので、お客様のご
要望に応じて変更が可能です。



※ 詳しくはお問い合わせください。
お見積りには、お日にちをいただきます。
何卒よろしくお願いいたします。



2018年 ご縁をいただき体感
12月アイスランドも店内に展示中。
お気軽にお立ち寄り下さいませ。

夏休み・年末年始

ビジネスクラスの海外など

ご計画の方 お早めどうぞ!!

お気軽にご相談下さい♪

∞ 旅くらぶ 春ご報告 ∞

昨年度につづき、本年度も3月、いちご狩りと天
竜ライン下りへ一緒させていただきました♪

(以下、お客様とのやりとり抜粋です)

「天竜ライン下りは、車いすでは無理だと思うから
パス」→「いえいえ、天竜ライン下りこそがお勧め
です。ピークシーズンでない、この時期ならではで
すので是非ともご検討ください」

→天候・気温にもめぐまれて、最高の天竜ライン下
り日和となりました。電動車いす2台を含む3台、
一緒にご乗船♪ 本年度もほっこりです♪ ご自宅
からのご出発時間も、ご要望をうかがい、ゆっくり
9時のご出発! いちご狩りも思う存分堪能いただき
ました♪ 難問は・・・通し営業のお蕎麦屋さん! 皆
さま、ほろ酔いでおつまみもとられて、ゆっくりと
お立ち寄りもお楽しみいただきました。

■申し込み・問い合わせ■

こちらからも伺う旅行業 「トラベルパレット」

〔担当〕桜井恵子

〒464-0841 名古屋市千種区覚王山通 9-18

覚王山センタービル1階

TEL:052(753)7545 FAX:052(308)3802

Email: sakurai@t-palette.jp

(株)日本旅行提携店

愛知県知事登録旅行業 第3-1214号

ホームページ <http://www.t-palette.jp>

トラベルパレット便り <http://blog.t-palette.jp/>

10:00~18:30 水・日祝: 休み

(訪問等で不在の場合がございます。ご予約優先にて承り
ます。当日でもご連絡いただくと有り難いです。)

福祉用具のリサイクル情報（19/4/5 現在）

欲しいもの、不要なものはありませんか？
リサイクルの輪を広げよう！

なごや福祉用具プラザで、福祉用具のリサイクル品の
コーディネートと福祉用具の販売、自立生活情報の提供などを行っています。

譲りますよ！ ＊金額のないものは無料です。

★移動用品

- ・段差解消機
（スマートリフト S120 ハナオカ）
¥要相談 3 年使用
- （UD-310 イウラ） 不明
- ・歩行器（交互式） 不明
- ・松葉杖 不明
- ・自走式車いす
（自走アルミ背折れ ECO-201B 松永製作所）
不明

★入浴用品

- ・バスボード
（バスボード L 軽量タイプ パナソニック）
不明

★トイレ用品

- ・ポータブルトイレ
（家具調トイレ 座楽 シャワボット パナソニック）
不明

★その他

- ・クッションマット
（マルチマットムニュー エー・エム・プロダクツ）
¥5,000 未使用
- ・転落防止帯セット 数回使用
- ・車いす用テーブル
（ヨッコイショテーブル） 不明

★洗浄消毒、点検整備済中古車いす★

- ・自走式車いす
（AR-211B 松永製作所） ¥25,800
- （USL-1 松永製作所） ¥29,800
- （MW-SL11 松永製作所） ¥29,800
- （BML20-40SB カワムラ） ¥29,800
- ・歩行車
（シンフォニーSP 島製作所） ¥10,800

※なお、各種中古商品の販売も行なっておりますので、
ご要望等ございましたら、お問い合わせ下さい。

譲って欲しい！

★ベッド、床周り品

- ・3モーターベッド
- ・体圧分散マット
- ・体位変換マット
- ・エアーマット
- ・ロボマット

★移動用品

- ・手動車いす
- ・介助用車いす
- ・子供用車いす
- ・簡易電動車いす
- ・JW1 のバッテリー
- ・歩行器（馬蹄型）
- ・つるべー
- ・介護リフト用シート
- ・座幅 45 cm の車いす
- ・リクライニング車いす
- ・バギー
- ・片手駆動車いす
- ・歩行車
- ・床走行式リフト
- ・段差解消機（屋外用）

