

福祉情報誌

暮らしに役立つ、ちょっとわくわくすることがある、そんな情報を贈ります。

平成27年12月22日(毎週火曜日)増刊 AJU通巻12058号

昭和54年8月1日低料第三種郵便物認可

発行所/東海身体障害者団体定期刊行物発行協会

名古屋市中区丸の内3-6-43 みこころセンター4F

AJU自立の家

第139号

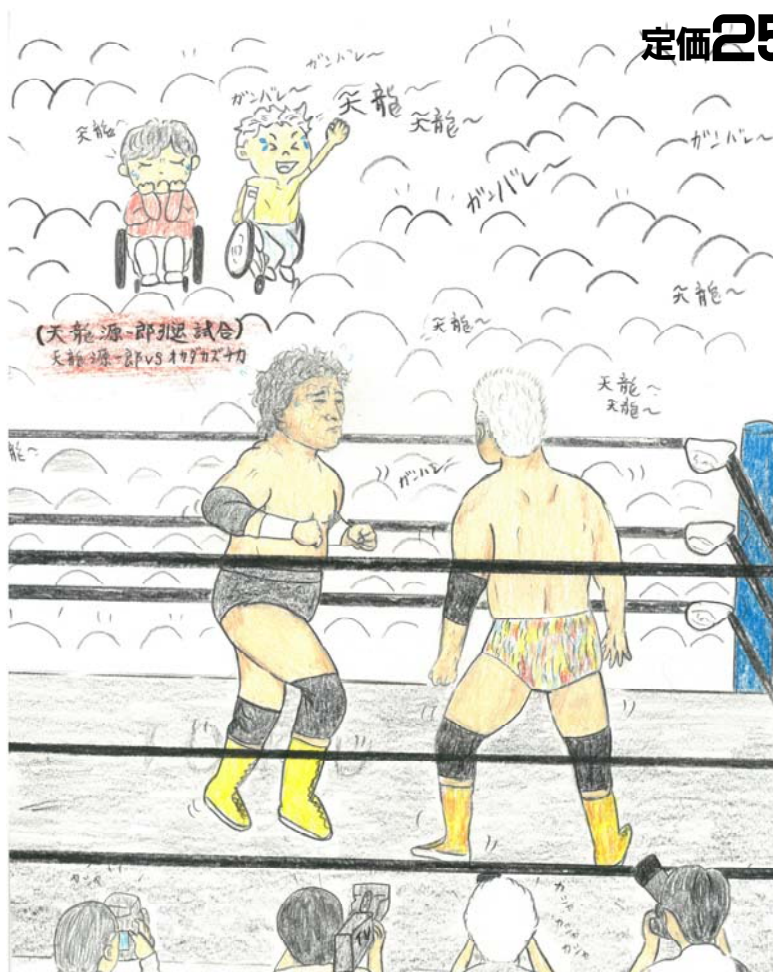
2015年12月20日

定価250円

テーマ

活

書 高橋 誠



絵 平良隆志

はじめの一步をふみだしたあなたへ

- ADA25 周年特集
25周年を迎えた「障害を持つアメリカ人法」から学ぶ
ジョン・ウオダッチ氏講演(後編) 1
- 体験レポート
トーキングエイダーズで福祉機器展 6
プロバカ日誌2015
～この1年で一番燃えた3日～ 9
コンサートは12年ぶり 初めての一人コンサート!!
どっきどきのジャニーズアイドルコンサート 14
- かつきのページ 16
- 誰もが使いやすい名古屋駅へ
障害当事者による名古屋駅大調査 17
- 旅の空から 21
- トラベル情報 24
バリ島でリゾート体験
日本平 & 石垣いちご狩り 他
- 福祉用具のリサイクル情報 26
- 読者のこえ・いろいろ情報 27
いざ! 名古屋城へ
ひかり鍼灸院 東洋医学体験談
おすすめの本
でつこの見守りシステム・アプリの紹介 他

25周年を迎えた「障害を持つアメリカ人法」から学ぶ ジョン・ウォダッチ氏講演(後編)

今年は「障害を持つアメリカ人法」(ADA)の制定から25周年です。6月18日名古屋で開かれたADAの教訓と課題について学ぶ講演の後編をお届けします。前編ではADAの成り立ちと、ADAがもたらしたアメリカ社会の変化をお聞きしました。後編はADAが取り組んだ諸課題、法律に魂を入れるための取り組みについて紹介してもらいます。日本の参考になるヒントがいっぱい!!



ジョン・ウォダッチさん… アメリカ人弁護士。ADAのエキスパートで、生みの親とも言える人です。連邦政府勤務42年の中で公民権法にもとづく教育上の人種分離廃止をはじめ、リハビリテーション法、公民権規定、そのほか連邦障害者権利法を専門とする障害者権利問題、連邦政府バリアフリー設計基準など幅広い分野で活躍されました。

日本にとってはチャンス到来

日本は国連の障害者権利条約にすでに批准しました。世界中では154か国が批准しています。残念ながらアメリカはまだしていません。このことは日本から学ばなくてはなりません。今後数年の間にアメリカも批准できればと思います。なぜまだと思われるかもしれませんが、アメリカ国内の政治的な要因のためです。上院議員の中に「アメリカにはすでに厳しい法律があるから、国連の条約まで背負う必要はないじゃないか」という意見があるからです。

日本は既存の法律、障害者基本法を改正しました。そして新しい法律として、来年4月に施行される障害者差別解消法も制定しました。この法律によって、来年の4月から、障害を理由にした差別が禁止されます。行政機関は合理的な配慮をしなくてはなりません。民間も努力しなくてはなりません。

日本の省庁は現在、差別解消法を施行するためのガイドラインを作成中です(2015年6月現在)。2016年2月に日本政府は報告書を国連に届けることになっています。日本における障害者権利条約に関する進捗と、障害者に対する差別の解消ができているのかの報告です。

今日の新聞で、政府が「平成27年版障害者白

書」を出したことが書かれていました。これは非常に前向きな考え方を宣言しています。政府は2020年のオリンピック、パラリンピックについて、これをバリアフリーにすると宣言しています。障害のある人も参加し、楽しむことができる、完全に平等に、東京は世界の障害者を歓迎すると言っています。

クチコミが大事

私は申し上げたい。皆さんにも役割はあります。アメリカにおいては障害者だけでなく一般市民のおかげでADAが制定されました。非常にポジティブに、パワフルに、ADAが効果的に実行されるように後押ししました。

ここでいくつかアイデアを申し上げます。皆さんに何ができるのか考える材料にしていただければと思います。まずクチコミですね。簡単なように聞こえるかもしれませんが大事です。新しい法律ができたこと、それが何を意味するのか語ってください。そして皆さんのストーリーをシェアして下さい。皆さんの人生がどんなふうなのか、差別が皆さんにどのような影響を与えているのか語ってほしいのです。



アメリカの場合、一般市民の理解がなかったということに気がきました。障害者がどれだけ苦しんでいるのかということに気づいていなかった。小さな段差でも障害者には山のように感じられるということを一一般の人は理解していなかったのです。

アメリカでは、理解がすすむにつれて法律への支持も集まってきました。変化が必要だということにみんなが気づいたのです。ですからぜひ日本でも皆さんのストーリーを語っていただきたいと思います。とても重要な部分だと思います。

生きづらさの共有、団結が強みになる

もうひとつ、さまざまな障害の人たちが協力して取り組んでいただきたい。アメリカは視覚障害の団体、または復員兵で障害を負った人たちの団体…と、障害者団体がいろいろあり、ばらばらだったんですね。彼らが力を合わせるようになって、政府や企業に働きかけるようになって、初めてそれぞれの力を発揮できたのです。

やはり力を合わせて団結するということが強みになります。アメリカには 5600 万人の障害者がいて、人口の 18% から 20% になります。彼らが力を合わせることで効果的に変化を起こすことができます。

ただし、全てのことをいっぺんにはできないということも覚えておいてください。何世代にもわたって障壁が築かれてきたわけですから、すぐには変わりません。ですから優先順位をつけてください。さまざまな障害者団体と一緒に集まって話し合いをすると、妥協しなくてはならないときもあります。協力をしていくつか重要なトピックを選んで活動していただきたいと思います。



インクルーシブ教育がとりわけ大事

アメリカが選んだもののひとつがインクルーシブ教育です。アメリカ人の目がまさに障害者に向けて開かれるきっかけとなりました。インクルーシブ教育によって、障害者に対する壁が崩れていったと思います。

障害児の親たちがとても大きな力を発揮しました。プロシージャル・デュー・プロセス（適正手続の保障）というんですが、教育委員会から入学を拒否された子がいたとして、「別の学校に行ってください」というふうに言われたら、その決定に対して独立した機関にそのケースを持ち込んで再度審査をしてもらうんです。そして統合教育が基本的な方針でしたので、教育委員会の入学拒否、通学拒否は却下されるということがよくありました。

移動、地域移行、雇用、情報アクセス…

交通のアクセシビリティも大事です。交通機関が使えないとどこにも行けません。仕事にもいけないし、学校にもいけない、映画も観にいけない。交通機関の中でも重要なのは何なのかを選んでいきます。東京ではバスよりも地下鉄が大切だというふうにいわれて、東京の皆さんはいま地下鉄のアクセシビリティでがんばっているそうですね。アメリカの場合はバスの方が重要でした。ほとんどの人がほとんどの都市でバスを使って移動していますので、新しいバスへのアクセシビリティの確保に取り組んでいきました。あとはフェリーであったり、電車であったりということがあるかと思っています。大切なものを選んで活動していただくのがよいと思います。

そして入所施設に関しては、アメリカの以前の状況と今の日本が似ていると思います。特に精神障害のある人たちが施設に入れている問題です。アメリカでは 60 年代にそういう施設の閉鎖を始めました。アメリカの施設も本当にひどい場所でした。私が活動を始めた初期に施設を訪問し

て、そのひどい光景が今でも思い起こされます。けれど、障害者を施設からいきなり街の中に放り出すわけにはいきません。路上生活に陥ってしまわないよう、やはりきちんと住宅も手当てをして、きちんとサービスを提供してサポートをしていかななくてはなりません。それには時間とエネルギーがかかります。

雇用と合理的配慮ということなんですけれども、これにはやはり政府の対応も必要となってきました。いくつかの報告を読んだところ、すでに日本の障害者も仕事をしている割合が増えているそうですね。作業所のようなところに障害者だけを集めるのは、よくないと思います。日本における全ての仕事が、障害のある人たちに対しても開かれていくようにしなくてはなりません。

そしてウェブサイトのアクセシビリティ、IT のアクセシビリティについても、ぜひがんばっていただきたい分野です。

さまざまなチャンスを活かす

アメリカでうまくいったことで日本でもうまくいくのではないかというふうに思うのは、やはり



皆さんが取り組むべき課題を決めて、それを進めていくということです。オリンピックが1つのチャンスになると思います。

2020 年東京オリンピックについて申し上げると、アメリカでは 1990 年に ADA が成立したあと、96 年にアトランタオリンピックがありました。その時私は、政府で苦情調査の担当をしていました。アトランタは当初障害者に対して十分対応しないというような苦情がきまして、新しい建物や道路などもアクセシビリティが確保されていませんでした。

