

福祉情報誌

暮らしに役立つ、ちょっとわくわくすることがある、そんな情報を贈ります。

平成29年6月20日(毎週火曜日)増刊 AJU通巻12667号

昭和54年8月1日低料第三種郵便物認可

発行所/東海身体障害者団体定期刊行物発行協会

名古屋市中区丸の内3-6-43 みこころセンター4F

AJU自立の家

第148号

2017年6月20日号

定価250円

編集/社会福祉法人AJU自立の家
福祉情報誌発行委員会
発行/AJU車いすセンター
わだちコンピュータハウス
連絡先/〒466-0025
名古屋市昭和区下横町1-3-3
わだちコンピュータハウス内
TEL(052)841-9888
FAX(052)841-3788
E-mail: f-joho@aju-cil.com

テーマ



絵 平良隆志

はじめの一步をふみだしたあなたへ

- ひろがれ福祉
名古屋駅ここが変わった! ?
~ようこそ新たな迷宮へ~パート11
お伊勢さん
菓子博 2017 へ行ってきたよ7
- かつきのページ14
- 旅の空から15
- トラベル情報18
カナダの観光を満喫しよう! 8日間ツアー
旅サポーターと一緒にでかけましょう!
上高地
- 福祉用具のリサイクル情報20
- 読者のこえ・いろいろ情報21
東洋医学による
筋緊張コントロール勉強会
日本福祉のまちづくり学会
第20回全国大会(東海大会)
ピアガーデン特集 2017
長良川サービスセンター
夏のスポーツ講習特集
第26回ウェルフェアコンサート
夏休み映画特集 2017

他

「change」
書 高橋 誠

他

JR 中央コンコースからスタート！



ま〜: ここには、市バスターミナルや名鉄バスの案内はあるけれど、地下鉄の案内が出ていない…

名古屋に初めて来た人には分からないよね。

ちえみ: 本当だね。『地下鉄 東山線改札口』に行くには、まず地下におりないといけないよね。

み〜や: そういえば、地下に行けるエレベーターが、新たにできたらしいよ。雨に濡れないって！

ま〜: え〜！そうなの？ どこにできたのかな？



さちこ: 地下鉄もエレベーターの表示もない。いったいどっちに行ったらいいんだ〜？

ま〜: まずは桜通口から外に出てみようか…？



桜通口の南寄りから外へ出ると…



ちえみ: JR ゲートタワーの案内は大きく出ているけれど、地下鉄案内はないね。奥にある案内表示はどうかなあ？

ま〜: あっ！地下鉄 東山線の案内があったよ。でもエレベーターの表示はない。

ちえみ: とりあえず以前からあるエレベーターの方に行ってみようか〜？…

さちこ: 普段あまり遠出をしないから、そこも私には分からない…

ま〜: ここだとさ〜雨が降っていると、たどり着くまでに、濡れちゃうんだよね〜



さちこ: 新しくできたエレベーターってどこ？ 分かんないよ〜



従来からある EV

NEW エレベーターはどこ〜？



ちえみ: 点字ブロックに沿って試しにぐるっと回って、向こう側を見てみようか？…もしかしたらあるかもしれないし…



ま〜: おろ？
ないね〜
ないね〜
どこ〜
どこ〜？
おろ〜？



9 番出入口の北側



ちえみ: もしかしてあれ………
表示はないけれどエレベーターじゃない？
近くまで行ってみよ〜！！



新しいEV



ちえみ:新しくできたエレベーターだ！



ガラスの壁に囲まれていて、とても分かりにくいなあ～
近づくともエレベーターだと分かるけれど、入口の案内もガラス面に白文字で書かれているから見にくい。

囲いの出入口も狭いから、双子用ベビーカーは利用できないかも？
しかも1ヶ所しかないよ。



ま～:柱が邪魔！！
本当に分かりづらいよね。



3

ちえみ:どうして……すぐに分からなかったのかなあ…？



A



9番出入口の階段



B



ちえみ:ねえねえ～この案内板おかしくない？！

つり看板の「A」は新しくできたエレベーターを指していて、「B」は以前からある屋根のないエレベーターを案内しているよ。左右どちらへ行ったらよいの？



さちこ:これじゃ～余計迷っちゃうじゃん!!

ちえみ:初めて来た人には、両方あることも分からない。新しいエレベーターは、入口が柱の向こうに隠れていて分かりにくいし、案内表示は壁面に書かれていて、飛び出た案内がないからみつけにくい…

ま〜:この場所からは、新しいエレベーターの方が近いから、「B」の案内表示も直してほしいよね。

再び JR 中央コンコースに戻ろう！

み〜や:もしかしたら他の所には案内が出ていたかもしれないし…まずは JR 桜通口改札側から見てみようか!?



JR 桜通口改札の前

ちえみ:見て～ここには地下鉄東山線や桜通線の案内はある。でも肝心のエレベーターの案内はないね…今度はスタートの桜通口に行ってみよう！



JR 中央コンコース桜通口



さちこ:やっぱり、地下鉄案内自体がないよ～。

み〜や:スタート時は桜通口の南寄りから外に出たから、今度は北寄りから出てみようよ。



桜通口の北寄りから外へ出ると…

ま〜:桜通口の北寄りから出ると、地下鉄東山線の案内が正面にあるじゃん！

ちえみ:同じ JR 中央コンコースから桜通口に出ても、南寄りが出るか、北寄りかで違うんなんて…

さちこ:雨でも大丈夫なエレベーターができて、これじゃあ辿り着けない…もったいない！

新しいエレベーターはどんな感じ？！

ま〜: 気を取り直して、新しいエレベーターで地下におりてみるか！



B1⇔2Fとは書いてあるけれど、地下鉄の案内はない。それにしても開口幅がせまいなあ〜

さちこ: エレベーターホールも狭すぎる。

これじゃあ おりてきた人とぶつかっちゃう危険があるね。

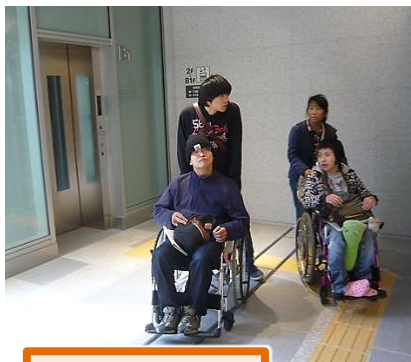
ま〜: こりゃ〜すれ違えないよ…
もし電動車いすだったら、なおさらだね。



さちこ: うわあ〜中も2人でぎゅうぎゅうだあ〜！！
電動車いすの人だったら1人しか乗れないね。

ちえみ: 地下鉄のエレベーターと同じぐらいの広さかな…

ま〜:
地下に到着！
ここにも地下鉄案内はないよ。



新しいEVのB1

ちえみ: 改札口はどこだっけ〜？？
とりあえず前に進もうか…



地下鉄東山線 改札口を探せ！！



さちこ: 地下鉄は右矢印が出ているけれど…
正面の改札口は違うの？
しかも地下鉄と書いてあるだけだし…
東山線なの？桜通線なの？

ちえみ: いったいあれは何〜？
地下鉄じゃないの〜？

WHY?



正面にあるのは…実は…
地下鉄東山線の北改札口…

地下鉄東山線
北改札口



地下鉄ホームにおりられるエレベーターは、この北改札口にしかない。



北改札口内の
ホームにおりるエレベーター

車いすユーザーは、北改札口から入ることが必須なのです！！

周囲にその案内を表示するのは必要では？！



従来からあるエレベーターは外に出なければならず、そこまでの通路には屋根がない。

この新しくできたエレベーターは、雨にも濡れない。



それに以前からある外のエレベーターよりも、エレベーターをおいたら、北改札口はすぐ正面にある。距離も断然近くなった！！



せっかくあるのに…必要な人たちが、たどり着きにくいのはもったいないよ！！



◆JR 中央コンコース 桜通口◆

- ・外に出る場所によって当たりはずれがあるのではなく、南寄りから出ても、左寄りから出ても地下鉄の案内等が分かるように。
- ・地下鉄東山線へのエレベーターの場所案内も、分かりやすく出し、スムーズに辿り着けるように工夫を！

◆9番出入口階段の案内表示◆

- ・9番出入口階段の左側にある案内を、新しくできたエレベーターにたどり着けるように、作りなおしてほしい。



◆新しくできたエレベーター◆

- ・つり看板や突出案内表示等、少し離れた場所からも気付けるように設置を…。
- ・地面にも案内表示があったらいいな。
- ・開口幅やエレベーターホールを、車いす利用者同士やベビーカーの人と、余裕をもってすれ違えて、ぶつかってしまうドキッとするような危険がない広さがほしい。
- ・電動車いす利用者が2人で乗れるほどの大きさのエレベーターになると、友達と一緒に利用できる。
- ・地下鉄東山線に行くことができると、分かるように各階（B1・1F・2F）に表示。