★入浴用品

- ・入浴用車いす
- ・入浴用チェア
- ・浴槽台
- ・バスボード
- ・安楽キャリーBタイプ
- ・入浴用リフト
- ・浴槽手すり
- ・バスリフト

★その他

- ・ロホクッション
- ・車いす用座位保持ベルト
- ・置き型手すり
- ・スロープ（折りたたみ）1.5M、2M、3M
- ・スカットクリーン（女性用）
- ・紙おむつ
- ・座位保持用クッション
- ・昇降座いす
- ・拡大読書器（小型）

「譲って」欲しい方、「譲りたい！」という方、
ぜひご連絡下さい。

＜福祉用具についての問い合わせ＞

なごや福祉用具普及協議会代表事業者

（株）メディケア リサイクル相談事業部

TEL 052-851-0059 FAX 052-851-0159

【休業日】月曜日、祝休日、年末年始

（月曜日が祝休日の場合、火曜日も休み）

【お詫びと訂正】

158号（2月20日号）におきまして、『ソーネおおぞね』の掲載内容に誤りがありました。誌面をもってお詫びと訂正をさせていただきます。

◆9ページ 左側 上から2行目

・＜誤＞斎藤懸三 → ＜正＞斎藤縣三

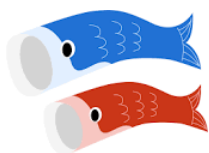


読者のこえ

名古屋市名東区のKさんより

こんにちは。介護保険のサービスを併用している方々を知りたいです。

》》》 Kさん、ありがとうございます。編集員の中に65歳を迎え、障害者福祉サービスと介護保険サービスの併用をしている人がたくさんいます。そのような記事も書いていきたいと考えています。これからも購読をお楽しみください。（編集委員一同）



名古屋市天白区のYさんより

こんにちは。AⅠ特集、興味深く拝読しました。ソーネおおぞね、行ってみます。

》》》 Yさん、ありがとうございます。お役に立てて嬉しいです。お出かけになられたときには、ぜひ、ご感想をお知らせください。（編集委員一同）

名古屋市中川区のさん

こんにちは。

152号のP24にある入院中のヘルパー利用の情報ありがとうございました。

事業所に言っても「ダメ！（出来ない）」と言われましたが、この情報を見せたら、納得してもらえました！

》》》 Iさん、ありがとうございます。記事を役立てていただけて嬉しいです。これからも情報が充実するように頑張ります。（編集委員一同）



いろいろ情報

障害者をテーマにした 映画を観よう！ 特集

この号が出る頃は、平成が終わり、新元号「令和（れいわ）」の時代が始まります。それに合わ

せて、ゴールデンウィークは10連休となります。

しかし、どこかに出かけても、人混みがすごくて楽しめない…自宅であまりと過ごしたいなと思っている方々も多くいらっしゃると思います。

映画は、今や地デジ放送やレンタルだけでなく、BS／CS放送や動画配信など、いろいろな端末

を使って観られるようになりました。

10 連休をゆっくりと映画を観ながら楽しんでみてはいかがでしょうか。

【道草】（2018 年制作）

ただいま全国各地で上映中！

ヘルパー（介護者）付きでひとり暮らしをする知的障害者の人々を追ったドキュメンタリー映画です。

以前は障害が故に暮らしの範囲が限られていましたが、2014 年に重度訪問介護制度の対象拡大によって、重度の知的・精神障害者にもヘルパーが付くようになり、ひとり暮らしができる可能性が広がりました。

東京の街角で介護者付きのひとり暮らしを送る知的障害者の人々を追ひ、介護者とのせめぎあいや、道草をしながら散歩する何気ない日常の姿などを通して、健常者と障害者がともにある街の新しい選択肢を見つめていきます。