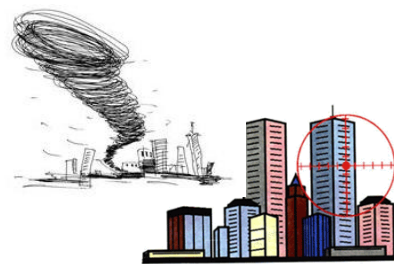
レストランのカウンターなどもきちんとした高さでなくてはなりません。座席に関してもアリーナのどこでも観れるように、前の観客が立ち上がった

ても車いす席から前が見えるように、きちんと車いす専用の席を設けなくてはならないという対応が必要でした。そういったアイデアがオリンピックのおかげで出てきました。おかげで、スタジアムのデザイン（設計基準）が変わりました。その後映画館などの施設にも適用されるようになりました。バリアフリーなオリンピックということを我々は心がけたわけですが、皆さんもこうしたチャンスがあると思います。

災害もチャンスに変える

それから災害も1つのチャンスになります。日本では大地震や津波など悲惨な災害があったわけ

です。そして原発の事故もありました。アメリカも日本の皆さんと一緒に、失われた命に対して悲しみを共にしました。アメリカでも 9.11 の



テロ事件があったり、ハリケーンがありました。カトリナがニューオーリンズを破壊しましたし、ニューヨークシティではアイリーンが襲いました。そういった災害の中で、やはり障害のある人たちは障害のない人たちよりもより多く苦しむということがありましたので、あらかじめの準備・計画が必要だということが分かってきました。避難所がバリアフリーでないという問題もありました。聴覚障害のある人たちは、住所があらかじめ分かれば緊急時の連絡も取りやすくなります。

以来、アメリカではよりいろいろと改善されました。ロサンゼルス、ニューヨーク市は対応がきちんとなっていないということで、訴えられたりもしていました。ロサンゼルスは車いすの人で高層階にいた人たちをきちんと救出しなくてはならないということで、対応を迫られました。そういった政策方針がきちんとしてくると対応が進みます。障害のある人たちが政府を動かすなんてできないと思われがちですが、企業などに数多くの障害者

がいと、理解が進むということがあります。

味方になる政治家・企業を見つける

テッド・ケネディ上院議員は、日本で今駐日大使を務めるキャロライン・ケネディ大使の叔父で、家族に障害者がいます。トム・ハーキン上院議員にも聴覚障害の家族がいらっしゃいます。ケネディ氏の場合は知的障害のあるご家族がいらっしゃるということで積極的に障害者問題に関わられました。

トリニダード・トバゴに1ヶ月半くらい前に行きました。今回の日本と同じようにアメリカの体験などを講演したんですけれども、首相の孫に自閉症の子がいるそうです。そういった人を見つけて、皆さんの話に耳を傾けてくれるような人を見つけて働きかけをしていくのがいいかと思います。

アメリカの場合ですと企業も、例えばマリOTT社などは非常に積極的に活動しています。知的障害のある人たちを雇用したりですね、そういった取り組みをしている企業が ADA を支持してくれたりしました。日本でもそういった企業を探してみたいと思います。皆さんの活動の力添え、力になってくれると思います。

露出作戦で市民の支持を取り付ける

メディアの活用ということにもふれておきたいと思います。障害のある人たちがひどい扱いを受けた場合は、それをニュースとして扱ってもらおうと人々の理解が進むということがありました。何かいいことがあった時も取材してもらおうとか、障害のある人を対象としたビジネスがうまくいっている例があったらそれも取材してもらおう。政府系の機関がいい対応をしているというのであればそれもメディアで報道してもらおうとよいです。

デモは日本の皆さんにはあんまりなじまないかもしれませんが、アメリカでは積極的にデモを行ってきました。バスに鎖で自分たちをくくったりですね、そういった派手なデモをしてきました。

皆さんにそれをやれと言っているわけではないんですけれども、アメリカではうまくいきましたということでお知らせをしておきたいと思います。

ジャスティン・ダートという人物がアメリカにいまして、障害者運動のリーダーでありました。奥さまが淑子さんという方で日本にも関わりの深い方です。そして交通手段のアクセシビリティがなっていないということで、ホワイトハウスの塀に自分をくくりつけるということもしました。

バスの価格というのは1台あたり 30 万から 40 万ドルです。バスのバリアフリー化の費用は 3万ドルくらいしかかからない。それくらい出来ないわけがないんじゃないかということで運動を進めていきました。

崇高な目標と小さなステップの積み重ね

まとめとして、変化について申し上げておきたいと思います。変化というのは難しいことです。組織が変わるのも難しいことです。日本版 ADA が導入されたばかりで、皆さんはこれから取り組んでいかれるわけですが、一夜にして全てが変わるわけではないということを覚えておいて下さい。

でもがっかりしないで下さい。社会のバリアフリー化を進めていく最初は小さなステップから始まります。毎日小さなステップを踏んでいって下さい。小さなことを達成することによって将来的には大きな成果につながると思います。

崇高な目標を立てることは大切です。ADA は私たちにとってとても崇高な目標でありました。バリアフリー化された社会を実現しようという目標です。まだ完全には達成できていません。まだ 25 年。しかしながら 1990 年から小さなステップを積み重ねてきて、その歩みというのはとても重要だったと



思います。皆さんも優先順位を決めて、優先事項を決めて取り組んでいただきたいと思います。

すべての日本人にとってプラスになる

そして最後に、皆さんに伝えたいもうひとつのメッセージがあります。障害者向けの対応をするということは障害者のためだけになるわけではなく、すべての日本人にとってプラスになると、社会に伝えていただきたいと思います。アメリカでは歩道の段差を解消することによって、スケートボードをする人も、ベビーカーを使う人たちも喜んでいます。車いすだけではなくて、他にも助かっている人たちがいるということです。

そしてアメリカでも日本でも高齢化が進んでいます。アメリカの統計によりますと 65 才以上の人の 50%以上の人が何らかの障害があります。バリアフリー対応をするということは、今後ますます大切になってきています。

日本政府はオリンピック向けのバリアフリーを実現するという白書を出されましたけれども、それだけでは終わらせずに、取り組みを広げていくことが重要です。ぜひそのメッセージを社会に伝

えていただきたいと思います。

バリアフリーな社会を実現するということは新しい市場が生まれ、政府にとっても国内の生産力がさらに上がるということを意味しています。より多くの人々が納税者となり、福祉に頼る人が減るということですから、国全体にとってもプラスになるということが言えます。ですから道徳的に正しいというだけではなくて、日本全体にプラスになることであると思います。

では最後にマーティン・ルーサー・キング牧師の言葉を借りて締めくくりたいと思います。アフリカ系アメリカ人で、アメリカにおける社会の変化、アフリカ系アメリカ人を統合するようになったのですが、その統合の仕方や社会のやり方がロールモデルとなったわけです。マーティン・ルーサー・キング曰く、「どこであっても不当が存在した場合には世界中の正義の脅威である」と。

みなさまの幸運を祈ります。これからの日本を開かれた社会にしてください。そして私が次回戻ってきた時には完全にアクセシビリティのある統合された日本を見るのを楽しみにしています。ありがとうございました。



トーキングエイダースで福祉機器展



みなさん、こんにちは！トーキングエイダース（以下、エイダース）副代表の白井孝幸、25 歳です。障害は、脳性マヒのアテトーゼ型で座位・立位不能で、電動車いすを使用しています。言語障害があり、「レッツ・チャット（スキャン式）＋膝スイッチ」を使用し会話をしています。現在は、親と同居をしており、平日の昼間は、デイセンターサマリアハウスと豊田のデイサービスに通い、夜は1日おきにヘルパーを利用して、身の回りの介助をしてもらっています。趣味はライブを見に行ったり、僕自身もライブをし

たりすることです。コミュニケーションの遅さを理解していただき、関わってほしいと思っています。

（エイダースは、名古屋にある AJU 自立の家で活動している携帯用会話補助装置で話す仲間たちです。）

とてもビッグな・・・

10月8日（木）に「エイダース」は、福祉機器展を見に東京ビッグサイトまで行って来ました。当日、朝8時に名駅で集合し、新幹線に乗り、着いたら12時半！ビッグサイトまでの行き方、日程、介助者手配は僕達で進めました。福祉機器展は、とてもビッグなビッグサイトでした。会場は各自で回りました。滞在時間3時間、昼食は、行きの新幹線の中で食べておいた分、いっぱい見て、体験して、多くの人と触れ合えました。現代の福祉機器は、「ここまで進化したかぁ」と思うくらい、



すごかったです。ここからは、僕達の感想です。（仕事の都合でいけなかった、でっちゃんも登場します。）

でつ:ねえねえ、なんか、ええもん、あった？

渡辺:やっぱり、eye スイッチ（視線で文字盤等が打てる物）だな。試してみたら、速く文章がつくれた。新幹線の速さのように、福祉機器も進化しているな。

でつ:試してどうだった？

渡辺:eye スイッチは、首が痛くなく操作できた

（現在、顎のスイッチで iPad を操作している）。デメリットは、目が疲れること。また、コミュニケーション機器『伝の心』は DVD も見られるようになり、進化していました。

伝の心…スイッチひとつで文章作成できる重度障害者用意思伝達装置

- オートスキャンで動くカーソルを操作し、1 スイッチでの文書作成が可能（「会話用」「文書作成用」などの文字盤がある）
- 学習リモコン（赤外線）付で家電製品の操作が可能
- 伝の心のディスプレイ上で DVD の視聴を楽しむことができる
- 一般のパソコンと同様に、プロバイダと契約することで、ホームページの閲覧や Eメールのやりとりができる
- パソコンのアプリケーション操作ができる



白井:僕も eye スイッチ (TobiiTechnologyd 社のマイトピーC15Eye) を試させてもらいました。「何じゃこれー！顔に何も装置を付けなくても、目線で操作できるう。しかも、1文字2秒位で打てるう。夢みたい。」と心が飛び跳ねながら、この文字盤を使って業者に質問しました。マイトピーは、文字盤、メール、ネット、音楽等が可能。これなら、僕がしたいことがこれ1台、しかも楽な目線でできちゃう。恐る恐る価格を聞いてみると、予想通り3桁。

でつ:おいくらだった？

白井:139万円だって！！でも、僕の『口』が買えて、意思疎通も速くでき、『口』が達者になって、仕事もできそうと思うと、お値打ち価格。目玉商品だった！もう1つあって、シカゴ東京メディカルの男性用パンツ。パンツの内側にあるストラップに受尿器をはめて、介助者がいなくても用を足せるんです！1人での時や、友達だけでいる時に良い！マイトビットとパンツを手に入れたら、かなり1人での時が増えて精神的にも楽になって、より生活が充実して、明るい未来が見えそうです。

でつ:おー！！そのパンツって、女性用もあった？もし、あったら私もほしいわあ。

白井:男性用だけだったと思いますよ。たぶん？

加藤:私は、ビッグサイトに行くのはこれで2回目だったので、わあーとか、すごいなとか、驚きがありませんでした。福祉車輛のコーナーへ行ったら、車いすの出し入れが電動でできる車輛がありました。福祉車輛に乗って行く