◆全体的に…◆

初めて名古屋駅を訪れた人にも、たまにしか出かけない人にも…



不安にならず、いらいらせず、迷子にならず、行くことを諦めず、疲れきらない……

簡潔で分かりやすく、スムーズに移動し辿り着ける…わくわく～うきうき～気軽に出かけられるようになってほしい…

「また来たい！」と思える場所になるといいな…

予告



次号は…今回辿り着いた「地下鉄東山線改札口」から、新しくなった「市バスターミナル」を目指して進みます！！

次はすんなりと「市バスターミナル」に行き着けるのか…はたまた 珍道中を繰り広げるのか…

あなたを

更に新たな迷宮へ

ご案内します…





お伊勢さん

菓子博 2017 へ行ってきたよ

2017 年 4 月 21 日(金)から 5 月 14 日(日)、日本最大級のお菓子の祭典「全国菓子大博覧会（通称：お伊勢さん菓子博 2017）」が、三重県にある三重県営サンアリーナとその周辺で開催されました。東京ドーム約 2 個分の敷地に、全国のお菓子が勢揃い！

人混み覚悟でゴールデンウィークに行ってきた 2 組の様子をご紹介します。



菓子博って？

今回で 27 回目を迎えた全国菓子大博覧会は、「お菓子がつなぐ『おもてなし』を世界へ」をテーマに、三重県で開催されました。

実はこのイベント、1911 年（明治 44 年）に東京で第 1 回「帝国菓子飴大品評会」がスタートし、なんと 100 年以上の歴史のあるイベントだそうです。開催地は、日本全国持ち回りで、東海地方では、1977 年に静岡市で開催されてから、40 年ぶりの開催となりました。



電車・バス編

by わだち組

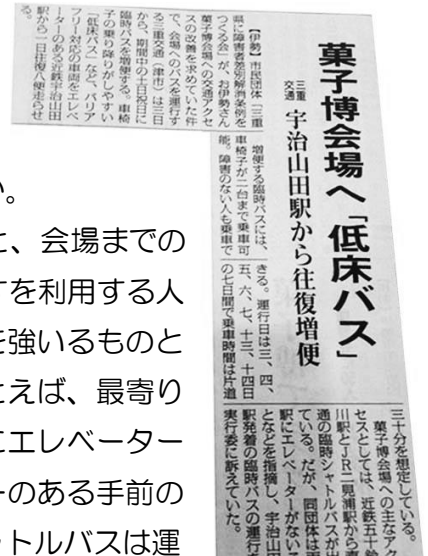
連休後半の 5 月 3 日(祝)、就労支援事業所わだちコンピュータハウスで働く、手動車いすの小川直人くん(28)、高齢で弱視の山本英俊さん(77=通称山ちゃん)と菓子博へ出かけたので報告します。

2013 年に開催された「ひろしま菓子博 2013」では、電動車いすによる入場制限が社会問題にまで発展しましたが、今回の菓子博はどんな対応になっているのか、バリアフリー検証の目線で行ってきました。

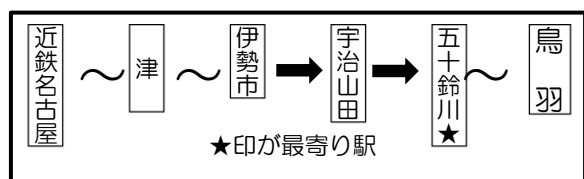
運動の成果で勝ち取った臨時バス

「ひろしま菓子博 2013」の教訓を活かして、果たして改善は図られたのでしょうか。

実際に調べてみると、会場までのアクセス面では、車いすを利用する人に対して制限や制約を強いるものになっていました。たとえば、最寄り駅である五十鈴川駅にエレベーターがない。エレベーターのある手前の宇治山田駅からはシャトルバスは運行しない。先にある鳥羽駅からのバスを利用するしかなく、遠回りになる。などなど、他の来場者



と同じ条件で来場できる状況にはなっていませんでした。



また、ホームページに掲載されている会場マップでは、おもいやりセンターでのサポートは「事前予約が基本」とあるものの、理由は記されておらず、一方、事前予約が必要であることは、大会ホームページのバリアフリー情報には記載されていませんでした。

このため、「三重県に障害者差別解消条例をつくる会」（代表・松田慎二さん）のメンバーは、何とかしなければと、急ぎよ主催者と関係機関に申し入れを行いました。

全国菓子博覧会・三重における会場へのアクセス等に関する緊急申し入れ

【開催期間中、早い時期に対応すべき内容】

- ・実行委員会が来場者の利便性向上のために運行するシャトルバスを、車いす利用者も含む障害者も利用できるよう、エレベーター設置駅である近鉄宇治山田駅から運行し、五十鈴川駅を経由する運行とすること。
- ・多くの来場が予想される土・日・祝日について、伊勢市駅、宇治山田駅方面からの車いす対応のバスを運行し、車いす利用者などに対する移動手段の確保を行うこと。
- ・お伊勢さん菓子博会場MAPでは、サポートは、事前予約が基本と明記されている。サポートは、必要な時に受けられることが基本であり、サポートを事前予約とすることで、そのサポートを受けることをためらったりすることが考えられる。このため、事前予約を基本とするサポートの内容やその理由、および連絡先をMAPやホームページに記載すること。そして、負担なくスムーズにサポートが受けられる体制づくりを行うこと。

この結果、連休後半の5月3日からは、宇治山田駅からのシャトルバス運行が実現し、最寄り駅である五十鈴川駅に、仮設ではあるものの多目的トイレが設置されました。

出かけることがバリアフリー活動

わだち組はというと、実は、近鉄特急を予約するのが遅くなってしまい、3日前に駅窓口を訪ねた時にはすべて満席とのこと、一度はあきらめかけていました。帰宅後、近鉄のネット予約で、難波行き特急の津駅までなら空席があることを見つけ、往きは3人ばらばらの席をとりました。

直人くんは、デッキから2列目の席でした。通路が狭かったので車いすのままでは座席まで行けず、座席伝いで指定席へ移動してもらいました。デッキには席のない人があふれ、100%以上の乗車率でした。私たちは津駅で急行に乗り換え、五十鈴川駅まで向かいました。

五十鈴川駅に到着し、降車のとき、ホームの渡し板（たて3枚折れ）が特急の開口部より広くて、たて2枚分しか渡せず、手動車いすが通るにはギリギリでした。開口部が狭い車両の問題かな。ちなみに、帰り宇治山田駅から乗ったのは新型特急で間口が広くて問題はありませんでした。

初めてのチェアメイト

五十鈴川駅に到着すると駅員2名が待ち受けていて対応してくれました。この駅にはエレベーターがないので、チェアメイトを使って階段を下りることになりました。

直人：チェアメイト？

使ったことがないけど…。もしかして、あのごっつい台車みたいなのがチェアメイト…。しかも、3人がかりで、えらいこっちゃ！





一体、これから
どうなっちゃうんだろ…

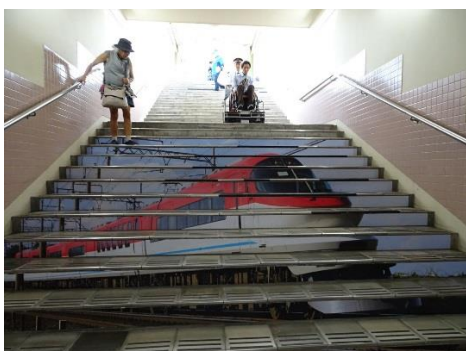


直人:階段の端まで連れてこられたけど、こんな急



な階段、下りれるの
かな…まるで奈落
の底へ…

す、す、すごい振動。
キャタピラが動いた
びに振動がくる…。
特急や急行の停ま
る駅なら、エレベ
ーターがあってもよ
かろうに。



このトイレ、自分でドアを
開められないし、鍵もかけら
れない…中で回転もできな
いから、ヘルパーがいても
難しいな



五十鈴川駅に設けられた仮設車いすトイレ
開き戸のため、手の自由が効かない人には自力での開閉が困難。
入口のスロープは緩やかだったが、間口が狭く、電動車いすの人
には厳しそう。
さらに中で転回ができないため、後ろ手に内鍵をするのが困難だった。

駅と会場の間はバスを利用しました。往きは、
五十鈴川駅から会場までシャトルバスを利用。帰
りは、この日から運行を始めた臨時バスを利用し
て会場から宇治山田駅という経路でした。

臨時バスは1時間に1本しかなく、先に車いす
のお客さんがいて乗れないと待ちぼうけになる心
配があるため、往きはシャトルバスにしました。

近鉄も三重交通も職員を大勢出していたため、
大仰ではあったが概ねスムーズに対応してもらえ
ました。

ただ、バス車内の車いす固定は、マニュアルど
おりかと思いきや付け方に個人差があり、マウン
トアップしたところに正着したらスロープは緩や
かだったろうに…いろいろ課題が見えました。