国：日本

監督：穴戸大裕

出演者：岡部亮佑、桑田宙夢、中田裕一朗、尾野一矢と関係する NPO3 法人団体

上映時間：95 分

上映情報：公式ホームページをご確認ください。

お問い合わせ：公式ホームページをご確認ください。

【蹴る】（2018 年制作）全国各地で上映中

電動車椅子サッカー W 杯に出場すべく奮闘する選手たちに 6 年にわたり密着したドキュメンタリー。

重度の障がいを抱えながらも電動車椅子サッカーに人生を懸ける選手たち。難病である SMA（脊髄性筋萎縮症）により、生涯一度も歩いた経験はないが、試合では華麗で激しいプレーで観客を魅了する永岡真理。筋ジストロフィーのため呼吸器が



手放せず、食事を摂ることもつらいが、電動車椅子サッカーで国内屈指の実力を誇る東武範。

日本代表を目指して日々奮闘する選手たちの姿を追ひ、競技にける彼らの思いや日常生活での苦悩や恋愛模様など、さまざまな切り口から

彼らの生きざまを描いていく。

国：日本

監督：中村和彦

出演者：永岡真理、東武範、北沢洋平、吉沢祐輔、竹田敦史

上映時間：118 分

上映情報：公式ホームページを確認下さい。

お問い合わせ：公式ホームページを確認下さい。

【イーちゃんの白い杖】（2018 年作品）

全盲の姉と重度の障がいを抱えた弟を 20 年にわたり取材したテレビ静岡のドキュメンタリー番組が映画化されました。

生まれつき目が見えないイーちゃんこと小長谷唯織さんは、盲学校で白い杖の使い方や点字を学んだが、成長していく過程で友達がいない寂しさや、いじめも経験し、死にたいと思ったこともある。だが、そんな彼女のそばには 2 歳年下の弟・息吹がいた。重度の障害を抱え、歩くことも食べることもトイレに行くこともできない弟は、何度も入退院や手術を繰り返していたが、それでも前に進んでいた。



そんな弟の姿から自分の甘さに気づき、自殺を踏みとどまったイーちゃんは、幾つもの壁を乗り越えていく。

この作品は、厚生労働省・児童福祉文化財『特別推薦作品』に選ばれました。

現在、全国各地で自主上映会を行っています。詳しくは公式ホームページをご覧くださいね！

国：日本

監督：橋本真理子

上映時間：108 分

【レインマン】（1988 年制作）

自由奔放な青年チャーリーと重いサヴァン症候群の兄レイモンドとの出会い、兄弟愛、そして人間としての成長と変化を描いた映画です。

この映画で初めて、知的障害者や発達障害者のうちにある特定の分野で超人的な能力を持つ「サヴァン症候群」という名前が知られるきっかけになった作品です。作品中には同症候群の驚異的な

能力が忠実に再現されています。

レイモンドのモデルはキム・ピークという実在の人物だそうです。

第 61 回アカデミー賞、第 46 回ゴールデングローブ賞、第 39 回ベルリン国際映画祭においてそれぞれ作品賞を受賞しました。

国：アメリカ

監督：バリー・レヴィンソン

出演者：ダスティン・ホフマン、トム・クルーズ、ヴァレリア・ゴリノ

上映時間：134 分

まーくん：弟がお兄さんとの出会いによって、成長していくところがスゴイいいなあ。ダスティン・ホフマンの熱演も良かった。若いときのトム・クルーズのベスト映画ですね～！

【ビヨンド・サイレンス】（1996 年制作）

南ドイツの田園地帯を主な舞台に、ろうあのお母を持つ少女の成長を爽やかに描く感動作です。



国：ドイツ

監督：カロリーヌ・リンク

出演者：シルビー・テストュー、タティアーナ・トゥリープ、ハウイー・シーゴ、エマニュエル・ラボリ、シビラ・キャノニカ

上映時間：113 分

まーくん：手話サークルの仲間からの口コミで観に行きました。ろうのお母と健聴者の娘の葛藤などいろいろあったんだなあと思った映画でした。どんな障害があるにしろ、親は子供に対して、許す事と応援する事が必要だと思いました。



【最強のふたり】（2011 年制作）

事故によって首から下が麻痺して動かなくなった富豪の男と、介護役として男に雇われ、刑務所を出たばかりの黒人青年の交流を、笑いと涙を交えて描く実話が映画になりました。