時、車いすの出し入れがしやすくなっているのが、1番気に入りました。女性介助者が車

いすを運ぶ時、出し入れしやすいことで、人を選ばなくて良いし、介助者には楽ではないかと思いました。残念だったことは、携帯用会話補助装置の出品が少なかったことです。失語症とか、脳性麻痺とかで、意思を伝えることができない人もいます。なのに、利用者が少ないということで出品が少ししかない。やっぱり利益重視になり、そうすると私たちは、選択肢が少なくなって、困ります。でも、こういう機会をビジネスチャンスと思って、開発とか技術の向上とかしてくれると、ありがたいのになあー。

でつ:たしかにね！

吉村:iPad は、そこまで進化したものが出るとは思わなかった。

でつ:iOS がバージョン7以降、外部スイッチによる操作が OS の機能として加ったみたい。これまでは、独自のスイッチ入力機能を組み込んだアプリか、視覚障がい者用の VoiceOver の機能を利用する方法以外に、スイッチで iPad などのデバイス进行操作することはできなかったね。このスイッチによる操作機能は「スイッチコントロール」と呼ばれて、この機能によって、タッチパネルを使うことができないうちのような上肢に障害のある人も、iPad などを十分に利用できるようになってきたみたいだね。

(T_T)・・・

会場をまわっていたら、喋り掛けられました。その方も脳性マヒで、周りの人に知識がありません人と思われ

て悲しいと訴えておられました。僕も同じで、話が弾み新たな仲間ができ、気持ち的に楽になりました。そして、フェイスブックで繋がりました。



障害による悔しさを分かり合えるのは、涙が出るほど嬉しかったです！自分だけが悔しさを抱えているわけではないことを気づかされました。あっという間に時間が過ぎ、もう集合！まだ見たりなかった福祉機器展を背に、無事、名古屋に帰ってきました。

今回、僕が中心に行き方や計画等をしました。この経験は僕の力になりました。何より、問題なく帰って来られて良かったです。そして、来年は、ゆっくりじっくり見られるように、泊まりで行きたいです。皆さんも、是非行ってみたらいかがですか？ 人生が変わっちゃうかも知れませんよー☆



プロバカ日誌2015

～この1年で一番燃えた3日～

皆様、こんにちは。「まーくん」こと高橋誠です。僕は肢体障害と聴覚障害というダブルなハンディを抱えていて、現在、わだちコンピュータハウス（障害者就労支援事業所）でおとなしく働き、休みの日は熱狂的なプロレスファンに大化けします。何と今年のプロレス観戦回数が 30 回になろうとしています。よろしく。

今回は今年のプロレス観戦で一番燃えた「夏の神戸 1 泊の旅」と「天龍源一郎引退試合までの道のり」です。



天龍源一郎になりきっているま〜くん

神戸ワールド記念ホール行きました！

7月の海の日、友達と、いつも応援しているドラゴンゲートプロレス（以下ドラゲー）を見に神戸ワールド記念ホールまで行ってきました。しかも名古屋から車で直行の 1 泊の旅でした。1 泊の旅は小橋引退試合（本誌 125 号参照）以来、2 年ぶりです。

1 日目は昼から出発し、まずは神戸市から 1 時間くらい離れた兵庫県小野市まで行きました。友達の友達が経営しているスナック店に顔見せするためでした。しかし、お腹の調子が悪くて、途中でトイレに引きこもる時間がかかり、大変な事が起こりました…（以下自粛です。）

その夜、スナック店で談話していましたが、今度は友達が 1 時間半で酔いつぶれてしまいました。

泊まったところは小野市にあるルーセントホテルでした。2014 年夏にオープンしたばかりです。

2 日目、小野市から 1 時間半かけて神戸ワールド記念ホールまで行きましたが、途中、道に迷ってしまい、神戸オムレツを食べることができませんでした。ほんとトラブルばかり！

昼過ぎにホールに着きました。

ドラゲーでの年間最大のビッグマッチであり、会場内の雰囲気と盛り上がりがどんなに凄いかを見たかった。

実際、行ったら、会場内の盛り上がりは凄かったのですが、やはりドラゲーの本場・神戸の人た

ちだけではなく兵庫県全体の人たちのための興行だったと思います。

初めに座ったのは 3 階スタンド席でした。傾斜が急で、前の席との間にかなり段差があり、下を見るとちょっと恐かったので、最後の 3 試合は 2 階通路の方に降りて立ち見していました。友達には「神戸まで連れてってくれてありがとう」と伝えました。

試合終了後、19 時半に会場から早めに出ましたが、友達のカーナビが古くて細かい情報がなくて分からず、三宮～新神戸駅辺りをぐるぐる回っていました。しゃあないので、西宮 IC を目指す事に。しかし、案内板が分かりにくく、道に迷いました。

もちろん僕も iPad のカーナビアプリを使ってナビしてました。入り口が左にある事に気づいて、口で「左側!!左側!!」って伝えてました。案の定、西宮 IC の入口は本当に左側にありました。関西の IC の入口ってみんな左側なのかな？分かる人教えて下さい。

21 時すぎに、ようやく西宮 IC に入り、そのまま名古屋までゴーでした。名古屋に着いたのは 23 時すぎでした。ごはんを食べてなかったので近くのカフェで済ませたため、帰宅したのは 0 時過ぎでした。

最後までプロレス会場以外はトラブルばかりでした。やはり電車での旅が良かったと思います。

これが夏の神戸の旅でした…

《神戸ワールド記念ホール》

住所：神戸市中央区港島中町 6-12-2

アクセス(電車)：

ポートライナー線「市民広場」駅より徒歩5分

アクセス(車)：

《大阪方面より》

阪神高速 3 号神戸線『京橋』出口より、約 7 分

『生田川』出口より、約 9 分

阪神高速 5 号湾岸線住吉浜出口～ハーバーハイウェイ経由ポートアイランド降り口から約 3 分

飲食売店：館内に自動販売機あり

バリアフリー：

車いすトイレ（1 階 4 カ所あり）／オストメイト対応トイレ（1 階 1 カ所のみ）／車いす席(主催者にお問い合わせ下さい)／スロープあり／車いす貸出あり

駐車場：身障スペースあり。要予約

A 東臨時駐車場（3 台あり）／ポートアイランド市民広場地下駐車場（お問い合わせ下さい）

※他にもありますので、詳しくは下記までお問い合わせ下さい<m(_ _)>

お問い合わせ：ワールド記念ホール

TEL: 078-302-8781

FAX: 078-303-4006

神戸ワールド記念ホール

検索

天龍源一郎、現役最後のサイン会

時は流れ 11 月になり、天龍さん引退試合だけだなぁと思っていた矢先、フェイスブックを見ていたら、目玉が飛び出るくらい、もの凄いイベント情報が書いてありました。11 月 7 日に東京の品川シーサイドのオーパルガーデンにあるコンビニの前で、天龍さんと日本のトップ外人レスラーだったスタンハンセン氏の龍艦（りゅうかん）砲のサイン会&撮影会が行われることになり、早速、参加してきました。当日まで、身体中がぼーぼーと燃えてました（笑）。

参加した理由は、好きなタッグチームとの 26 年越しの最初で最後のスリーショットのチャンスだからです。後からサイン会の記事を見たけど、天龍さん本人もまさかハンセン氏とこういうイベントが行えることに驚いていた。なぜなら、この 2 人はタッグを組む前、お互いの顔をぼこぼこ

にし、どっちかが流血するくらい、激しい試合を繰り広げていた因縁のライバル同士でした。このタッグは 1989 年から 1 年間組んでいましたが、その後、仲間割れしました。（リング上では）、まもなく天龍さんは全日本プロレスを離脱しました。またハンセン氏は、その 10 年後の 2000 年の名古屋での天龍さんとのシングルマッチで敗れ、引退を決意しました。

整理券がもらえるのは 200 人限定で、朝からの並びは若旦那さんをお願いをしたら、若旦那さんが喜んで並んでくれました。若旦那さんもプロレスファンです。彼が 9 時半に着いた時、既に長い行列が出来ていて、どうなるかと思ったが、129 番で整理券ゲット出来ました。

当の僕は 10 時 42 分の新幹線に乗り、もちろん名古屋土産も持参してきました。

12 時 16 分、品川駅に着き、山手線を乗り換えました。新幹線ホームから山手線ホームの距離がかなりありました。大井町駅で乗り換えし、りんかい線に乗りました。これまたかなりの距離がありました。エレベータに乗ったけど、間違えて 1 階で降りてしまいました。りんかい線ホームにたどり着くまでに長いエスカレーターの乗り換えが何度もありました。

品川シーサイド駅に着いたのは 12 時半。若旦那さんと合流し、名古屋土産を引き渡しました。

14 時にイベントスタート！コンビニの前に設置された壇上に上がり、サイン付きポートレートをもらい、さらにスリーショット撮影をするというスタイルでした。

しばらく列の近くで待ってましたが、少し離れてベンチに座ったら、寒かった…となると会場の方が熱気むんむんということです。廻りを観察していたら、どこかで見たことがある車いすのおっさんを見かけました。何と、このイベントのために、飛行機で北海道から飛んできた猛者でした。もちろんイベントが終わればトンボ帰りし、引退試合の日に、また駆けつけたそうです。

自分の番になると凄い心臓がドキドキバクバクでした。憧れの龍艦砲と並ぶなんて！26 年前では考えられなかった夢が叶いました。



天龍さんの顔は相変わらずスネ顔でしたが、ハンセン氏は終始ニコニコ顔でした。現役時代の暴れん坊ハンセン氏とは大違いで、優しいおじいさんという感じでした。

さらに、天龍さんとハンセン氏のサイン入りポートレートと T シャツもついていました。これらも家宝にします！僕が死んだときに、スリーショット写真も棺に入れて下さいと妹夫婦に頼みました（笑）。

その後、入院している妹のお見舞いに行きました。その時の移動方法が複雑でした。

りんかい線品川シーサイド駅～大崎駅～JR 何線か忘れた大崎駅～新宿駅～中野駅で一時下車し、お向かいの電車に乗り換え～阿佐ヶ谷駅でした。東京駅からだと一本で行けるコースなのですが、品川から出発したから、ややこしくて、無駄に距離がありました。出来るだけ看板をみたり、エレベーターを使うようにしました。事前に調べても実際に行くとスムーズにいかないことがあります。

阿佐ヶ谷駅に降り、病院までタクシーを使用しました。その間、街の様子を見たら、なんだか東京の下町という感じだなあと思いました。だって道が細くて、建物がぎゅうぎゅうと並んでる感じだったのです。

なお、妹は1週間後、無事に退院しました。

天龍源一郎引退試合「革命終焉」観戦！

11 月 15 日、ミスタープロレスこと天龍源一郎引退試合を観に両国国技館まで2年半ぶり（本誌 124 号参照）に行きました。

天龍さんの最後の試合が、なんと新日本プロレスの現 IWGP ヘビー級チャンピオンのレインメー

カーことオカダカズチカとの一騎打ちです。天龍さんらしい選択でした。今までのプロレスの引退試合のイメージはお祭りとか顔あわせという感じでしたが、今回ほどシリアスな引退試合は初めて見ます。