五十鈴川駅のシャトルバス乗り場
車いすユーザーを見つけた三交バスの担当が通常の乗り
場とは別の場所にノンステップバスをわざわざ着けてく
れた。…のはいいのだが、すりつけられて縁石が低くなっ
た場所！ これではスロープが急になってしまう。



◆マウントアップ形式
歩道面を車道面より
高くした形式
(15cm 以上)

◆エアサスペンション
内部の空気の量を変
えることで、車高など
も自由に設定できる

エアサスペンションで車高は低くしても
らっていた。が、マウントアップしたと
ころでスロープを出してくれればもっとス
ムズだったのに。



他の乗客を乗せるとしたら、そのまま出発。
我々3人だけの貸切になってしまった。

会場内はというと…

会場内は概ねフラットにできていましたが、次
のことが気になりました。

①グレーチング(排水柵)の目が
粗くて、細いキャスターがは
まりそうなところが多かった。



②側溝のフタ(コンクリートの
どぶ板)の持ち手用の穴が大き
くて、同じくキャスターがはま
りそうなところが多かった。



③会場内の起伏(高低差)が結構

あって、自走の手動車いすの人には厳しかった。
車いす駐車場「おもいやり駐車場」から入る人
には「おもいやりセンター」が対応し、希望者
には車いすの補助をするボランティアを付けてく
れるようだが、公共交通機関で来て正門から入
る人には、そのようなサービスが案内されてい
なかった。(正面入口には無料貸出の車いす・ベ
ビーカーのコーナーはあったけど)

最後にお土産コーナーに行こうと決めて、帰
りのバス出発の1時間前に行ったら、入館待ち行列
60分+レジ待ち10分とのこと。楽しみにしてい
たお土産コーナーで買うのをあきらめて、代わり
に宇治山田駅でお土産を買いました。しかも、ど
こでも買える赤福…。



仮設の多目的トイレ。



補助犬トイレが用意されていた。



おもいやりセンターで頼むとボランティアの介助を受けら
れる。
ただし、おもいやりセンターは障害者専用駐車場のある裏口
にしかないので、正門から入った車いすユーザーは頼むこと
ができなかった。



昼食の伊勢うどんに「汁がない」「太すぎる」と文句タラタラだった山ちゃん。ゆっくりながらも会場内を歩き回りました。独歩の時より、直人くんの乗る手動車いすを押した方が速く歩けることを発見。日常でも押し車があった方が安定するのかもしれない。



帰り。会場バス乗り場にて。
この日から運行開始した宇治山田駅行き臨時バスに乗った。
乗務員にベルトがねじれていると緩むと指摘したけど直らなかった。
しかも3点留めすればよいところ4点留めに。
キャスター側は中央の1点で留めればよいのに、前方車いす用の後方フック（2点）に留めてしまったのだ。
横転防止のベルトも留めてくれたが、どのベルトもゆるゆるで効いてなさそうだった。「ルール通り」が優先され、実質は問われない。

🌀特急・福祉タクシー編 🌀🌀🌀

by 山田家

お久しぶりです。山田愛です。脳性まひでアラフォーのジャニーズ好きです。最近、再就職が決まりもうひとがんばりしようと思っています。

今回、ゴールデンウィークを利用して三重県伊勢市で開催された「お伊勢さん菓子博 2017」に行ってきました。そのときのことをレポートします。なぜか私はお菓子の縁があるようです。ふだんはあまり食べませんが、好きです…。



いざ、伊勢へ！

ゴールデンウィークの後半の5月3日、久しぶりに中学2年生の意気になった息子と、ますます体が丸くなった主人とヘルパーさん4人で行きました。

菓子博に家族一同で行くとなると大移動です。我が家は家族全員が車いす使用者。どうすれば楽に行けるかルートを探し、電車と福祉タクシーの組み合わせにしました。

最初は急行とかで行けるかと思いました。インターネットで調べて近鉄名古屋に電話をかけ、当日状況を調べてもらいました。

電車は種類によってドアが狭いらしく、乗せられないということでした。「インターネットでも予約できるけど直接窓口に来てもらったほうが席がとりやすいですよ」と駅員さんは言っていました。

近鉄の窓口に行き、相談すると既に満席が多く、あらかじめ決めていた時間には予約が取れませんでした。

ゴールデンウィーク期間中は、増便していたのでなんとか予約が取れ、行きも帰りも特急電車に乗ることができました。

福祉タクシーは「伊勢志摩バリアフリーツアーセンター（以下、ツアーセンター）」に連絡して手配してもらいました。

伊勢志摩ライナー

家を8時に出て名古屋駅でヘルパーさんと待ち合わせをし、9時25分発「伊勢志摩ライナー」に乗りました。



「伊勢志摩ライナー」の中は、通路をはさんで車いす2台分の席があります。そこに私と主人で座り、息子は車いすから降りて、ヘルパーさんと普通の座席に座りました。電車内は、広かったです。さすが、特急電車だなあと思いました。名古屋から約2時間で鳥羽駅に着きました。

鳥羽駅には福祉タクシーを呼んでありました。「め組カンパニー」というタクシーで、通常は病院などの送迎を行うほか、伊勢志摩への旅行の移送も電話1本でやってくれるようです。



菓子博、到着…でも

20分くらいで会場に着きました。車いす専用の駐車場がつくられておりました。そこにツアーセンターの方たちもいました。

会場にはおもいやりセンターというボランティアの詰めているところがありました。当日、現地で介助を頼むことができたので、主人の車いすを押してもらいました。入場料金は障害者割引があり1,000円でした。

会場の中は人があふれ、車いすでは動きにくい感じがしました。連日テレビで放映された影響も

あり、どこも人ばかりで見るところを選定しなければなりませんでした。

まずは昼ご飯を食べてメイン会場に行くことにしました。フードコート内の座席は満席で、やっとの思いで席を確保しました。お昼は「伊勢うどん」と「さんま寿司」でした。伊勢名物ですね。おいしくいただきました。



どこも人があふれていたけど、砂糖菓子で造られた展示のところに行きました。作品はすごく精巧に造られていて感動的でした。ただ人がなかなか進んでくれなくて、思ったように動けませんでした。



メイン会場に行くだけで、あっという間に帰る時間が来てしまいました。おみ

やげも会場の中では買えなくて、結局近鉄鳥羽駅で買いました。



福祉タクシーの料金は往復で 10,520 円で、少し割高でした。

帰りの電車は観光特急「しまかぜ」に乗りました。しまかぜの席はマッサージの機能がついていて、座り心地はすごく良かったです。



近鉄の料金は、4人往復で 20,100 円でした。決して安くはないですね。でも、久しぶりに家族で出かけられたから良かったです。

❖NPO 法人伊勢志摩バリアフリースターセンター
〒517-0011

三重県鳥羽市鳥羽一丁目 2383-13 鳥羽一番街1F

TEL : 0599-21-0550

FAX : 0599-21-0585

E-mail : iseshima@barifuri.com

開局時間：9時～17時30分（季節により変更あり）

定休日：木曜（繁忙期は無休）

最後に

今回の菓子博では、開催直前ではありましたが、当事者団体が関係機関に申し入れをし、改善提案をした結果、完全ではないけれど対応してもらうことができました。

不便だから出かけないのではなく、不便だけれど出かけていって、どんなふうに使いにくいのか、どうなったらもっとよくなるかを知ってもらい、伝えていく。利用者側と関係機関側がお互いに力を出し合って、よいものを創っていくことが大切だと思います。

2020 年には東京 2020 オリンピック・パラリンピックがあります。また、愛知県では新しく国際展示場ができます。いろいろなイベントが催され、リニアが開通して、日本や世界の人たちが集まる機会が増えてくるでしょう。障害や年齢、国籍の違いに関係なく、みんなが一緒に楽しめるように、行ってみたいと思えるように、会場内だけでなく、家から会場までの移動経路を含めた、快適な空間ができるといいですね。

三度目の合唱祭

堤 剋喜



本屋で立ち読みをしていて、なんとなく開いた目次に「アレンジするなら、民謡が狙い目」そんな項目があったのを覚えている。

結局、本は買わずに帰ったけれど、その部分に関してだけは「誰かの著作権を気にせずに使って、アレンジしたことでも自分の著作権を主張できる、きつとそんな話だろう」と勝手に見当をつけた。長い間歌い継がれてきたからこそ、歌曲や楽曲ではなくて民謡として扱われる。また、人気があるから残っている。元の節を作った人が特定できたとしても、法的には大昔で、ご本人も相続人もすでにいない。編曲して自分の作品として使っても、盗作だといって責められずにすむし、受け取る側にしても、効果音の連なりとしか聞かえない現代音楽の「新作初演」よりは、どこかで聞いたことのある要素を盛り込んだ演奏の方が落ち着いていられる。