まったく共通点のない2人は衝突しあいながらも、やがて互いを受け入れ、友情を育んでいきます。

この作品は第 24 回東京国際映画祭で東京サクラグランプリ（最優秀作品賞）と最優秀男優賞をダブル受賞しました。

国：フランス

監督：エリック・トレダノ、オリビエ・ナカシュ

出演者：フランソワ・クリュゼ、オマール・シー、オドレイ・フルーロ、アンヌ・ル・ニ

上映時間：113 分

まーくん：利用者と介助役の掛け合いを楽しく観ました。それから熱い友情に泣けました。時々スカパー！でやっている、時間を忘れて、ついつい見入ってしまいます。

【アイ・アム・サム】（2001 年）

7 歳の知能しか持たないサムは、コーヒーショップで働きながら、ひとり娘ルーシーを育てているが、ソーシャル・ワーカーに娘を取り上げられ、敏腕女性弁護士に助けを求める。彼女もまた夫と息子との関係に悩んでいた。

監督は「コリーナ、コリーナ」（監督・脚本）、「グッドナイト・ムーン」「ストーリー・オブ・ラブ」（脚本）と家族愛を描き続ける女流ジェシー・ネルソン。主人公の友人役で実際に知的障害を持つ人々も出演しています。

国：アメリカ

監督：ジェシー・ネルソン

出演者：ショーン・ペン、ミシェル・ファイファー、ダコタ・ファニング

上映時間：133 分

【チョコレート・ドーナツ】（2012 年制作）

同性愛に対して差別と偏見が強く根付いていた 1970 年代のアメリカでの実話をもとに、育児放棄された子どもと家族のように暮らすゲイカップルの愛情を描き、トライベッカやシアトル、サンダンスほか、全米各地の映画祭で観客賞を多数受賞したドラマです。

カリフォルニアで歌手になることを夢見ながら、ショウダンサーとして日銭を稼いでいるルディと、正義を信じ、世の中を変えようと弁護士になったポール、そして母



の愛情を受けずに育ったダウン症の少年マルコは、家族のように寄り添って暮らしていた。

しかし、ルディとポールはゲイであるということで好奇の目にさらされ、マルコを奪われてしまう。

国：アメリカ

監督：トラビス・ファイン

出演者：アラン・カミング、ギャレット・ディラハント、アイザック・レイバ、フランシス・フィッシャー、グレッグ・ヘンリー

上映時間：97 分

まーくん：たまたま、どこかの映画祭で見ました。

なんとも温かくも悲しい映画でした…

【パーフェクトレボリューション】(2017 年制作)

自身も脳性マヒを抱え、障がい者の性への理解を訴え続ける活動家・熊篠慶彦の実話に基づく物語を、リリー・フランキー主演で映画化しました。

幼少期に脳性マヒを患い、重度の身体障がいがあるクマ。自身もセックスが大好きなクマは、障がい者にとっての性への理解を訴えるための活動を、車椅子生活を送りながら続けていた。

そんなある日、クマは人格障がいを抱えた風俗嬢のミツと出会い、恋に落ちた2人は、幸せになるために究極の愛に挑んでいく。

国：日本

監督：松本准平

出演者：リリー・フランキー、清野菜名、小池栄子、岡山天音、余貴美子

上映時間：117 分

まーくん：最近、清野菜名ちゃんを注目していて、菜名ちゃんが出ている映画として観ましたが、違う障害を持っている人の付き合い方がいろいろあるんだなぁと思いました。リリーの熱演も良かった！

【パーフェクトワールド～君という奇蹟】(2018 年制作)



障がいを抱える若者の恋を描いた有賀リエによる恋愛漫画「パーフェクトワールド」が実写映画化されました。

インテリアデザイン会社に就職した川奈つぐみは、仕事先の飲み会で

高校時代の先輩で初恋の人である鮎川樹と偶然再会し、建築士として活躍する樹との再会につぐみは心を躍ったが、樹は事故で車イスでの生活を余儀なくされる障がい者になっていた。

その姿を見たつぐみは樹との恋愛を無理だと悟るが、昔と変わらないまっすぐな樹の姿にかつての感情があらわれ、樹に惹かれていく。樹もつぐみの素直でやさしい性格に惹かれていくが、「自分は誰かを幸せにすることができない」との思い込みから、女性と付き合うことをあきらめていた。