事の始まりは何年か前、表彰式でのオカダのコメントがきっかけでした。

オカダ:猪木さん、鶴田さん、天龍さん、ボクと同じ時代でなくて良かったですね。

（と、ふてぶてしく言い放つ。）

天 龍:おい、あんちゃん！吐いたつばを飲み込めよ！こうなったら一騎打ちで昭和プロレスのすごさを分かせてやる！

オカダ:天龍さん、分かりました。11 月 15 日はどうなっても知りませんよ。

天龍さんは 65 歳、オカダは 28 歳と、年齢が 37 も離れていての一騎打ちです。なんだか映画「ロッキー・ザ・ファイナル」と同じ展開になっていると思いました。昭和プロレス最後のサムライ対平成プロレスの新世代スーパースターだ！

引退試合当日～セミファイナルまで

当日の朝は東京の方では、雨が降っていましたが、昼前にはなんと青空になり、気温が上がって暑かった！天龍さんパワーのおかげでした。

両国駅に着いたのは 12 時半くらいでしたが、駅前には人・人・人だかり！13 時の開場まで若旦那さんと名古屋のプロレス観戦仲間と一緒に並んで待ちました。

両国国技館の前に天龍源一郎のぼりが！？それを見て、テンションが上がりました。

廻りの観客達を見回したら、天龍さん T シャツを着ている人がたくさんいました。車いすの人を複数見かけ、彼らも天龍さん T シャツを着ていました。



もちろん自分も天龍さんTシャツを着てました。

会場入りし、早速、指定席へ行きました。2階正面席2列目真ん中という凄い見やすい席でした。

グッズ買おうと思ったが、既に長い行列だったので、後で余り物を買うことにしました。お目当ての物はすでに売り切れて残念でした。グッズの中でも一番笑えたのは、天龍さん引退記念お正月おせち料理の予約販売でした。玉手箱？が欲しいです！買ってしまいそう(笑)

パンフレットはチケットを持っている人だけ無料で配られていました。ほんとに1部2,000円ですが、太っ腹ですね〜。

買ったグッズはレボリューションTシャツと天龍クッション、グレートカブキTシャツ、天龍さんDVD-BOX、天龍さん自伝、天龍さん家族自伝、ハンセン氏自伝でした。締めて35,000円。

天龍弁当なる福井県名物ソースかつ弁当も買って食べましたが、ボリュームが多すぎて半分残してしまいました。



15時にオープニングが始まり、シンガーソングライターの高中正義さんから天龍さんのテーマ曲「サンダーstorm」の生演奏がありました。これがこの日初めての涙腺崩壊でした。

試合数は天龍源一郎引退試合を含めて11試合が行われました。天龍さんゆかりの52選手達が出ていました。その中で印象に残ったのは…

- ・休憩時間時、天龍さんの39年間のプロレス人生の勲章が1階にたくさん展示してありました。かっこいい！着てみたい！



- ・長州力選手を久しぶりに見ましたが、63歳とは思えない元気な動きをしていました。しっかりとトレーニングしているんだなあ。
- ・観客が沸いたのは、ほとんど昭和時代にデビューした選手ばかりでした。藤原喜明66歳とグレー

トカブキ67歳とグレート小鹿73歳と越中詩郎57歳、みんな元気だなあ…

カブキさんとは休憩時間時、Tシャツを買った特典としてツーショット撮影してきました。若旦那さんとはいつかカブキさんの居酒屋に行こうと約束しています。

後日、後楽園ホールで74歳ドリーさんと73歳マスカラスさんが試合をしてました。

天龍さん引退試合〜涙腺決壊

ついにメインイベントが19時前に始まりました。天龍さん入場時、思い切り天龍コールを叫び、また涙腺崩壊でした。

天龍さん紹介コールが終わり、ガウンを脱ぐと、何と全盛期時代の黒と黄色のショートパンツとシューズでした。ここで涙腺が完全に決壊しました。

試合は17分超の大熱戦。僕は巨人の星の星飛雄馬のような涙顔で、しっかりと試合を見つめました。

後半、天龍さん、足腰がもともと悪くてフラフラでしたが、それでも全盛期時代のほとんどの技を精一杯出してくれました。特に延髄斬りとパワーボムが出てきた時は、びっくりしました。

オカダ選手は情け容赦なくどんどん攻めていって。それでも耐えた天龍さんも凄いと思った！

最後はオカダ選手の一発必殺技レインメーカーにより、天龍さんは敗れました。その後、オカダ選手が倒れている天龍さんの前で深く一礼したことも良かった。またもや涙腺崩壊でした。オカダ選手のこと、また一段と好きになりました。

天龍さんは頑張って自力で立ち上がりました。

引退セレモニーでは好敵手のスタンハンセン氏、師匠のテリーファンク氏、そして天龍さんの娘・嶋田紋奈（あやな）団体代表が参列しました。娘さんのマイクと親子のうるわしき愛で、感動して、



またもや涙腺崩壊でした。天龍さん引退興行を無事に行われたのは主催者である娘さんが頑張ったおかげです。小さな団体ながら国技館を押さえたことは凄いと思った。今回の引退セレモニーの時



間は短めに済みました。マイクの内容はネット記事で確認しました。なお、この引退試合は今年の東京スポーツ社プロ

レス大賞での年間最高試合賞に選ばれました！

帰りは会場を出るまで時間がかかり、ご飯食べようとしたら、店がどこも一杯だったので、仕方なく東京駅に向かいました。そして、ろくに何も食べないまま、名古屋の自宅まで帰りました。その間に、燃え尽きて、疲れて、腹が減って、荷物が重たくて、眠たくて大変でした。

東京駅構内のどこかに食べる店がたくさんあったと思いますが…事前に調べとけば良かったね。

帰りは21時10分の新幹線に乗り、初めてグリーン席に座りました、席は広かったのですが、疲れているせいか乗り心地が悪くて残念でした。さらにこの時間に寝てしまうと新大阪まで乗り過ぎてしまう可能性が高かったので、頑張って起きていました。

天龍さん、53年間の格闘技（大相撲～プロレス）人生お疲れ様でした。色々な名勝負をたくさん見せてくれてありがとうございました。天龍さんの魂はきっと次世代のレスラー達に受け継がれていくと思います。

追伸：自宅に着いてから、早速、録画してあった生中継を見てました。

天龍さん引退試合を終えて...

天龍さん引退試合が終わって1ヶ月経ちましたが、未だに燃え尽き症候群です。大好きなレスラーがどんどんいなくなり、さみしいです。次の引退試合の観戦は武藤敬司かな。

天龍さんが65歳まで頑張ってくれたので、僕もみなさんも天龍魂を込めて頑張らなくてはいけ

ないですね。その一方、頑張るのは良いことだけど、いつかは限界があると思いますので、身の引き際を考えることも大切です。

最後に、腹いっぱいのプロレスファン人生でした。もう何も思い残すことはありません。ってまだまだこれからも見続けます。

《オーバルガーデン》

住所：東京都品川区東品川4-12-6

アクセス(電車)：

- ① りんかい線「品川シーサイド」駅より直結
- ② 京急本線「青物横丁」駅 徒歩6分

アクセス(バス)：

- ① 都バス「品川シーサイド駅前」停留所下車
- ② 都バス「都立八潮高校前」停留所下車
- ③ イオン品川シーサイド店無料送迎
巡回バス停留所下車

いずれも徒歩1分

アクセス(車)：

国道15号線（第一京浜）南品川三交差点から天王洲通りへ出て左折200m

飲食売店：館内各フロアにあり

バリアフリー：多目的トイレあり／エレベーターあり

駐車場：身障スペースあり（有料）

お問い合わせ：オーバルガーデン

TEL：03-6433-0015

（受付時間／平日9:30～17:30）

オーバルガーデン

検索

《両国国技館》

住所：東京都墨田区横網1-3-28

アクセス(電車)：

- ① JR総武線 両国 西口 徒歩1分
- ② 都営大江戸線 両国 A4出口 徒歩5分

飲食売店：館内にあり

バリアフリー：

多目的トイレ／車いす席あり(1階4カ所)

駐車場：あり(2台)要予約

お問い合わせ：日本相撲協会

TEL: 03-3623-5111

両国国技館

検索

コンサートは12年ぶり 初めての一人コンサート !!

どきどきのジャニーズアイドルのコンサート

こんにちは。山田愛です。障害は脳性まひです。周りからは白い目で見られるほどジャニーズアイドルが大好きな、アラフォーの主婦です。

本当に久しぶりにコンサートに行ってきました。一昔前に行ったときのコンサートと今回、行ってどんな風変わったかを書いてみます。



久しぶりのコンサート

12年前、トヨタスタジアムへ SMAP のコンサートに行きました。その時はアリーナ席が当たってしまい、車いす席だと逆に観にくくなってしまうので、交渉の末アリーナ席で観ました。この時、妊娠7ヶ月でした。「おそらく見納めだ」と思っていたのでかなり無茶をしました。

時は流れ、子育て中ですがちょっぴり余裕が出てきて「また、コンサートに行きたい」と思うようになりました。

でも、なかなかチケットが取れなかったり、忙しくて日にちが合わなかったりしてコンサートに行けるチャンスがありませんでした。

そして、ついに行けるチャンスがめぐってきました。しかし急なことでした。申し込み期間が1週間しかありません。今回行きたいと思ったのは「K i s - M y - F t 2 (キスマイフットツー)」（簡単にいうと SMAP の後輩）です。介助者をつけようか迷ったけど、「たまには1人で試してみようかな」とふと思い、手配はしませんでした。20代のアイドルに興奮するところを見られなくなかったのと、誰の目も気にせず思いっきりはめをはずしたかったからです。



息子が修学旅行に行っている日に、スタンド席のチ

ケットがあたりました。きっと、神様がくれた贈り物かもしれないと思いました。

コンサート事務局からチケットが送られて来ました。そこには「車いすを使用している方へ 事前に申し出をしていただければ、こちらで案内・お手伝いをさせていただきます」と書いてありました。直接行っても、たぶんお手伝いをしてくれるだろうと思いました。けど、年月がたっているから対応のしかたも変化してるかもしれない。不安になったので事務局に電話をしてみました。なかなかつながりませんでした。コンサート前日ようやく事務局につながりました。私は「車いすの方の対応をするなら、もっと回線を増やせばかけやすくなるのに、これではかけにくいよな」と思いました。

開演前

コンサート当日、朝早くに息子が修学旅行に行きました。いつもより早く起きたから、出かけるまでは休めるかと思ったけど、家事が残っていたのでやりきりました。

夕方になって、コンサートに行く時間になりました。家から15分ぐらいのところに名古屋ドームがあります。公共交通機関を利用せずに行けるというのは、なかなかないのでこれはありがたいです。

ドームに行くと係員がいて案内してくれました。ヘルパーはチケットがなくても入場させてくれました。車いす専用の席は3階に作ってありました。

普通のスタンド席の上に、高さ1mくらいで広さ5mほどのお立ち台風のものです。ナゴヤドームの備品なのか、今回用にしつらえたものかは不明です。スロープもついてはいるものの簡易型電動車いすに乗っている私が乗り降りするには、スロープが急すぎて「怖いな」と思いました。

席に座ったところでヘルパーとお別れしました。幸いトイレは家に帰るまでもちましたが、係員さんから「トイレだったら言ってください」と声をかけられていました。

しばらくして、前に座っている女性の方が「私が立っても見えますか？立っても大丈夫ですか？」と聞いてきました。私は「あ、大丈夫です。」という女性の方は安心していました。