中学三年の音楽の教科書に『夢をのせて』という合唱曲が載っていた。作曲者の個人名がある。「何で、ロシア民謡じゃないの？」これが第一印象。点数稼ぎの意図はなく、(音楽の評定は5段階相対評価で1だったから、ご機嫌を取っても焼け石に水だと思っていた。授業の妨害をした覚えはないが)疑問を解消しなかった。ピアノのふたを閉じ、音楽室の出口へ向かいかけたところで声をかけた。

「先生、この歌はロシア音楽に聞こえるのだけど」

「えっ？ロシアねえ。するどいことを言うね。言われてみれば確かにそんなところがあるますね」とりあえず全くの見当違いではないよ、という返事だった。一週間後、正式な回答(?)を個人的にもらった。

「ちよつと調べてみたら、あの歌の作者、本当にロシア民謡を参考にして作ったんだって」いまなら、「どんな本に載っていたのか」とか、原曲のタイトルくらいは尋ねるところだが、指導書かその付録を見ただけだろうと思ひ、札だけ述べて済ませた。素人が感じたままを言ったとしても、当たることがある。そんなことを習った。もちろん当たりを引けてうれしかった。しかし、教科書にそう書いてあれば質問する手間もいらない。同じような疑問を持ちつつも質問するのを躊躇した生徒もいたはずだ。生徒全員に知らせるのが先生の仕事では？

ちなみに指導書というのは、教科書会社から出ている、教師用のマニュアル。やや語弊のあるたとえだけれど、教科書がゲームソフトなら、指導書はその攻略本だ。授業の準備を効率化、省力化しつつ、先生の権威を保つための本である。教科書には検定がある。指導書の検定の話は聞いたことがない。しつかり予習できる子を除いて、授業を受けるときは、ほとんど教科書の内容を知らない。まあ知らないから教えてもらうわけだが。

教える側が指導書類の場合、教室で何をどのように教わるかについては検定済みの教科書よりも、指導書なり、指導用DVDの方が影響力が大きいだろう。だから、指導書が出版・教育の自由の側から、教科書検定制や政府へ送られる牽制球になる可能性はある、と思う。実際、どの程度そうなっているかは知らない。

毎年秋に合唱祭があった。クラス単位で全員

参加の全校行事で、選曲や練習は音楽の授業の一環だったが、音楽科の教師陣にとつて、存在感を見せる数少ない機会だったらしい。そのためか、副読本の中の混声四部合唱曲を課される羽目になった。合唱団向けの演目である。

練習は放課後がおもで、音楽の時間に練習の進み具合をチェックする。合唱団の指導者なら、少なくとも全体練習には立ち会おうが、放課後のクラス練習に音楽の先生がつきあつてくれた記憶はない。

クラス練習の際、ずいぶん嫌がらせを受けた。「お前が歌うとみんなが迷惑するから黙っている」とか、「合唱祭当日は学校へ来るな」のたぐいだ。これらを黙殺しながら、合唱祭にまじめに参加するのは相当消耗し、こちらもだんだんまじめを通り越して、意地になつていった。この種のイベントに参加する意義を多少は感じていた。

それに、仮に言われたとおり、声をわざと出さなかつたり、合唱祭当日に欠席した場合、「クラスの和を乱すな」「さぼるな」とくる。「お前たちがそうせよと言ったではないか」と返したとする。「あれは遊びで言っただけ。本気にする方が悪い」と言われるだろう。

こうなる方が余計かんに障る。とても疲れるが、自分なりに全力で参加しておかないとプライドが許さない。きつと、合唱のあるべき姿には反するが、半ばどころか完全にやけになつて、本番の舞台に上がった。

合唱祭を巡るトラブルを実名入りの文章にして、音楽の教科担任に提出した。合唱祭は、音楽科の管轄だと思つたからである。どうやら僕の誤算だったらしいけれど。

一応読んでくれたようだが、反応は何ともちぐはぐ。「私は十三組のことをこんなクラスだと思いたくないし、あなたはちゃんと歌つたんだ

ですよね？」なぜ、この期に及んでそんなことを言われるか理解不能のまま、歌つたかという問いに対しては肯定するしかない。歌つたことを三度確認して、出て行つたのを覚えている。つまり、フォローやサポートはいっさいなくて、「こんなクラスだと伝えるために書いたのです」と声に出す余力はすでになかった。

素直な受け取り方かどうかは別として、「君の書いたことを私は信じたくない。参加できたのだからそれでいいでしょう」という意味のことを言われていると解して、呆然とした。

もう少し好意的に、いや、必ずしも好意的ではないが、別の解釈をすると、「私は音楽の教科担任にすぎません。合唱祭当日の運営に関して一定の責任はあります。しかし、放課後の合唱の練習は学級活動であつて、音楽の授業や部活ではない。だから私が何かをする義務はない。問題があつたのなら、クラス担任に相談しなさい」教師としても、表現者たる音楽家としても言葉足らずで、退出の仕方も美しくなかった。

この未完のやりとり、コミニケーションの失敗のおかげで、三度目の合唱祭はとりわけ印象に残っている。前の二回でもほぼ同じトラブルはあつたのに、である。幸いなことに、僕がこの一件で見切りをつけたのは、音楽の日先生だけですんだ。恐怖とか嫌悪は、身の安全のために必須の感覚。それだけに、対象は広がりやすい。教師とか大人全般を信じられなくなるきつかけになリかねない事態だったと、今ふと思う。

悲しいかな、「いじめ対応マニュアル」があるうとなかろうと、似たようなことは起こる。人は各々、危うさと偶然の中で生かされているようにだ。

旅の空から

皆さん、こんにちは。いつも旅行情報を掲載していただいている（株）チクトラベルセンターの松本です。各地で夏日になるほど気温が上がってきました。電車やバスの中では、冷房が効いている日もあるようになりました。最近のニュースで、温め直したカレーでも食中毒の可能性があるという話題になり、1週間連続でカレーライスを食べても飽きないという私にとって、衝撃的なニュースでした。



さて、今回はかなり整備が進んだ、台湾の台北市についてお知らせいたします。皆様もよくご存知の台北市は、台湾の首都であり一番大きな都市です。高さ509メートルのタイペイ101ビルは、世界一の高さで評判になりましたが、その後次々にその高さを上回るビルが完成して、現在は1000メートルを超える高さのビルが、サウジアラビアで建設中です。もうこうなると、日本のスカイツリーなんて相手にされなくなりそうですね。



タイペイ 101

タイペイ 101 ビルの展望台からの風景。台北市にも東京ドームのようなスタジアムが出現つあります。

台北へのフライト



台北への航空便は、数多くの航空会社が就航しています。日本の会社ではJALやANA、台湾の会社でチャイナエアライン、エバー航空、台北経由で香港へ行くキャセイ航空があります。一部アメリカ系航空会社も、成田を経由して飛ばしています。LCC（格安航空）と呼ばれる会社も、ジェットスター、ピーチ、スクート、タイガーエアなどが就航しています。LCCは安い航空券を

販売していますが、日本を出発する時間、帰着時間もしっかりチェックしないと、夜の10時に出発して日付が変わって現地に到着、日本に到着する帰国便が朝の5時だったりします。とにかく安い料金で行くという方には良いですね。しかし帰国するときに、台北の空港を夜中の1時に出発となると、寝ないまま空港へ行き、3時間ほどで日本に到着というのは、体力の限界を感じそうです。私がもう少し若ければ、耐えられるかもしれません。

空港から市内へ

2017年3月に遂に開通した桃園空港MRT。快速電車は、台北市駅まで約35分とのこと。私もまだ利用したことがありません。途中、台湾高鉄（新幹線）桃園駅も停車しますので、台湾の南部の高雄市にもアクセスしやすくなりました。ここで注意がひとつ。台北市駅に到着するのは、従来からある台北駅と違い、少し離れた新しい駅となります。新しモン好きの私としては、早く利用してみたいとウズウズしています。

観光客の多さ

台北市の人口は約270万人、お隣の新北市は約397万人です。仕事の人や高校生、大学生が昼間はほとんど台北市へ通っていることを考えれば、もの凄い人口です。その台北市に世界中から観光客が訪れているので、想像ができると思います。中国本土からの観光客が特に多く、有名な故宮博物院では、一時観光客が多すぎて、館内が大混雑したことがありました。そこで嘉義県に、

故宮博物院「南部院区」をオープンさせ、混雑の緩和を目指しました。そして現在は、比較的落ち着いて展示物が見学できるようになりました。

しかし、今度は「千と千尋の神隠し」で有名になった九份という観光地が大混雑となり、夕方から夜にかけての赤ちょうちんが灯る頃には、階段に人が溢れて動けない状態になります。