そんな樹の思いを知ったつぐみは、樹との恋をあきらめようとするが……。

4月に DVD&Blu-ray が発売され、フジテレビ系にて4月からテレビドラマ化されていますので、こちらも観てくださいね！

国：日本

監督：柴山健次

出演者：岩田剛典、杉咲花、須賀健太、芦名星

上映時間：102 分

【8年越しの花嫁】(2017 年制作)

YouTube 動画をきっかけに話題となり、「8年越しの花嫁 キミの目が覚めたなら」のタイトルで書籍化もされた実話が映画化されました。

結婚を約束し、幸せの絶頂にいた 20 代のカップル、尚志と麻衣。

しかし結婚式の3カ月前、麻衣が原因不明の病に倒れ昏睡状態に陥ってしまう。尚志はそれから毎朝、出勤前に病院に通って麻衣の回復を祈り続ける。

数年後、麻衣は少しずつ意識を取り戻すが、記憶障害により尚志に関する記憶を失っていた。2人の思い出の場所に連れて行っても麻衣は尚志を思い出せず、尚志は自分の存在が麻衣の負担になっているのではと考え、別れを決意するが…。



国：日本

監督：瀬々敬久

出演者：佐藤健、土屋太鳳、北村一輝

上映時間：119 分

【50 回目のファーストキス】(2018 年制作)

アダム・サンドラー&ドリュー・バリモア共演によるハリウッド映画を、山田孝之と長澤まさみ共演でリメイクしたラブコメディ映画です。

ハワイ、オアフ島でツアーガイドとして働きながら天文学の研究をしているプレイボーイの大輔は、地元の魅力的な女性、瑠衣とカフェで出会う。2人はすぐに意気投合するが、翌朝になると、瑠衣は大輔についての記憶を完全に失っていた。