こんなふうに気をつかってもらうのは、初めてだったのでうれしかったです。その後聴覚障害者に付き添ってきた手話通訳の人が来て「あの…。手話通訳しています。迷惑をお掛けしてしまうことがあります、よろしくお願いします」と言ってきました。私はそんなことは気にしていませんが、気にする人もいるのかもしれないと思いました。聴覚障害の人でもコンサートを楽しめることはとてもいいことだと思います。



いるっ！目の前に

いよいよ、コンサートが始まりました。

年甲斐もなくドキドキしながら見ていました。そして、泣きそうになりました。ステージまで遠いですが、彼らは目の前にいるのですから。昔に行ったときに感じた感動より、はるかに上回る感動でした。

コンサートは、2回のアンコールを含めて3時間で終わりました。大きな爆音が何度もありました。そのたびに私もびっくりしました。やっている本人たちもびっくりしたみたいです。

後日、ちょっとだけニュースになったみたいですが、メンバーの一人が爆発で顔にけがをしたそ

うです。曲と曲の間に話をするだけではなく、コントやゲームを取り入れて飽きないようにしていました。

久しぶりの「命の洗濯」ですっきりしました。

コンサートをふりかえって

12年前に行ったコンサートより楽しめるようになったことはいいことです。どんな障害があっても楽しめるように、手話通訳の人が同伴できたり、係員さんが「何が困ったことがありましたら言ってください」と言ってくれたり、まわりの人が気を遣ってくれたところが大きく変わったなあと感じました。

チケットは抽選なので何か当たるのかはわかりません。でも、できればアリーナのほうがいいなと思いました。アリーナの方がよく見えるからです。申し込みの際、車いすを使用することを事前に言うのがよいのだそうです。今回は3階の車いす席に案内されましたが、できれば当たった席のそばに車いすの席があるといいなと思います。

そして事前に連絡せずにそのまま行けるといいなと思います。

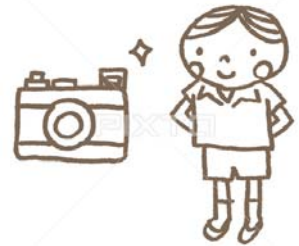


液晶画面の中の人形

堤 剋喜

「君の場合、どうしても、手がぶれやすいからね。できるだけシャッタースピードを上げて撮った方がいいよ」
 「でも、このカメラは・・・」
 「自動設定だから変えられない、と言いたいのだろう？ なら、フィルムの感度を上げてごらん。そうすれば、自動的にシャッタースピードも上がるはずだから」
 「つまり、ASA100(アーサひゃく)ではなくて、400を使えと」
 店頭の値札を思い返す。躊躇を覚える。が、それも筒抜けだったようだ。
 「少し値は張るけれども、それ以上のメリットはあると思うよ」
 写真部の顧問の先生が、僕の様子を見かねて口を出した、と、まあ、そんな感じだった。確かにおっしゃるとおり。
 以後、旅先で手持ちのフィルムを使い切り、ASA100 のフィルムしか買い足せないとか、単に買い間違えたりした時を除いて、このアドバイスに従った。
 高校の新入生は、全員どこかの部活に参加するように義務づけられていて、ご丁寧に、部活動にも単位が割り振られていた。高校としては小規模。こうでもしないと、部員の確保がままならぬという事情もあったろう。単位が絡むということは、原則上、『1年生の間はそれなりに部活動に励みました』と認めてもらえないと、進級できない。1年間は、正当で具体的な理由がないと転部できない決まりだった。誰かが正当な理由に該当するかどうかでもめている、そんな意味合いの噂を朝の職員室で耳にした。とりあえず自分用のカメラはある。人間関係でこじれることが少なそうだから写真部へ。これが、正当な入部理由に当たるのかどうかは知らない。

目の前でポーズをとられると、撮り損ないが多く、ポーズをとって写されるのも苦手。早い話、上がってしまっただめなのだ。カメラの前にいる人に、「撮りますよ」と予告せず、こちらのタイミングでシャッターを切るようになった。予告する余裕がないほど下手。当然、「断ってから撮れ」とクレームが来たが、黙殺。ほぼ唯一の褒め言葉は、「みんな自然な表情している」



生物の授業が終わって、『起立。礼』
 その数秒後、教壇に向けてフラッシュをたいたことがある。別にとがめられなかった。尤も、教壇におられた先生が当時まだ大学院生で、アルバイトだったからこそ話。さすがに、常勤の先生に同じことをやるほどの意欲とか度胸はなかった。このいたずらの証拠写真は、どこかに隠匿されている。

中学までに僕が買ってもらったカメラは3台。どれも子どもの玩具にしては高価すぎる。手と目の協調動作(何かを見ながら手を動かす)の改善を狙った療育用のはずが、特に最初の2台は、この領域での不器用さを自覚させる効果の方が強かった。要するに、『困った。せっかく買ってもらったのに。ろくに使えないや。どうしよう』さらに、どちらかというと変わり種のカメラだったため、消耗品が高すぎ。年齢および能力不相応なカメラ。結局、「どうしようもなかった」思い出が残った。

兄たちの恩師の息子さんが、絵画教室をやっていると聞いて、見学させてもらった。「今日は人形を描いていただくわけですが」
 題材としての西洋人形が各テーブルに置かれる。
 講座の案内には自由画と書いてあったが、事情が変わって、毎回テーマがあるらしい。写生は苦手だから、好きなように描いても、別にかまわないはずだけれど。「いい具合に撮れてよかった」場違いなことをいう人だなあと、声の方を見る。ここでは撮る人たちが多数派と気づく。デジタルカメラの教室？
 まず、題材の人形を携帯電話のカメラで撮影して、席に着く。
 液晶画面を見ながら、鉛筆を走らせ、彩色していく。あくまでも絵画教室。(きっと僕なら、「いい具合に撮れた」ことを確認できたら、その時点で「ああ、一仕事終わった。これにて完成」と見なすだろう。写真も造形作品だし。それに不精者ゆえ、その後でわざわざ描こうとするかどうかは、大いに疑問だ) 相手が人物や動物なら、写真から絵を描き起こすやり方にもあまり抵抗は感じない。「描き終わるまでじっとしている」と注文しても、無駄か、とても酷な話である。苦痛のないように、あるいは次善の策として、写真を使おうというのなら分かる。けれども、今の相手は静物だ。人形は動かないし、動けない。ポーズをとったまま、描き手と同じ部屋にいる。すぐそばにそれなりの大きさの現物があるのに、手元の小さな画面の中の人形を見ながら、自分の作品を完成させようとしている。間違いなく、ハイテクを駆使した描法である。とはいえ、その様子には、どこか可笑しくも、少し不気味なものを感じた。それと気づかぬまま陥りがちな錯覚の一つを教わった気分。手にとって触れることができる人形と、画面の静止画像は同じものか？と問うことを今一度、思い出そう。

障害当事者による

名古屋駅大調査

2027 年開業予定のリニア中央新幹線により、名古屋駅はいま、大きく変わろうとしています。今後 10 年の取り組みが、100 年、200 年の東海地方の鉄道交通のあり方を決める歴史的な転換点にあります。一方、名古屋駅は構造の複雑さや乗り換えの利便性の悪さから「迷駅」と呼ばれます。車いす利用者をはじめとする移動困難者にとっては、不便さはより顕著です。

10 月 11 日、誰もが利用しやすい名古屋駅になることをめざして、障害当事者によるバリアフリー調査が行われました。11 月 15 日、日本福祉のまちづくり学会東海北陸支部主催のセミナーで、愛知 TRY の近藤佑次さんが調査結果を報告しましたので、内容を再構成して紹介します。



誰もが利用しやすい名古屋駅めざして

10 月 11 日、小雨降る日曜日の朝、障害者と支援者 53 名が集まり、名古屋駅大調査は行われました。



- 日時： 10 月 11 日（日） 10:00～14:00
- 参加者：車いす使用者 24 名＋支援者 29 名 計 53 名
- 主催：愛知県重度障害者団体連絡協議会
- 目的：すべての人が利用しやすい名古屋駅になることを目的として、まずは、名古屋駅構内や周辺地域において、障害者の障壁となる場所や、交通機関の乗換経路を調査し、問題点を分析することで今後の名駅再開発計画に活かせるよう基礎情報を収集する。
- 調査内容

- (1) 障害者が乗り換えに要する時間を計測、健常者の時間と比較し、経路の問題点を調べる。
- (2) 名古屋駅の中にある障害者にとって障壁となる（行きたくても行けない）場所を探し出す。

5グループ、13 ルートを設定し、4時間にわたって調査は行われました。

10 倍以上も時間がかかるルート

乗り替えに要する時間を計測したところ、13 ルート中9ルートで車いす利用者は健常者に比べて2倍以上の時間がかかることがわかりました。中には、10 倍以上の時間がかかるルートが2つありました。

最も典型的だったのは、名鉄名古屋駅から地下鉄東山線への乗り換えで（ルート⑧）、健常者は地下 1 階にある名鉄の中央改札から目の前にある東山線の南改札へ向かうだけですむのに対して、車いす利用者は名鉄西改札から名鉄デパートのエレベータでいったん地上に出て、公道を走り、またエレベータで地下に降りなければなりません。雨の日は雨に濡れなければならない、上下移動だけでなく、水平移動距離も何倍も長いため、最大で 11.6 倍もの差でした。



車いす使用者は名鉄西改札から出て、名鉄百貨店のエレベータで地上へ出て、雨に濡れながら行動を北へ走り、舗道上のエレベータで地下へ戻るルートをたどる（ルート⑧・地上）



健常者は名鉄中央改札から出て、数段の階段を降りれば、すぐ目の前に東山線南改札が現れる／車いす使用者は、北改札から入り、改札階からホーム階へエレベータで降りたあと、1編成分伏見方面へ徒歩移動が必要（ルート⑧・地下）