雑誌やポスターで紹介されるようになって、中国本土や韓国でも評判になり、あの狭い場所に人が集中するようになりました。



「千と千尋の神隠し」で有名になった九份（きゅうふん）の夜の風景です。写真では人が写っていないので混雑がわかりません。

団体での行動は集合場所で、現地ガイドさんが名前を呼んで点呼する姿があちらこちらで見られました。日本の観光客だけでなく、中国、韓国の団体様もあるため、大声を張り上げないと名前が聞き取れない状態です。

台北の交通事情

地下鉄のバリアフリー化が素晴らしいことは、以前にも報告しましたが、市内を走る公共バスも変わりました。車椅子マークが表示され、ノンステップバスが8割ほどになっています。

内部はちゃんと車椅子マークが床に書かれ、固定スペースが設置されています。台北市内を走るバスを見ていたら、新型のバスが次から次へと通り過ぎていくので驚きました。



台北市の市バスです。車椅子マーク付き。



市バス車内の車椅子スペース。

若者の町 西門町

台湾の渋谷・新宿と呼ばれるほど賑やかな場所です。いろいろなお店がひしめき合い、キョロキョロしながら歩いてみました。田舎モン丸出しですが構いません。

もちろん地下鉄から地上に上がるエレベーターが完備されていますので、車椅子ご利用の方も安心してアクセスできる場所です。お店は？まだまだ完全なバリアフリーとは言えませんが、休日は歩行者天国となるので安全です。

また小さなお店で人気の食べ物屋さんが多いので、人が並んでいるお店は、美味しいものが何かあると思って間違いないでしょう。若者の町と言いましたが、年配の方々も多い場所ですから、私も負けじと歩いてみました。



街にある一般的な食堂はこんな様子です。



B級グルメ

「スルメイカが破裂します」の日本語文章がやや意味不明



破裂したイカです。



破裂したイカは食べやすく切って提供してもらえます。味はとても美味しい。

豆腐プリン

台北に来たらいつも食べたいと思うものが、この豆腐プリンです。

日本の豆腐より、大豆の味は薄いように思えます。その豆腐に、トッピングでいろいろな甘いものを選んで入れてもらいます。



豆腐プリン。
甘すぎず、さっぱりして
ペロリといけます。

いつも台北在住の友人に、お勧めのお店まで連れて行ってもらい、ご馳走してもらいます。日本の若者も、インターネットで調べて来店していました。屋台街で多少脂っこいものを食べたあとに、胃の中がさっぱりする感じでお勧めです。

鼎泰豊（ディンタイフォン）

日本の高島屋にも入っている有名店ですから、ご存知の方も多いことでしょう。

本店は街中の道路に面してありますが、昼前からものすごい人が店の前で待っています。店員さんも慣れたもので、番号札を渡して「待ち時間1時間」と日本語で伝えてくれます。



鼎泰豊での海老小籠包。
一度食べたら病みつきになり
そうな味です。

団体の場合でも、必ず予約時間に全員が食事できるとは限らないほどの混雑です。待つのがあたり前という感じで、店の前は通行人を塞ぐほどの人ばかりです。

日本からの団体ツアーだけでなく、個人的に来る人も多く、待つことが苦手な方は、やや苦痛を感じられることでしょう。そのような方には、タイパイ 101 超高層ビルの地下にある鼎泰豊がお勧めです。店はかなり広いので、待ち時間が少なくて済みます。

初めての海外旅行

今回は、海外旅行が生まれて初めてという友人と一緒に出かけましたが、帰りの飛行機の中で、「食事のときビールもある」と伝えたら、「ビールもタダけえ！！」と大きな声で興奮していました。隣に座っていた私は恥ずかしくなりましたが、初めての海外旅行



で喜んでもらえてよかったです。しかし、中部空港に到着して飛行機を降りるとき、彼が職場に配るお土産の大きな袋を持っていなかったので「土産は？」と聞いたら、頭上の棚に置きっぱなしにしていました。慌てて座席に戻りましたが、今度は「パスポートがない」と騒いでリュックサック



の中をひっくり返して探していました。飛行機の中で記入した税関申告書を、パスポートに挟んで用意して

おくように伝えたのですが、やはり初めての海外旅行で浮かれていたのでしょうかね。

やっとのことでパスポートをリュックの小ポケットで見つけ、飛行機を降りました。もう誰もいない状態で、車椅子利用のおばあちゃんが係員と最後に移動なさっている横で「ちゃんと人の注意を聞かんからだっ！」と叱りつけたら、車椅子のおばあちゃんがそれを聞いて笑っていました。



観光庁長官登録旅行業第735号
(株)チックトラベルセンター

ハートTOハート事業部

松本 泰守（まつもと やすもり）

ハートTOハートを担当して21年目

〒460-0003

名古屋市中区錦1-20-19 名神ビル6F

TEL (052) 222-7611

FAX (052) 212-2778

matsu@tictravel.co.jp

チケットラベル ハートTOハート

<国内募集型企画旅行>

☆美味しい北海道・札幌3日間

札幌や小樽でお食事、スイーツなどに使えるチケットが含まれています。お目当てのお店を選んで、満腹になってください。

旅行日：8月1日（火）
～10月31日（火）まで
毎日出発可能

料 金：お問合せ下さい。

ポイント：ホテルは、予算に合わせてご提案します。もちろん身障者ルームもアレンジ可能です。

<海外募集型企画旅行>

☆シンガポールF1 2017の観戦に行こう！！

車椅子用の特別観覧席で、F1の迫力を体で感じる限定ツアーです。F1チケットは、3日間観戦できるチケットをご用意いたします。

旅行日：9月15日（金）～19日（火）
料 金：ひとり 458,000円（2名1室利用）
ポイント：F1チケット代金を含んだ価格です。
添乗員が同行しご案内します。
電動車椅子でご参加OK。

☆カナダの観光を満喫しよう！8日間ツアー

バリアフリー都市バンクーバーとカナディアンロッキー、そしてナイアガラの滝を巡る周遊コースです。連泊を多くした、体に優しい行程です。

旅行日：9月27日（水）～10月4日（水）
料 金：お問合せ下さい。
ポイント：リフト付き観光バスを利用。
名古屋から直行便で、西海岸のバンクーバーへ到着。ヘルパー添乗員が同行いたします。

<海外受注型企画旅行>

☆シドニーで過ごす7日間の旅

オーストラリア最大の都市シドニーで過ごすツアーです。同じホテルで連泊し、シドニーを制覇しよう。

旅行日：10月の木曜日出発
料 金：ひとり 385,000円（2名1室利用）
ポイント：公共交通機関で動くのに便利なホテルを利用します。日本の鉄道カードと同じオパールカードに40ドル分をチャージしてお渡しいたします。

<いつでも出発可能！グループ・個人手配旅行>

☆ 台湾・タイペイで屋台三昧 ☆

地下鉄でアクセス抜群のホテルに泊まり、タイペイ名物の屋台街で美味しいものを制覇しよう。どの日でも出発可能です。3日間・4日間コースも自由に設定可能。新しいホテルで、お部屋も使いやすいと評判です。

☆ ソウルを福祉車両で巡る旅 ☆

空港から福祉車両を利用して市内観光、郊外への観光も自由自在です。初めての海外旅行の方でも、安心して買物やショッピングを楽しめます。地元のショッピングセンターも、安くてお目当ての品を選べると好評です。

☆ 北海道・道東のバリアフリーホテル滞在 ☆

空港へはリフトカーがお迎え。長期滞在を目的の方も多いホテルです。気の合った宿泊者と、ホテルのリフトカーを利用して、観光に出かけるのも楽しい思い出になります。

■申し込み・問い合わせ■

観光庁長官登録旅行業第735号 日本旅行業協会正会員
(株)チケットラベルセンター ハートTOハート
〒460-0003 名古屋市中区錦1-20-19 名神ビル6F
TEL:052-222-7611 FAX:052-212-2778
【月～金 10:00-18:00 土日祝休】
<http://www.tictravel.co.jp>
〔担当〕松本：matsu@tictravel.co.jp

あいち旅サポートセンター



こんにちは、旅サポートセンターです。6月の梅雨を超えれば今度は本格的な夏到来です！なかなか外に出るのが億劫な季節ですが、涼しいところで気分をリフレッシュさせてみてはいかがでしょうか？

今回は、今年4月、名古屋市港区に開設されたレゴランドについて、ご紹介したいと思います。

時期にもよるかもしれませんが、私が訪れた3月は、晴天でしたが海辺ということもあり、海風が冷たく、体感的には涼しく感じることがありました。

園内はレゴの装飾がされていたり、アトラクションの待ち時間にレゴで遊べるスペースがあったりと、視覚的にも楽しめました。

車いすの方の場合、駐車場所の問題があります。入口前に車の横づけができない為、現段階では、少し距離はありますが、駐車場から行く方法しかないようです。団体様や個人の車いすのご利用者様、貸切バスの駐車場は特に遠く、徒歩約10～15分かかります。また、駐車場には屋根がないので、雨の日は注意が必要です。