瑠衣は過去の事故の後遺症のため、新しい記憶が一晩でリセットされる障害を抱えているのだ。

そんな瑠衣に本気で恋をした大輔は、彼女が自分を忘れるたびにさまざまな手で口説き落とし、毎日恋に落ちて毎日ファーストキスを繰り返すが……。

国：日本

監督：福田雄一

出演者：長澤まさみ、山田孝之、ムロツヨシ

上映時間：114 分

小牧ワイナリー 春の葡萄酒まつり

～お待たせしました！

2018 年産ワインをお楽しみ下さい～

開催日：5月3日（金）～5月5日（日）

雨天決行

開催時間：10:00～15:00

会場：小牧ワイナリー

小牧市大字野口字大洞 2325-2

内容：

★ショップ内対象商品、葡萄酒まつり特別価格でご提供。

ワインの樹の会会員様は更に 10%OFF！！

★グラスワイン、葡萄酒まつり限定フードメニュー販売をします。キッチンカーも多数出店！美味しいたべものいっぱい。

★ガラポン抽選会…

ボトルワインを購入すると、抽選券がもらえるよ。

★スタンプラリー ビンゴゲーム…

スタンプ集めて 景品を当てよう！



★楽しさ満載 子どもコーナー…

コルク工作&ゲーム他 参加費 100 円～

★ワイン無料試飲コーナー…

葡萄酒まつりの日だけ、全種類試飲できます！

※未成年者と運転される方の飲酒は堅くお断りいたします。



バリアフリー情報：

補助犬受入（要相談）／車いす対応トイレあり

飲食売店：売店、カフェあり

アクセス（電車・バス）：

・名鉄小牧線「味岡」駅よりこまき巡回バス

「18 北部東部右まわりコース」

「福祉の郷前」下車すぐ（所要時間約 25 分）

行き：名鉄味岡駅→福祉の郷前

9:46 10:51 11:56 13:02 14:11

帰り：福祉の郷前→名鉄味岡駅

10:39 11:40 12:52 13:54 15:10

・JR 高蔵寺駅より送迎バス

北ロータリーF 駐車場発着（所要時間約 30 分）

行き：JR 高蔵寺駅→ワイナリー

9:30 11:00 12:30 14:00

帰り：ワイナリー→JR 高蔵寺駅

10:30 12:00 13:30 15:00

アクセス（車）：中央道「小牧東」IC より 5 分

駐車場：あり

主催：AJU 自立の家 小牧ワイナリー

後援：小牧市、小牧商工会議所、小牧市観光協会、小牧市社会福祉協議会

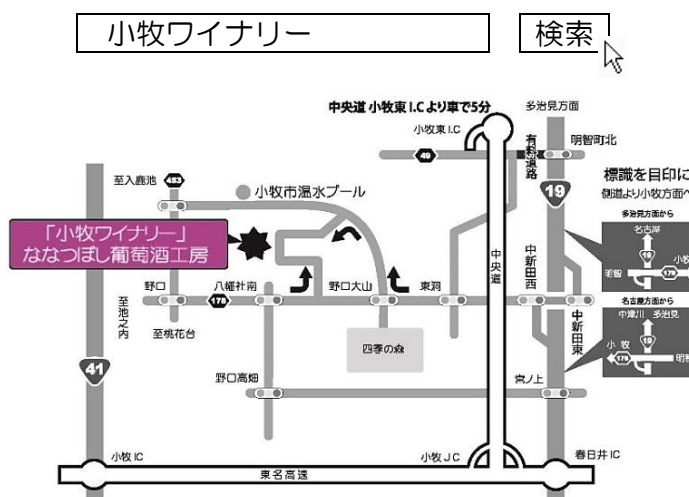
問い合わせ先：小牧ワイナリー

TEL：0568-79-3001

FAX：0568-79-3002

Email：komakiwinery あっとま aju-cil.com

※「あっとま」は「@（半角）」



第22回国際福祉健康産業展 ～ウェルフェア2019～

中部地区最大級の福祉・健康産業展
最新機器・サービスなどを展示！！見て、触れて、感じてください！

開催日：5月30日（木）～6月1日（土）

開催時間：10:00～17:00

会場：ポートメッセなごや（名古屋市国際展示場）
名古屋市港区金城ふ頭二丁目2番地

入場料：無料

【併催開催】

講演会・セミナー・出展者ワークショップなどを予定

【同時開催】

「第7回中部ライフガード TEC2019
～防災・減災・危機管理展～」 場所：2号館

バリアフリー情報：

補助犬受入（要相談）／車いす対応トイレあり

アクセス（電車）：あおなみ線「金城ふ頭駅」下車

駐車場：障害者駐車スペースあり
※障害者手帳掲示の場合、駐車料金無料。

主催：名古屋国際見本市委員会、（公財）名古屋
産業振興公社、（社福）名古屋市総合リハ
ビリテーション事業団

問い合わせ先：名古屋国際見本市委員会事務局
TEL：052-735-4831
FAX：052-735-4836

ウェルフェア2019

検索

第34回わだちまつり

～笑顔でつながる わだちまつり～

AJU自立の家では、地域のみなさまをはじめ、
多くの方々にご協力をいただき、障害者の社会参
加と生活の場・働く場・生き甲斐の場作りなどを
めざしてきました。

活動をご理解いただく機会として、また誰もが
住みよい街づくりのための地域交流の場として、
今年も「わだちまつり」を開催いたします！！

開催日：5月26日（日）

開催時間：11:00～14:00

会場：AJU 自立の家サマリアハウス
カトリック恵方町教会
名古屋市昭和区恵方町2-15

内容：

- ・イベントステージ（数組の出演交渉中）
- ・企業協賛バザー
- ・子供コーナー
- ・豪華景品ビンゴ大会
- ・おいしい、楽しい模擬店



主催：わだちまつり実行委員会

共催：AJU 自立の家後援会

後援：名古屋市昭和区役所、昭和区社会福祉協議会、
中日新聞社会事業団、中部善意銀行（申請中）

問い合わせ先：

本部：（社福）AJU 自立の家サマリアハウス
担当：永坂

TEL：052-841-5554

FAX：052-841-2221

Email：maturi あっとま aju-cil.com