名鉄から近鉄への乗り替え（ルート⑨）も同様でした。隣り合った線のため、健常者であれば名鉄・近鉄連絡改札を通れば 30 秒ですむところ、

【移動時間計測結果】

グループ	時間計測ルート	区分	a 車いす	b 健常者	a-b	a/b
A	① 新幹線・名古屋駅北口改札 ⇒東山線・名古屋駅⇒東山線・伏見駅改札	往路	32 分 01 秒	14 分 28 秒	17 分 33 秒	2.2 倍
		復路	21 分 50 秒	12 分 43 秒	9 分 07 秒	1.7 倍
	② 新幹線・名古屋駅北口改札 ⇒あおなみ線改札（太閤通南口）	往路	2 分 27 秒	2 分 13 秒	0 分 14 秒	1.1 倍
		復路	2 分 24 秒	2 分 13 秒	0 分 11 秒	1.1 倍
	③ 新幹線・名古屋駅北口改札 ⇒近鉄名古屋線・名古屋駅地下改札口	往路	6 分 03 秒	4 分 30 秒	1 分 33 秒	1.3 倍
		復路	5 分 30 秒	4 分 11 秒	1 分 19 秒	1.3 倍
	④ 新幹線・名古屋駅北口改札 ⇒地下鉄・桜通線名古屋駅改札口	往路	8 分 36 秒	1 分 38 秒	6 分 58 秒	5.3 倍
		復路	3 分 05 秒	1 分 56 秒	1 分 09 秒	1.6 倍
	⑤ 新幹線・名古屋駅北口改札 ⇒名鉄・西改集札口	往路	6 分 36 秒	5 分 06 秒	1 分 30 秒	1.3 倍
		復路	6 分 30 秒	6 分 03 秒	0 分 27 秒	1.1 倍
B	⑥ あおなみ線ささしまライブ駅⇒名古屋駅 ⇒JR在来線金山駅	往路	48 分 28 秒	28 分	20 分	1.7 倍
C	⑦ 地下鉄桜通線・国際センター駅 ⇒地下鉄東山線・伏見駅	復路	38 分	18 分	20 分	2.1 倍
D	⑧ 名鉄名古屋駅・西集改札口／中央改札口 ⇒地下鉄東山線南改札	往路	11 分 34 秒	1 分 36 秒	9 分 58 秒	7.2 倍
		復路	15 分 03 秒	1 分 18 秒	13 分 45 秒	11.6 倍
	⑨ 名鉄名古屋駅・西集改札口 ⇒近鉄名古屋線・名古屋駅地下改札口	往路	5 分 05 秒	0 分 30 秒	4 分 35 秒	10.2 倍
		復路	4 分 19 秒	0 分 30 秒	3 分 49 秒	8.6 倍
	⑩ 名鉄名古屋駅・西集改札口 ⇒JR在来線・桜通口改札	往路	5 分 38 秒	1 分 10 秒	4 分 28 秒	4.8 倍
		復路	4 分 51 秒	1 分 10 秒	3 分 41 秒	4.2 倍
E	⑪ 太閤通口⇒エスカ・マクドナルド ⇒ビックカメラ	往路	7 分 13 秒	3 分 34 秒	3 分 39 秒	2.0 倍
	⑫ ファッションワン⇒地下鉄東山線	往路	33 分	10 分	23 分	3.3 倍
	⑬ 中央コンコース ⇒駅通り⇒うまいもん通り	往路	19 分	5 分	14 分	3.8 倍

車いす利用者は遠い西改札から地上に出て、再度近鉄側のエレベータで地下に降りる経路をたどります。こちら最大で 10.2 倍の時間差となりました。

移動困難者に長距離移動を強いる

名古屋駅の地上から東山線の伏見・栄方面への乗り換えの問題も明らかになりました（ルート①と⑦）。改札階とホーム階をつなぐエレベータが北の端にしかないため、車いす利用者は伏見方面ホームから最も離れた北改札から入ってエレベータで降り、高畑方面ホームを今度は南へ 1 編成分余分に移動しなければなりません。移動困難な人が逆に倍以上の水平移動をしなければならないため、2 倍以上の時間がかかりました。

あおなみ線から JR 在来線への乗り換えも、同様にエレベータの必要な移動困難者に長距離移動を強いことがわかりました（ルート⑥）。健常者ならあおなみ線と JR 在来線とは JR 改札を出ることなく最寄りの JR 改札内通路で最短で移動できるのに対して、車いす利用者はいったん JR 改札を出て、乗客等でごった返す通路を通過してあおなみ線から一番遠い太閤通口改札から入り直さなければなりません。結果 1.7 倍の時間がかかりました。



移動困難者に長距離の移動を強いる（ルート⑥）

バリアフリー経路は1つしかない しかもサインはわかりづらい

案内サインの問題も明らかになりました。健常者にとっても、名古屋駅は構造的に複雑でわかりにくい空間です。健常者はサインを見落として行き過ぎても、複数ある別の経路があるのでなんとかたどり着けるのに対して、車いす利用者にとってバリアフリー動線はたった1つしかありません。なのにサインがないためにエレベータを見落としてしまうことがわかりました。

新幹線北口改札から、地下鉄桜通線へ向かうルートでは（ルート⑬）、中央コンコースの北側を歩いて行っても桜通線のエレベータのサインがないため、通り過ぎてしまうことがわかりました。ほかにも、路線名を示す案内サインの多くが健常者向けのため、サインを頼りに進んでいくと、健常者用の階段しかないケースもあります。

健常者と障害者ができるだけ同じ動線をたどるのが望ましいですが、階段とエレベータが隣り合っているにもかかわらず、健常者用のサインしかなくてエレベータを見つけにくいところもありました（ルート③⑨）。



隣り合っているがエレベータの案内がなくわかりにくい
近鉄線地下改札口への階段とエレベータ（ルート③、⑨）

エレベータが小さすぎる

駅のエレベータはたいてい定員 11 人（750kg）で、車いすの人が詰めて並んでようやく 2 台乗れる大きさです。

車いす利用者が 4 名が参加したルートでは、エレベータに 1 回で乗りきれず、まとまって移動するために待ち時間が 5 分、10 分と余分にかかりました（ルート⑫）。最近では大きな旅行カバンを持つ人やベビーカーを使う人もエレベータを使うため、公共の駅ではより大きなエレベータの設置が求められます。

行きたくても行けない場所がある

驛通通り・うまいもん通りは階段しかなくて自力ではたどり着けません。人に頼んで車いすごと下ろしてもらうには危なくて、怖い思いをしたという報告がありました（ルート⑫⑬）。



驛通通り・うまいもん通りへの通路は階段のみ（ルート⑬）

トイレが少ない

1 日の乗降客数が 100 万人を超える名古屋駅。この広い空間にトイレが極端に少ないのが現状です。各線とも、改札の中にはあるのですが、改札の外にありません。JR も、中央コンコースに 1 箇所もなく、唯一、桜通改札の外、北の端に改札の

外のトイレがあるのですが、目立たないところにあるためあまり知られていません。

広い空間を移動しないといけない割に、トイレおよび休憩スペースが少なすぎるようです。

いかに解決したらよいか

リニア中央新幹線の開業に向けて、名古屋駅は大きく変貌を遂げようとしています。このままいくと、今と変わらず、ひょっとしたらもっと乗り替えに不便な空間のままです。どのように解決したらよいのでしょうか。

これまでバリアフリー整備の法的根拠はバリアフリー法でした。法律では各交通事業者（駅舎）ごとに1つの地上へのバリアフリー動線を設ければよいことになっていて、事業者間の乗り換えはバリアフリー化の義務がありませんでした。鉄道会社としてはライバル会社に乗客を奪われたくないので、乗り換えのバリアフリーには当然消極的

です。乗り換えのバリアフリーを義務化するなど法的整備の課題が見えてきます。

名古屋駅は公有地が少なく、ほとんどが JR の土地です。名鉄や近鉄の駅は、JR（旧国鉄）から借りた土地の上に建てられていて、新しいルートをおいそれと作れない事情もあります。

こうなってくると、市が音頭をとって、複数の交通事業者をとりまとめて、乗り換えを容易にするしかありません。

福まち学会の発表のまとめで、近藤さんは「設計段階からユニバーサルデザインで！」と提案されました。障害当事者が参画して、こういう配慮が必要ということを発信していくことが必要です。移動に困難を抱える障害当事者の声を軸に、学識経験者と行政と交通事業者、不動産屋が同じテーブルについて検討することが求められていると思います。



旅の空から

皆さん、こんにちは。いつも旅行情報を掲載していただいている(株)チックトラベルセンターの松本です。木枯らしが吹く季節。とはいえ最近の冬は「こたつみかん」なんて言葉を知らない世代の人が多くなり夜になるとイルミネーションを楽しむ時代になってきたようです。皆さんも話題のイルミネーションを目的にあっちこっちにお出かけください。



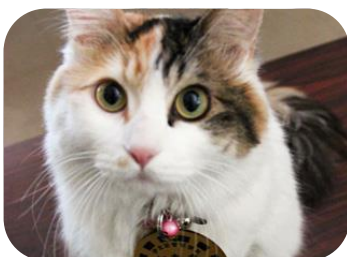
さて、今回は少しローカルの観光地について書かせていただきます。和歌山県というと今年の国体が開催された場所ですが、ここは思ったよりのんびり観光が出来ます。私が最近仕事でちょくちょく出かけるようになってその楽しさを発見しましたのでご紹介いたします。

和歌山へのアクセス

自家用車がある方なら名古屋から休憩2回を挟んで東名阪、西名阪を通り4時間で行けます。電車でのアクセスなら新幹線で新大阪へ行き、新大阪から特急くろしお号に乗り換えるのが一番便利です。1時間に1本の特急電車がありますから時間帯も選べます。くろしお号は新型電車を使うようになって車いす用の座席も充実していますので快適に行けます。また南海難波駅からは特急サザンが出ています。近鉄特急で難波駅に到着して少し移動が必要ですがこちらも本数が多くて便利です。

一番のおすすめ

「猫の駅長さん」で有名になったタマ。こちらは和歌山電鉄の貴志駅に常駐させて話題になりました。残念ながら、初代のタマは高齢のため亡くなってしまい告別式までおこなわれたことはテレビでご覧になられた方も多いことでしょう。



現在は2代目のニタマが駅長さんとして活躍しています。この和歌山電鉄のタマ電車に

乗るのが楽しいのです。本物の猫は乗っていませんが、外観はかわいいタマのイラストが描かれていて電車内部はタマのイメージや猫好きの人にはぴったりの設備になっています。車内の椅子も猫のキャラクター満載の仕様になっていたり、車両の連結部にはタマの暖簾（のれん）があったり、車内にも駅長室が設けられてイラストのタマが入っています。普段利用なさる子供連れの親子も毎回楽しんで乗車されているようです。私は伊太祈曽駅というところで降車して、そこにあった顔出しボードで記念撮影をしました。平日でしたので人はおらず、恥を忍んで友人に撮影してもらいました。



最終駅は貴志駅ですが、この駅舎は猫の顔をイメージした外観で中国や台湾、シンガポールから個人観光客が多く訪れていました。ここに「猫の駅長さん」がいます。ただ、動物ですからいつも勤務しているとは限りません。私が行った時は2代目のニタマ駅長が勤務していました。貴志駅は建て替えされて車いすでもアクセス可能、トイレも車いす対応トイレが設置されています。途中の駅はまだ昔ながらの駅が多いようです。ひとつ残念なことは JR 和歌山駅の和歌山電鉄ホームはエレベーターの設備がまだ整っていません。しかし駅員さんたちにお問い合わせすると、電動車いすでも何名かで車いすごと持ち上げて下さいます。猫好

きでなくてもタマ電車は楽しくて笑顔になる電車ですから、ぜひ一度乗ってみてください。



和歌山マリーナシティ

JR 和歌山駅または南海電車和歌山市駅から公共バスで 30 分のところにあるレジャーセンターです。ポルトヨーロッパという遊園地と黒潮市場、黒潮温泉などがあるエリアですが、黒潮市場で開催されているイベントがまぐろの解体ショーです。時間になると外国人観光客もステージの前に集まります。中国語での説明も行われているところは外国人の多さを物語っています。まわりは新鮮な魚介類の売り場となっていますので全部試食しても構いません。個人的にお土産で気に入っているのは <灰干しサンマ> という鹿児島島の火山灰を利用して干しあげたサンマですが、お土産に購入して自宅で焼いて食べるとふっくらとしてとても美味しいサンマです。骨も外れやすいので魚は苦手という方にもお勧めです。1 階は売店と食堂がずらりと並び、シーサイドバーベキューに人気があります。2 階はバイキングレストランが味と種類が多いことで人気があります。2 階のレストランは平日が休みということもありますので注意が必要です。ここにはもちろんエレベーターや車いす対応トイレなどの設備がありますので安心して楽しめます。また公共のバスは JR 海南駅から 15 分でアクセスできますが、すべて低床バスではないので待ち時間もあることを頭に入れてお出かけ下さい。