<バリアフリー情報>

- ・ファミリートイレ(各トイレ併設)／救護室
- ・刻み食対応可能なレストラン／「ナイト・テーブル・レストラン」
- ・車いすの方も参加可能なアトラクションあり
- ・園内は比較的平面の道なので、車いすの方も回ることが可能
- ・ベビーカーレンタル
(レンタル料金1台：1,000円)
- ・車いすレンタル(レンタル料金：500円)
※ 数に制限有り

◆アクセス：あおなみ線「金城埠頭駅」から
徒歩 約10～15分



旅サポーターと一緒にでかけましょう！

<モデルプランの特徴>

- ◎ご希望でヘルパー資格を持った旅サポーターが同行します。
- ◎車いすでご参加いただけます。
- ◎1名様から催行！介護タクシーは、
＊使用車種により1台に2～7名様の乗車が可能です
- ◎介護タクシー又は公共交通機関を利用します。
- ◎バリアフリーに配慮した行程でご案内いたします。
- ◎期間中、都合の良い出発日を選んでいただけます。
- ◎お時間はご希望に合わせて調整します。
- ◎ご家族、ご夫婦など、介助の必要のない同伴者様も追加料金にてご参加いただけます。
- ◎ご自宅や最寄り駅へのお迎えも可能です。
(別途交通費が必要な場合もあります)
- ◎旅行代金は大人お一人様の金額です。



モデルコース1◇上高地◇

名古屋駅 ————— 上高地 ■■■■■■
ご自宅8:00 発(介護タクシー) 11:30 (約4時間自由散策)
■■■■■ — 名古屋駅(名古屋以外の発着はご相談下さい)
15:30 自宅 19:00 頃着

<利用交通機関> 介護タクシー

<出発日> 8/30 まで

<旅行代金> 15,000円(5名様参加の場合)

<旅行代金に含まれるもの> 行程中の交通費。

ご希望により旅サポーター同行(有料)。

昼食代は含みません。(自由食)