※「あっとま」は「@（半角）」



わだちまつり

検索

車いすに乗ったまま「行きたい！」をかなえる



介護タクシー ところ

でんわ 090-9184-5515

名古屋市千種区新池町2-22-8

tel/fax 052-782-3172

そらいろ工房

一級建築士事務所

“バリアフリー住宅”にこだわる設計事務所です。

車いす利用者の方のより良い住まいを一緒に考えます。

受賞歴

わが家のリフォームコンクール最優秀賞

あたたかな住空間デザインコンペ最優秀賞

ハウスアダプテーションコンクール佳作

愛知まちなみ建築賞

お
ご
気
相
軽
談
に
は
ど
う
料
ぞ
で
す
。



〒466-0012

名古屋市昭和区小桜町3-11

TEL: 052-741-2907

FAX: 052-741-2760

そらいろ工房 井上義英

編集後記

あといくつか寝ると平成が終わり、新元号「令和」が始まろうとしています。

僕はこの平成30年間にHappyに生き、「平成」という名の時代に感謝し、また「昭和」「平成」「令和」を渡ったことも凄いと思いました。

平成30年を振り返ってみると、障害者福祉が発展し、障害当事者が暮らしやすくなりました。まだまだ色々な問題を抱えていて、改善の余地があると思いますが、新しい時代になり、これからもさらに発展していくように祈っています。

読者の皆様からも、「こんなことをやっている」という情報や、「あんなことをやってみたい」というご要望やご質問があればどしどしお寄せください。できるだけ掲載し、お答えします。

(まー)



「軽」ならではの料金、パフォーマンス

福祉タクシー 軽タク サンドル



- 訪問介護の現職介護福祉士がドライバーです。
- 通院や外出の付添い、介助なども可能です。
- 初めてのルートには見積もりをお出しします。
- 介助や買い物だけのご依頼も承ります。



☎080-4228-2243

運行中や介護中には電話に出られないこともあります。

ホームページあり

医療相談室

長年、診療機関で障害がある仲間の医療ケアに携わってこえた、リハビリテーション医の万歳登茂子先生のご協力で開催。

《相談日》5月11日、25日

6月8日

いずれも土曜日、予約制、30分程度

時間は要相談

《対象》障害がある人

《費用》無料

《受付》自立生活情報センター

TEL 052-841-6677

FAX 052-841-6622

E-mail johoc@aju-cil.com

《場所》名古屋市昭和区恵方町2-15

(社福) AJU 自立の家 サマリアハウス内相談室



やさしい住まいの支援ネット

障害当事者、福祉、医療、建築関係者が有志で開設し、住宅の改造などの相談に対応。

《相談日》5月18日

6月1日、15日(要予約)

いずれも土曜日、午後1時半から

事前にご連絡下さい

《費用》無料

《受付》

やさしい住まいの支援ネットのホームページ

URL <http://sumai-sien.com>

TEL/FAX 052-879-5551 担当: 鈴木

E-mail: sumai-sien@freeml.com

《場所》名古屋市昭和区恵方町2-15

(社福) AJU 自立の家サマリアハウス内



福祉情報誌オンラインショップ

AJU福祉情報誌オンラインショップを開設しました。あなたの家まで年間購読や最新各号のバックナンバーを郵送するだけでなく、インターネットからダウンロード販売も行えるようになりました。

お支払方法は次の3つです。

- ① 銀行振込(ゆうちょ銀行)
- ② 郵便振替
- ③ カード決済(Paypal)

問い合わせ先:

AJU福祉情報誌発行委員会(担当: 水谷)

URL: <http://fjoho.cart.fc2.com/>

TEL: 052-841-9888

FAX: 052-841-3788

福祉情報誌オンラインショップ

検索

※年間購読でダウンロード版をご希望の方は、編集部までご連絡ください。

E-mail: f-joho@aju-cil.com



情報募集中!

障害福祉制度への意見、町で見つけたアクセシブルな穴場、あれ?ちょっとおかしいな?と思う車いすトイレの造り、親切なお店、グルメなお店、みんなに聞いて欲しい事件などなど、皆さんからの情報をお待ちしています。

ぜひぜひ、編集部までご連絡下さい



■編集部

TEL 052-841-9888

FAX 052-841-3788

E-mail f-joho@aju-cil.com

お待ちしております

年間購読料 1,500円

隔月発行

振込先(郵便局にて振込)

加入者名: 福祉情報誌発行委員会

口座番号: 00890-0-90573

お問い合わせ・購読中止のご連絡は、こちらまで

TEL: 052-841-9888

FAX: 052-841-3788

E-mail: f-joho@aju-cil.com