パンダ好きの人へ

和歌山と言えばアドベンチャーワールド。ここはパンダが飼育されていることで有名です。上野動物園では人が多すぎてゆっくり見学できないとおっしゃる方はこちらをお勧めします。ただし幼稚園や小学生の団体さんがいる場合は少し大変かもしれません。JR 白浜駅から直通バスがあります。10 分ほどで到着できますが、リフトタクシーが必要な方は運行会社が少ないので注意が必要です。園内は基本的なバリアフリー設備がありますので安心です。イルカやアシカのショー、そしてコツメカワウソとの触れあいなど楽しい園内です。サ

ファリワールドに車いす対応の園内バスがありますので、こちらもお楽しみいただけますのでお勧めです。

宿泊設備

和歌山駅周辺ならばグランヴィア和歌山が便利でよいでしょう。商業施設も充実していてショッピングにも便利です。車いすご利用の方に使いやすいお部屋もあり、JR 和歌山駅隣接という利点もあります。温泉が良いとおっしゃる人には白浜温泉があります。のんびり過ごしたい人はこちらをどうぞ。

和歌山の中華そば

友人から教えてもらうまでは全く知らなかったのですが、和歌山市には中華そばの名店が多いそうです。タクシー会社との共同企画で、小さめの器で提供される中華そばのお店を、タクシーで何店か巡るコースがあります。コースも何種類か用意されていて、いろんなお店の味が楽しめるので



す。一度訪れた人でも次は違うコースの中華そばがいくつか楽しめます。ハーフという小さめの器なので1店で満腹にならないよう考えられています。ラーメン

好きな人にはぜひ試していただきたい楽しい企画ですね。どのお店も味自慢のようですから、特徴ある中華そばを提供しているようです。私の友人も和歌山へ行くたびに違うお店に案内してご馳走してくれますので、密かに楽しみにしています。

気軽に出来る体験

和歌山は昔から漆器も有名でした。漆器蒔絵体験というものがあります。お盆などに絵を描いてカラフルな色粉を蒔きます。ここはちょっとコツが必要なので、先生の指導を受けたり代わりに仕上げてもらったりして、出来上がりはプロの作品

みたいになります。小さいお盆で 1,000 円から体験可能ですから自分だけのお土産を持ち帰りたい人はチャレンジしてみてください。うるわし館という漆器のお店に行くと、何と！オートバイに漆器のような加工がしてありド派手なオートバイが展示してあります。人前で乗るのが恥ずかしくなるような色です。だから展示してあるのですが…

和歌山城車いす登城サポート

4人の忍者に扮した人たちが坂道や階段の多い和歌山城・天守閣の建物前まで最大2時間かけて同行案内してくださるのです。それも無料です。



もちろん予約制ですが団体では難しいので個人旅行をなさる時にぜひお勧めしたい企画です。

電動アシスト車いすへの乗換が必要ですが、歴史や景色も忍者さんたちが楽しく説明して下さいます。階段には移動式スロープを利用し、スロープを移動している間も楽しいお話が聞けるので待ち時間も退屈することなく過ごせます。

和歌山は、名古屋から少し離れた場所というイメージですが、電車でのアクセスは大変良いところです。冬でもそれほど寒いところではありませんので、気軽にお出かけいただけたと思います。ラーメンや中華そばが好きな方は、冬のほうが良いかもしれませんね。私も食べたくなってきました。今度の出張でどのお店に案内してもらえるか友人に連絡しておきます。

観光庁長官登録旅行業第735号

(株)チクトラベルセンター

ハートTOハート事業部

松本 泰守(まつもと やすもり)

ハートTOハートを担当して20年目

〒460-0003

名古屋市中区錦1-20-19 名神ビル6F

TEL (052) 222-7611

FAX (052) 212-2778

matsu@tictravel.co.jp

チケットラベル ハートTOハート

バリアフリールーム利用のお徳な宮崎旅行

小型レンタカー（通常車両）＋ランチビュッフェ
＋爛漫ランチ付きのお徳なプランです。

旅行日：2月1日（月）～3日（水）又は
2月14日（日）～16日（火）
他の出発日もご相談下さい。

料 金：宮崎市内ホテルの場合
ひとり 58,300円（2名1室利用）
超高層ホテル シェラトン・グランデ・
オーシャンリゾート利用の場合
ひとり 88,300円（2名1室利用）

ポイント：中部空港発 12時の飛行機で出発、
帰りは宮崎空港を 18:40 出発の飛行機で
ゆったり滞在が可能です。もちろんバリア
フリールームにてご滞在が可能です。お早
めにお申し込み下さい。レンタカーはカー
ナビ・ETC・オーディオ付きのSクラス
です。満室の場合はご了承下さい。

バリアフリールーム利用のお徳な沖縄旅行

小型レンタカー（通常車両）＋ステーキハウス
2000円分の利用券＋宿泊ホテルの有料駐車料金
不要というお徳セットプランの沖縄旅行です。もち
ろんバリアフリールーム利用で3名1室がOKです。

旅行日：3月4日（金）～6日（日）又は
3月11日（金）～13日（日）
他の出発日もご相談下さい。

料 金：那覇市内ユイレーン駅直結ホテルの場合
ひとり 64,800円（3名1室利用）
北谷アメリカンビレッジエリアホテルの場合
ひとり 63,800円（3名1室利用）

ポイント：中部空港発 10時10分の飛行機
で出発、帰りは那覇空港を 18時出発の飛
行機で滞在時間もたっぷり。レンタカーの
料金が含まれているためとてもお値打ちで
す。バリアフリールームはお早めにご予約
ください。レンタカーはカーナビ・ETC
・オーディオ付きのSクラスです。
満室の場合はご了承下さい。

リフト付き観光バスで行く、日帰りバスツアー

元善光寺とおやき作り体験をどうぞ。おやきは
長野県のソウルフードとして有名です。焼きあが
ったらお土産として持ち帰りもできます。昼食も
含まれていて安心です。

旅行日：4月2日（土）

料 金：ひとり 8,800円

ポイント：リフト付きの観光バスは楽しいバス
ガイドさんが同乗しています。電動車椅子で
の参加も可能ですが、固定をご希望の方はお
早めにお申し込み下さい。

<いつでも出発可能！個人旅行やグループ旅行>

☆台湾スイーツの旅☆

台湾・台北市はバリアフリーの整備を積極的に進
めています。もちろんリフト付き車両の手配も可能
です。台湾の夜市ではB級グルメを楽しむのが地元
の人たちの楽しみのひとつです。日本よりうんと暖
かい台湾でマンゴーかき氷やタピオカミルクなどス
イーツを楽しんでみてはいかがでしょうか？ハート
TOハートでは使いやすいバリアフリールームを持
つホテルを手配いたします。

☆バリ島でリゾート体験☆

ハートTOハートがお勧めするバリ島のバリアフ
リーホテルはシャワー用、プール用の専用車椅子を
持つホテルをお勧めしています。空港への送迎はリ
フト付きのワゴン車を利用。お部屋も広く、レスト
ランから眺める海の風景は朝食、昼食、夕食とも一
日をかけて楽しめます。ホテルのエステルームでゆ
ったりすることも出来ます。

※名古屋からは飛行機の乗換1回で到着できます。
途中の空港では乗換サポートの空港係員がご案内
いたします。

☆ロサンゼルスユニバーサル・スタジオ☆

ロサンゼルス街から地下鉄で簡単アクセスが可
能です。治安の良い地域に宿泊してユニバーサル・
スタジオが楽しめます。もちろん地下鉄はエレベ
ーター設備も完璧。地下鉄駅からシャトルバスも車
椅子対応です。行き方はハートTOハートが書面で
お渡ししますので迷うことなくお出かけいただけ
ます。※名古屋からは直行便がないため、1回の乗換で
到着できます。途中の空港では乗換サポートの空
港係員がご案内いたします。

☆ラスベガスでマイケルジャクソン ONE(ワン)☆

ラスベガスで人気抜群のONEのショーを見ましょ
う。飛行機もホテルも移動もお任せ下さい。ラス
ベガスでは世界最大の観覧車もオープンして益々
楽しみが増えました。目的にあったホテルを提案
できるのもハートTOハートの強みです。ショー
の手配も車椅子専用席が予約可能です。

☆和歌山ラーメン三昧☆

和歌山市を効率よく回り、いろいろな店のラ
ーメンを体験する個人旅行です。日曜が休みとい
う店もありますのでとんこつ味やしょうゆ味など
、ハートTOハートがお勧めするお店を効率よく回
っている味を楽しみましょう。ホテルはバリアフ
リールームのあるホテルや貸切温泉があるホテル
などご希望にあわせて提案いたします。

■申し込み・問い合わせ■

観光庁長官登録旅行業第735号 日本旅行業協会正会員

(株)チケットラベルセンター ハートTOハート
〒460-0003 名古屋市中区錦1-20-19 名神ビル6F
TEL:052-222-7611 FAX:052-212-2778

【月～金 09:30-18:30 土日祝休】

<http://www.tictravel.co.jp>

〔担当〕松本：matsu@tictravel.co.jp

あいち旅サポートセンター



こんにちは、旅サポートセンターです。寒い日が続きますが皆様お元気でしょうか。

今回は「コース1」にも取り上げている青龍殿についてご紹介いたします。

青龍殿は東山ドライブウェイ頂上にある将軍塚横に建立された大護摩堂です。その清龍殿と併せて木造の大舞台が新築されましたが、ここからの京都市内一望の大パノラマが人気です。大舞台は清水寺の舞台の4.6倍の広さだそうです。

御所、平安神宮、南禅寺三門、二条城、下鴨神社、等々地図を見るように俯瞰が楽しめます。

展望台に続く庭園も紅葉、桜の名所となっているそうです。今年の紅葉はいまいちの気がします。それでも赤や黄色の色を楽しませてくれました。又 2016 年春までということでガラスの茶室「光庵」が設置されています。

標高約 220 メートルの場所で、自然と一体化し、日本の文化の原点を見る意味を込めて、透明なガラスで制作したそうです。

ただ、私が訪れた時は空が曇り冷たい風が吹いていたこともあり、ガラスの透明さが寒々しくも見えました。晴天の下で又見たいです。

駐車場からは平坦で車イスの方も移動が可能です。一部砂利がありますが介助があれば乗り越えられます。多目的のトイレも設置してあります。



光庵



右の建物がトイレ



大舞台から東山方面を望む

■基本情報

- ・名称：将軍塚 青龍殿
- ・住所：京都府京都市山科区厨子奥花鳥町28
- ・アクセス：地下鉄東西線「蹴上駅」から徒歩30分
京都駅よりタクシー約20分。循環バスも有
- ・拝観時間：9:00～17:00
[ライトアップ時は22:00までオープン]
- ・定休日：なし
- ・電話番号：075-771-0390
- ・拝観料：大人500円、中高生400円、小学生200円
- ・公式サイトURL：<http://www.shorenin.com/>