モデルコース2

◇納涼長良川の鵜飼と川原町散策◇

岐阜駅 ————— うかいミュージアム —————
15:30 頃発 16:00 (入場) 17:15
————— 川原町 —————
17:30 (夕食・鮎料理) 18:30
~~~~~ うかい観覧船 乗船 ~~~~~ ——— 岐阜駅  
18:45 (車いす乗船可) 20:30 21:00 頃着

<利用交通機関> 介護タクシー

<出発日> 10/15 までの毎日(中止日以外)

<旅行代金> 91,700円から(1名様参加の場合)

<旅行代金に含まれるもの> 行程中の交通費、入場料、

夕食代、乗船料、旅サポーター1名同行費用

<同伴者追加料金> 9,000円(ご同伴1名様につき)

### あいち旅サポートセンター

TEL (052)582-2164

e-mail: tabisupport@mw.t.co.jp

(受付時間: 9:00～18:00 土・日・祝日は休業)

〒450-8577 名古屋市中村区名駅南2-14-19

住友生命名古屋ビル8F

名鉄観光サービス株式会社

観光庁長官登録旅行業第55号 日本旅行業協会正会員



# 福祉用具のリサイクル情報 (17/6/13 現在)

欲しいもの、不要なものはありませんか？  
リサイクルの輪を広げよう！

なごや福祉用具プラザで、福祉用具のリサイクル品の  
コーディネートと福祉用具の販売、自立生活情報の提供などを行っています。

譲りますよ！ \*金額のないものは無料です。

## ★移動用品

- ・携帯用折りたたみ式介助車いす 数回使用
- ・四点杖 ￥要相談 4 年使用
- ・伸縮杖（アルミ製杖 MRA-O1112 ミキ）  
¥1,500 未使用
- ・段差解消機（スマートリフト S120 ハナオカ）  
￥要相談 3 年使用
- ・プロンボード（立位保持装置） 不明
- ・SRC ウォーカー M（子供用座位歩行器） 不明

## ★トイレ用品

- ・ポータブルトイレ  
（家具調シャワピタ ARSA1 アロン化成） 数回使用  
（FX-CP ちびくまくん アロン化成） 1 年使用  
（アウネ パナソニック） 未使用

## ★入浴用品

- ・シャワーキャリー  
（MHC46 ミキ） ¥3,000 4 年使用
- ・シャワーチェア  
（背ありひじ掛けなし テツコーポレーション） 不明  
（折りたたみシャワーベンチ IS アロン化成） 半年使用
- ・バスボード（U-L アロン化成） 不明
- ・浴槽台（ステンレス製 アロン化成） 不明

## ★洗浄消毒、点検整備済中古車いす★

- ・自走式車いす  
（Skit4 ミキ） ¥69,800  
（AR-SL11B 松永製作所） ¥25,800
- ・介助式車いす  
（MW-SL21B 松永製作所） ¥39,800  
（LSC-2 ミキ） ¥29,800  
（CA-4211B ランダル） ¥19,800

※なお、各種中古商品の販売も行なっておりますので、  
ご要望等ございましたら、お問い合わせ下さい。

譲って欲しい！

## ★ベッド、床周り品

- ・1、2、3 各モーターベッド
- ・各マット（体位分散、エアー、口ホ）
- ・サイドテーブル

## ★移動用品

- ・各車いす  
（手動、座幅 45 cm、片手駆動、子供用、  
介助用、リクライニング、簡易電動）
- ・JW1 のバッテリー
- ・歩行器（馬蹄型） ・歩行車 ・シルバーカー
- ・マイリフティ ・つるべー ・床走行式リフト
- ・介護リフト用シート ・段差解消機（屋外用）

## ★入浴用品

- ・入浴用車いす（安楽キャリーBタイプ）
- ・入浴用チェア ・浴槽台 ・入浴用リフト
- ・バスボード・浴槽手すり

## ★その他

- ・スロープ（折りたたみ）2M、3M
- ・口ホクッション・座位保持用クッション
- ・車いす用座位保持ベルト ・昇降座いす
- ・紙おむつ ・置き型手すり ・トイレ用手すり
- ・スライディングボード SS ・拡大読書器（小型）

「譲って」欲しい方、「譲りたい！」という方、  
ぜひご連絡下さい。

＜福祉用具についての問い合わせ＞

なごや福祉用具普及協議会代表事業者

**(株)メディケア リサイクル相談事業部**

TEL 052-851-0059 FAX 052-851-0159

# い り り 情 報

## 東洋医学による 筋緊張コントロール勉強会

脳性まひの皆さんにとって「筋緊張コントロール」が切実な問題だと思います。

個人的な話ですが、私も二次障害で「手根管症候群」になり、情報収集の中で、大阪に筋緊張コントロールをメインにする鍼灸師との出会いました。ご縁でこの度、名古屋で講演いただくことになりました。

今までの二次障害勉強会では取り上げられなかった、違う角度から脳性まひのことを考えるきっかけとなります。ぜひご参加ください。

### テーマ：

「東洋医学から見た過緊張コントロール～当事者と考案したコントロール方法～」

日時：7月22日(土) 17:30～20:00

場所：AJU 自立の家 サマリアハウス  
名古屋市昭和区恵方町 2-15  
TEL 052-841-5554

講師：廣中 敦紀氏 東桃谷鍼灸院院長  
共同研究者 2人

### 講演内容：

- ・東洋医学からみた脳性まひの筋緊張について
- ・当事者の立場として セルフケアなど
- ・質疑応答

参加費：無料

申し込み方法：お名前、連絡先を明記して下記へ  
申し込み、問い合わせ先：

AJU 自立の家ピア名古屋 永津 由香理まで  
TEL 052-841-9994  
FAX 052-852-4810  
メール nagatsu@aju-cil.com

主催：地域で素敵に歳を重ねる会 アダルトクラブ

## 日本福祉のまちづくり学会 第20回全国大会（東海大会）

全国大会は1997年から始まりました。20回目を迎えた本大会では、多くの研究者や市民、企業関係者が行う研究発表・展示会・シンポジウムを通して、これまでの取り組みを振り返り、未来に向けた福祉のまちづくりの方向性が議論されることを期待しています。

開催日：8月9日(水)・10日(木)・11日(金・祝)

会場：・日本福祉大学東海キャンパス<8/9・10>  
東海市大田町川南新田229番地  
・東海市芸術劇場<8/11>  
東海市大田町下浜田137(ユウナル東海内)  
名古屋鉄道「太田川駅」南口

### アクセス(電車)：

名古屋鉄道「太田川駅」降車 徒歩3分

※「内海行・河和行」は、すべての電車が「太田川駅」に停まりすが「中部国際空港行」は、1時間に2本「太田川駅」を通過する特急(ミュースカイ)がありますので、ご注意ください。

参加対象：日本福祉のまちづくり学会会員等250人  
一般市民100人

### スケジュール：

- ・8月9日(水)・10日(木)日本福祉大学東海キャンパス  
研究発表会、研究討論会、ポスター発表会など
- ・8月11日(祝・金)東海市芸術劇場  
市民公開シンポジウム【無料】

### 参加登録：

ウェブページからお申し込みください。聴講参加事前申し込みは、6月30日(金)まで。当日申し込みも受け付けますが、参加費が異なるので、なるべく事前参加申し込みをご利用ください。

### 情報保障・保育：

申し込み締め切りは、6月30日(金)まで

参加費：(市民公開シンポジウムは無料です)

- ・一般会員 / 7,000円(当日申し込み9,000円)
- ・学生会員 / 2,000円(当日申し込み3,000円)
- ・一般非会員 / 10,000円(当日申し込みも同じ)
- ・学生非会員 / 3,000円(当日申し込みも同じ)

等



問い合わせ先：

日本福祉のまちづくり学会全国大会(東海大会)事務局  
〒466-0025 名古屋市昭和区下構町1-3-3  
わだちコンピュータハウス 担当:氷谷、河村  
TEL:052-841-9888 FAX:052-841-1015  
E-mail: fukumachi-jimukyoku @ aju-cil.com

福祉まち学会 全国大会

検索

## ビアガーデン特集 2017

梅雨を越え、いよいよ暑い夏に入りました！暑いといえ  
ば、海・山・花火もそうだけ  
ど、やはりバーベキューとか  
ビールが美味しい！

ということで、車いすでも行けちゃうビアガーデンをピックアップします。



### 【サンダテラスビアガーデン「La Festa」

(兵庫県)

場所：兵庫県三田市けやき台1丁目11番2  
三田ホテル2F

営業期間：～9月23日

営業時間：

【通常】月～金 …18:00～21:30

土日祝日…17:30～21:30

【お盆期間(8/11(金祝)～15(火))】90分制

1部…17:30～19:00 2部…19:30～21:00

※ラストインは20:30まで

休業日：雨天時は中止

平均予算：大人…4,700円

中人(13～19歳)…3,500円

小人(4～12歳)…2,000円

飲み食べ放題(時間無制限)

※お盆期間中は90分

バリアフリー：車いすで入店可

エレベーターあり／多目的トイレあり(1階)／  
点字ブロックあり／障害者用駐車スペースあり  
／車いす貸出あり(フロント)

アクセス(電車)：

神戸電鉄「ウッディタウン中央」駅徒歩1分

問い合わせ先：三田ホテル

TEL:079-564-1101 FAX:079-564-1107

サンダテラスビアガーデン

検索

### 【ガーデンキッチンフラリエ

Garden Kitchen FLARIE (愛知県)

場所：名古屋市中区大須4-4-1

久屋大通庭園フラリエ

営業期間：通年

営業時間：

月～金、祝前日…ディナー17:00～22:30

土日祝…

ランチ12:00～15:00(最終入店13:30)

ディナー17:00～22:30(最終入店21:00)

平均予算：ランチ3,800円～

ディナー4,500円～

各BBQコース(フリードリンクあり)

バリアフリー：盲導犬の受け入

れ／車いす対応トイレあり／

車いす対応スロープあり／車

いす貸出あり

アクセス(電車)：

地下鉄名城線「矢場町」駅4番出口より徒歩3分

アクセス(バス)：

都心ループバス 栄758系統「矢場町」下車すぐ

問い合わせ先：ガーデンキッチンフラリエ

TEL:052-265-8227

ガーデンキッチンフラリエ

検索

### 【名古屋港セントグレース大聖堂

～フォレストビアガーデン～(愛知県)

場所：名古屋市港区野跡3-7-9

営業期間：7月7日(金)～8月20日(日)の金土日

お盆期間…8月10日～13日

営業時間：18:00～21:00(120分制)

休館日：不定休

平均予算：BBQ飲み放題・食べ放題

大人5,500円、シニア5,000円(65歳以上要証明)、小学生2,500円、未就学児(3～6歳)750円、2歳以下無料

バリアフリー：車いす貸出あり／エレベーターあり／その他に詳しいことはお店にお問合せください。

アクセス(電車)：あおなみ線野跡駅より徒歩1分

問い合わせ先：名古屋港セントグレース大聖堂

TEL:052-685-0038

フォレストビアガーデン 名古屋市

検索

# 【西武池袋本店 天空のピアテラス（東京都）】

場所：東京都豊島区南池袋 1-28-1

西部池袋本店 9F 屋上

営業期間：4月27日(木)～10月8日(日)

営業時間：

16:00～22:00 ※7～8月は22:30まで

※毎月最終金曜日は15:00～

※食事LO:閉場時間の1時間前

※飲料LO:閉場時間の30分前

休館日：不定休

平均予算：

Aコース…BBQミートセット

+おつまみセット+飲み放題(2時間制)

大人 4,400 円、中高生:3,000 円

小学生 2,500 円

Bコース…おつまみセット+飲み放題(2時間制)

大人 3,000 円、中高生:2,000 円

小学生 1,500 円

入場方法：

- ・西武池袋本店店内からは、各階中央 A5「中央エレベーター」（西武池袋本店営業時間内、左側2基）から、
- ・西武池袋本店営業時間外は、西武線池袋駅 1 階改札前（左側2基）からご来場ください。
- ・来場したらエレベーターで「9 階屋上：食と緑の空中庭園」までお越し下さい。

バリアフリー：車いす貸出あり／車いすトイレ(オストメイト対応)あり／補助犬入場可／スロープあり／エレベーターあり／車いす用パーキングあり(4・5 階)／車いすチューブ交換(8 階:有料)／その他に詳しいことはお店にお問合せください。

アクセス（電車）：JR 山手／埼京線池袋駅よりすぐ

問い合わせ先：西武池袋本店 天空のピアテラス

TEL:03-5949-6841(直通／予約可能)

西武池袋本店 天空のピアテラス

検索

## 長良川サービスセンター 夏のスポーツ講習特集

長良川サービスセンターでは7～8月の日程で各種教室が開催されます。

各種教室の日時

【ピラティス教室】

7月15日(土)、8月12日(土) 14:00～15:00

【エアロビクス教室】

8月11日(金祝) 13:30～14:30

【月曜朝の体を整える教室】

7月17日(月祝)、8月21日(月) 10:00～11:15

【子ども体育教室】

7月15日(土) 10:30～11:30

【親子でヨガ教室～発想力と創造力を育むことも向けヨガ】

7月1日(土) 10:30～11:30

16日(日) 13:45～14:45

8月27日(日) 13:45～14:45

【太極拳教室～中国武術で健康になろう！】

7月8日(土) 13:30～14:30

会 場：長良川サービスセンター

B棟ストレッチルーム

※子ども体育教室は研修室。

参加費：無料

定 員：20 名、ヨガ教室は 30 名

対 象：対象年齢なし（ただし、中学生以下の方は保護者の同伴が必要です。

【カヌー体験コーナー】

7月1日～7月22日の土日祝日

8月5日～8月26日の土日祝日

8月13日(日)・14日(月)

10:00～16:30（受付～15:30）

※7月2日、23日、29～30日、

8月20日、27日は中止



【カヌートレッキング】

7月2日(日) 10:00～12:00

※受付は開催日の1ヶ月前からです。

※参加費：お一人様 1,000 円

※対象：小学生以上、カヌー(カヤック)を体験したことがある方に限定

【カナディアンカヌー体験会】

7月9日(日) 8月6日(日)

①10:00～ ②11:00～ ③13:30～ ④14:30～

※定員：各回8名(お申し込み時、2 名単位で受付)

【レガッタ講習会～ポート教室～】

8月13日(日)、26日(土)

①9:30～11:30 ②13:00～15:00

※対象者：春と秋の交流レガッタ出場クルー

(1クルー6名以上)→そのうち1名は監視者

※定員：各回4クルー

会 場：長良川サービスセンター／水面

参加費：お一人様 500 円

定 員：20 名 カヌー体験コーナーは制限なし

対 象：小学校4年生以上(保護者同伴)

それ以下は保護者の方と二人乗り



申込先：長良川サービスセンター

TEL:0584-54-2075

FAX:0584-54-5275

駐車場：無料（90 台）、身障スペース3台

住 所：岐阜県海津市海津町福江字角山 1202-2

アクセス(車)：

①岐阜方面から 長良川右岸を南下し 約 40 分

②名古屋方面から 東名阪自動車道「弥富」I.C より  
約 20 分、長島 I.C より約 15 分

③名神高速道路「大垣」I.C より国道 258 号を南  
下し、約 40 分

アクセス(電車)：養老鉄道石津駅より

海津市コミュニティバス「角山」下車

徒歩7分

バリアフリー：スロープあり

身障用トイレ：2ヶ所

(オストメイトやベビートイレあり)

長良川サービスセンター

検索

## 第26回ウェルフェアコンサート スリーサム feat.日野皓正コンサート

今年のウェルフェアコンサートが以下のように開催されますので、お誘い合わせの上お越しください。

開催日：2017 年9月4日(月)

開場：18:00～

開演：18:30～

会場：名古屋大学 豊田講堂

名古屋市中種区不老町

出演者：

ハリウッド映画の音楽監督

を務めるギタリスト 吉田次

郎、ヴォーカリスト マリーン、

ピアニスト クリヤマコトの3人によるユニット「ス

リーサム」に、トランペッターの日野皓正が加わっ

た、ジャズコンサートです。

入場料金：

A席：6,000 円

B席：5,000 円

C席：4,000 円

車いす席：4,000 円

アクセス(電車・バス)：

地下鉄名城線「名古屋大学」駅 2 番出口より徒歩約3分

※公共交通機関でお越しください。

問い合わせ先・予約受付：AJU自立の家 後援会

TEL：052-841-5554

FAX：052-841-2221

第26回ウェルフェアコンサート

検索



## 夏休み映画特集 2017

こんにちは。映画大好きなまーくんです。今年も夏休みが近づいてきましたね。感動ものの映画を中心にして、夏休み映画をピックアップします。

### 【ひだまりが聴こえる】

難聴の大学生と明るい同級生との温かな関係を描写した BL コミックから実写映画化されます。

難聴を患った航平は周囲とうまくなじめずいたが、同級生・太一と出会い、航平が変わりはじめる。

誤解を受け、人と距離を置くようになった航平役を多和田秀弥が、明るくまっすぐな太一役を小野寺晃良が、航平を支える母親役を「RAILWAYS 49 歳で電車の運転士になった男の物語」の高島礼子が演じます。

公開日：2017 年6月24日(土)

製作年：2017 年 製作国：日本

配給：日本出版販売 上映時間：72 分

ひだまりが聴こえる

検索

### 【きみの声をとどけたい】

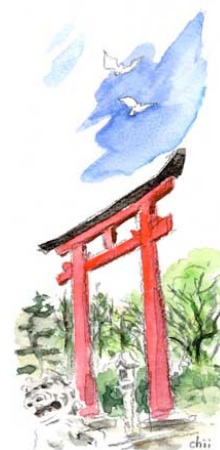
湘南・鎌倉を舞台に、それぞれ悩みを抱える女子高生たちの青春を描いた劇場用オリジナル長編アニメです。

海辺の町・日ノ坂町で暮らす16歳の少女なぎさは、将来の夢を見つけることができず焦りを感じ、彼女は幼い頃に祖母から聞いた「言葉には魂が宿っている」という言霊の話を信じていました。

とある日、何年も使用されていないミニ FM ステーション

に迷い込んだなぎさは、ほんの出来心から DJ の真似事をしたら。

偶然、放送された彼女の言葉は、思いがけない人物に届いていた。



公開日：2017 年8月25日(金)

製作年：2017 年 製作国：日本

配給：東北新社 上映時間：94 分

きみの声をとどけたい

検索

## 【ブランカとギター弾き】

写真家として活躍する長谷井宏紀がイタリア製作映画として手がけた監督デビュー作で、フィリピンを舞台となり、孤児の少女と盲目のギター弾きの旅を描いたお話です。

マニアのスラムに暮らす孤児のブランカは、母親を金で買うことを思いつき、盲目のギター弾きピーターと旅に出る。

ピーターから得意な歌でお金を稼ぐことを教わったブランカは、レストランで歌う仕事を得てお金を稼ぎ、計画は順調に進んでいるかに思えた。

しかし、そんな彼女の身に思いもよらぬ危険が迫っていた。

長谷井の第一回長編監督作品となる本作は、日本人初となるベネチア・ビエンナーレ、ベネチア国際映画祭の出資で製作され、第72回ベネチア国際映画祭でソッリーゾ・ディベルソ賞とマジックランタン賞を受賞しています。



公開日：2017 年夏  
製作年：2015 年  
製作国：イタリア  
配給：トランスフォーマー  
上映時間：77 分

ブランカとギター弾き

検索

## 【ボブという名の猫 幸せのハイタッチ】

ジェームズ・ボーエンによるノンフィクション書籍『ボブという名のストリート・キャット』を映画化した同作。

家を追い出され、ドラッグ中毒からの更生プログラムを受けているアマチュアミュージシャンのジェームズが、怪我をした野良猫のボブを偶然見つけ、交流を深める中で自身の人生を変えていくというあらすじだ。

なお同作は3月に発表された『英国ナショナル・フィルム・アワード 2017』で最優秀英国作品賞を受賞しています。

公開日：2017 年8月26日(土)  
製作年：2016 年  
製作国：イギリス  
配給：コムストック・グループ  
上映時間：103 分



ボブという名の猫 幸せのハイタッチ

検索



車いすに乗ったまま「行きたい！」をかなえる



## 介護タクシー ところ

でんわ 090-9184-5515

名古屋市千種区新池町2-22-8

tel/fax 052-782-3172

## そらいろ工房

一級建築士事務所

“バリアフリー住宅”にこだわる設計事務所です。

車いす利用者の方のより良い住まいを一緒に考えます。

受賞歴

わが家のリフォームコンクール最優秀賞

あたたかな住空間デザインコンペ最優秀賞

ハウスアダプテーションコンクール佳作

愛知まちなみ建築賞

お  
ご  
気  
相  
軽  
談  
に  
は  
ど  
う  
料  
ぞ  
で  
す  
。



〒466-0012

名古屋市昭和区小桜町3-11

TEL: 052-741-2907

FAX: 052-741-2760

そらいろ工房 井上義英

## 編集後記

梅雨ですねえ！ 私は『張り子の虎』※ですから、雨に濡れるとしおしおしお〜！となり、外出するのがつつい億劫(おっくう)になります。このごろは『美白ブーム』で、極端に肌を焼かない人が増えているんだそうですが、先日のNHKテレビ『ガッテン』では、日に当たらないとビタミンD不足になり、将来、骨粗鬆症になるそうで、1日にわずか15分でいいですから、日に当たるとビタミンD不足が解消されるそうです。

梅雨が明ければ夏です。少し暑いですが、できるだけ外出して、日に当たりましょう。

※「張り子の虎」…主体性がなく、人の言うことにただ頷いている人や、首を動かす癖がある人のこと。

(ナベ)



### 医療相談室

長年、診療機関で障害がある仲間の医療ケアに携わってみたい、リハビリテーション医の万歳登茂子先生のご協力で開設。

《相談日》7月22日、29日

8月19日、26日

いずれも土曜日、予約制、30分程度  
時間は要相談

《対象》障害がある人

《費用》無料

《受付》自立生活情報センター

TEL 052-841-6677

FAX 052-841-6622

E-mail johoc@aju-cil.com

《場所》名古屋市昭和区恵方町2-15

(社福)AJU 自立の家 サマリアハウス内相談室



### やさしい住まいの支援ネット

障害当事者、福祉、医療、建築関係者が有志で開設し、住宅の改造などの相談に対応。

《相談日》7月1日、15日

8月5日(要予約)

いずれも土曜日、午後1時半から

事前にご連絡下さい

《費用》無料

《受付》

やさしい住まいの支援ネットのホームページ

URL <http://sumai-sien.com>

TEL/FAX 052-879-5551 担当：鈴木

E-mail:sumai-sien@freeml.com

《場所》名古屋市昭和区恵方町2-15

(社福)AJU 自立の家サマリアハウス内



### 福祉情報誌オンラインショップ

AJU福祉情報誌オンラインショップを開設しました。あなたの家まで年間購読や最新各号のバックナンバーを郵送するだけでなく、インターネットからダウンロード販売も行えるようになりました。

お支払方法は次の3つです。

- ① 銀行振込(ゆうちょ銀行)
- ② 郵便振替
- ③ カード決済(Paypal)

問い合わせ先：

AJU福祉情報誌発行委員会(担当：水谷)

URL: <http://fjoho.cart.fc2.com/>

TEL: 052-841-9888

FAX: 052-841-3788

福祉情報誌オンラインショップ

検索

※年間購読でダウンロード版をご希望の方は、編集部までご連絡ください。

E-mail: f-joho@aju-cil.com



### 情報募集中！

障害福祉制度への意見、町で見つけたアクセシブルな穴場、あれ？ちょっとおかしいな？と思う車いすトイレの造り、親切なお店、グルメなお店、みんなに聞いて欲しい事件などなど、皆さんからの情報をお待ちしています。

ぜひぜひ、編集部までご連絡下さい



■編集部

TEL 052-841-9888

FAX 052-841-3788

E-mail f-joho@aju-cil.com

お待ちしております

年間購読料 1,500円

隔月発行

振込先(郵便局にて振込)

加入者名：福祉情報誌発行委員会

口座番号：00890-0-90573

お問い合わせ・購読中止のご連絡は、こちらまで

TEL:052-841-9888

FAX:052-841-3788

E-mail: f-joho@aju-cil.com