旅サポーターと一緒にでかけましょう！

<モデルプランの特徴>

- ◎ヘルパー資格を持った旅サポーターが同行します。
- ◎車いすでご参加いただけます。
- ◎1名様から催行！
- *使用車種により1台に1～9名様の乗車が可能です。
- ◎今回は介護タクシーを利用します。
- ◎バリアフリーに配慮した行程でご案内いたします。
- ◎期間中、都合の良い出発日を選んでいただけます。
- お時間をご希望に合わせて調整します。
- ◎ご家族、ご夫婦など、介助の必要のない同伴者様も追加代金にてご参加いただけます。
- ◎ご自宅や最寄り駅へのお迎えも可能です。
(別途交通費が必要な場合もあります)
- ◎各コースとも休憩タイム(飲物付)を設けています。

コース1 ◇京都の青龍殿&参拝◇

名古屋 → ★将軍塚青龍殿・大舞台 → 東山(昼食)
8:00～9:00 発 京都市街が一望できる新名所
→ 下鴨神社 → 東福寺 → 名古屋
17:00～18:00 頃着

<利用交通機関> 介護タクシー

(1～8名様の乗車が可能です)

<出発日> 2016 年 1/8～3/31 までの平日毎日

<旅行代金> 1名様 15,000 円～97,500 円

<旅行代金に含まれるもの>

行程中の交通費、その他団体行動の費用、昼食代

*詳しくはお問合せください。

コース2 ◇日本平&石垣いちご狩り◇

名古屋 → 清水港バイクルーズ(昼食 45 分)
8:00 発
→ 日本平[久能山・東照宮] (散策&ロープウェイ)
→ いちご狩り → 名古屋
19:45 頃着

<利用交通機関> 介護タクシー

(1～8名様の乗車が可能です)

<出発日> 2016 年 1/8～2/28 までの毎日

(一部除外日有り)

<旅行代金> 1名様 18,000 円～138,000 円

<旅行代金に含まれるもの> 行程中の交通費、入場料、昼食代、乗船料、旅サポーター1名同行費用

<同伴者追加料金> 6,000 円(ご同伴1名様につき)

*入場施設の休館日により行程が変わる場合があります。

あいち旅サポートセンター

TEL (052)582-2164

e-mail: tabisupport@mwt.co.jp

(受付時間:9:00～18:00 土・日・祝日は休業)

〒450-8577 名古屋市中村区名駅南2-14-19

住友生命名古屋ビル3F

名鉄観光サービス株式会社

観光庁長官登録旅行業第55号 日本旅行業協会正会員

福祉用具のリサイクル情報 (15/12/9 現在)

欲しいもの、不要なものはありませんか？

リサイクルの輪を広げよう！

なごや福祉用具プラザで、福祉用具のリサイクル品の
コーディネートと福祉用具の販売、自立生活情報の提供などを行っています。

譲りますよ！ *金額のないものは無料です。

★ベッド、床周り品

- ・2 モーターベッド
(NAIS 電動ケアベッド RR パナソニック) 10 年前購入
- ・3 モーターベッド
(ベルグランド AX KPL-301 アイシン精機) 10 年使用
- ・オーバーテーブル
(KQ623 用 パラマウントベッド) 14 年使用

★移動用品

- ・電動車いす
(ティルト式 イマセン 要バッテリー交換) 2 年使用
(リクライニング イマセン) 6 年使用
- ・段差解消機
(スマートリフト S120 ハナオカ) 要相談 3 年使用
- ・床走行電動昇降いす
(コロロ コムラ製作所) 不明

★入浴用品

- ・入浴用チェア
(背もたれあり、肘掛なし) 未使用
(折りたたみ式 アクションジャパン) 未使用
- ・浴槽手すり (UST-130 アロン化成) 不明
- ・バスリフト (TOTO) 要相談 3 年使用

★トイレ用品

- ・ポータブルトイレ【木製】
(不明) 1 年使用
- ・ポータブルトイレ【プラスチック製】
(安寿 FX-CP ソフト便座 アロン化成) 数回使用
(楽立 AD アロン化成) 4~5 日使用

★その他

- ・足浴器 (冷えとり君ニュースーパーマイコン)
要相談 4 年使用
- ・CD 録音図書再生機
(プレクストーク PTN2) 5 年使用
- ・口腔ケアガーゼ 未使用

- ・スライディングボード
(イーシーグライト L パラマウント) 不明
- ・つなぎ寝巻 不明

★洗浄消毒、点検整備済中古車いす★

- ・自走式車いす
(LS-2 ミキ) ￥49,800

※なお、中古商品の販売も行なっておりますので、
ご要望等ございましたら、お問い合わせ下さい。

譲って欲しい！

★ベッド、床周り品

- ・1、2、3 各モーターベッド、幅の広いベッド
- ・各マット (体位分散、エア、ロホ)
- ・サイドテーブル

★移動用品

- ・各車いす
(手動、簡易電動、介助用、リクライニング)
- ・子供用車いす、バギー、PCW
- ・歩行器 (馬蹄型)、歩行車
- ・シルバーカー、四点杖
- ・マイリフティ・つるべ床走行式リフト
- ・JW1 か JW2 のバッテリー
- ・段差解消機 (屋外用)

★入浴用品

- ・入浴用車いす (安楽キャリー B タイプ)
- ・入浴用チェア・バスボード

★その他

- ・スロープ (折りたたみ) 900cm、2M、2.5 M、3M
- ・座位保持用クッション・ロホクッション
- ・車いす用座位保持ベルト・車用つり革
- ・置き型手すり・昇降座いす・紙おむつ

「譲って」欲しい方、「譲りたい！」という方、
ぜひご連絡下さい。

<福祉用具についての問い合わせ>

なごや福祉用具普及協議会代表事業者

(株)メディケア リサイクル相談事業部

TEL 052-851-0059 FAX 052-851-0159

読者のこえ

いざ！名古屋城へ

KMさんより



こんにちは、S区のどこかに3人家族で住んでいるKMです。

今時の歴史ブームに乗って、「歴女」ならぬ「歴オバ」で名古屋城へ行ってきました。と言うのも今、本丸御殿の復元工事が行われている最中ですが、完成

したところまで見る事が可能です。でも名古屋城のウェブサイトには「本丸御殿観覧時のお願い」の中に、「車椅子の方は、御殿北側のスロープをご利用ください。御殿内専用の車椅子を用意しております」と書いてありました。うっそー!!車いすに乗り移れない人はどうするの??それを確かめるために名古屋城に行った次第でございます。

11月吉日、編集委員のメンバー2人をみちづれに、いざ、名古屋城へ…天守閣と本丸御殿が近くに連れ、客足も増えていきました。本丸御殿の入口に着くと係員に誘導され、北側の入口に。そこで待ち構えていた優しい係員が「車いすのタイヤを拭かせて頂きますね」と、あーもいーも無く、丁寧にタイヤを拭いてくれました。一緒に行った2人は歩行可能なので、荷物と靴をロッカーに入れ、スリッパを履いて準備完了。なお、靴が履き替えられない人にはカバーも用意されているそうです。

さあ、御殿の中へ。現在見学できるのは玄関と票書院とのこと。(詳しくはwebで)4つのお部屋を見て回りましたが、重要文化財に指定されている竹林豹虎図(障壁画)がきらっきらで眩しかったです。ただ、展示物等にぶつからないよう、電動車いすを操作するのが結構なスリル感で緊張しました。電動車いすの操作が不安な人は手動に切り替えて押しってもらうことをおすすめします。

本丸御殿が完成するのは平成30年の予定らしいです。みなさんも400年ほど昔にタイムスリップしてみてはいかがですか。



お問い合わせ：名古屋城

TEL：(052)231-1700

FAX：(052)201-3646

Email：nagoyajo@shiminkeizai.city.nagoya.lg.jp

名古屋城 本丸殿

検索

>>> Mさん、名古屋城の冒険お疲れ様でした。本丸御殿の完成を楽しみにしています。完成したら、またレポートお願いしますね。

らくらくスマホについて

NWさんより

製品名：らくらくスマホ2 (F-12D)

メーカー：富士通 キャリア：docomo

購入年月：2012年12月

一番の特徴としては“タップ&プレス確定操作”です。これは、画面をタップしただけでは入力が確定せず、プレスする(ちょっと強く押す)と入力が確定するという、私のように“アテトーゼ(不随意動作)”がある者にとっては非常に便利な機能です。ただし、タップとプレスの2段階の操作をすることになりますので、その分の時間がかかります。また、この機能をオフにし、普通のスマホのように“タップ確定”に設定することもできます。

逆に、一番不都合な点は、この『らくらくスマホ』専用アプリと、“LINE”など、ごくごく一部の一般アプリしかインストールできないということです。これは、ポータルアプリ“Google Play”がインストールできないからです。したがって、この世に存在する無数のスマホアプリのほとんどはインストールできません。

なお、この状況は、昨年発表された“らくらくスマホ3 (F-06F)”でも変わっていないようです。

《らくらくスマホ2 (F-12D)仕様》

サイズ(幅×高さ×厚さ)…

約64 × 130 × 10.9 mm

重量…約138g

電池容量…1,800mAh

ディスプレイサイズメイン…

4.0インチワイドVGA(480×800)

カメラ有効画素数…約810万画素

機能…防水、GPS

らくらくスマホ2 F-12D

検索

>>> Nさん、らくらくスマホについての情報ありがとうございます。うまく使いこなせたらいいと思います。

い ろ い ろ 情 報

ひかり鍼灸院 東洋医学体験談



ひかり鍼灸院のマッサージを受けられた方から、体験談をいただきました。ひかり鍼灸院さん（最後のページに広告掲載）は、健康保険が使える訪問マッサージ・リハビリです。

お困りの方は、お気軽にお電話を！

・施術目標

歩行能力の維持・向上、下肢筋力の維持・向上、腰痛の緩和改善、膝痛の予防、転倒の予防

・施術内容

腰背部、下肢のマッサージ、下肢筋力訓練、歩行訓練

・施術効果

歩行能力、下肢筋力は維持されています。
膝の痛みは予防されています。
腰痛には緩和、改善がみられます。

○施術者からの連絡事項

歩行は安定しています。姿勢はやや前傾がみられます。引き続き下肢筋力をつけて、転倒の予防に努めたいと思います。

当院を利用される方は、病名に関わらず歩行困難の方や寝たきりの方が対象です。

体験クーポン

無料券
マッサージ
または鍼灸
20～25分

1回体験（マッサージまたは鍼灸 20～25分）中です。こちらの「体験クーポン無料券」を、マッサージの担当者へ渡して下さい。

緑区 ひかり鍼灸院

検索

おすすめの本

【「みんなの学校」が教えてくれたこと
学び合いと育ち合いを見届けた 3290 日】



著者名：木村泰子／島沢優子
出版社：小学館
価格：1,512 円（税込）
発売日：2015 年 9 月 16 日

2015 年 2 月から全国で公開され、大ヒットしたドキュメンタリー

映画『みんなの学校』。この映画の舞台となった大阪市の公立小、大空小学校では、「自分がされていやなことは人にしない」というたった一つの校則と、「すべての子どもの学習権を保障する」という教育理念のもと、障害のある子もない子もすべての子どもが、ともに同じ教室で学んでいます。全校児童の 1 割以上が支援を必要とする子であるにも関わらず、不登校児はゼロ。他の小学校で、厄介者扱いされた子どもも、この学校の学びのなかで、自分の居場所を見つけ、いきいきと成長します。また、まわりの子どもたちも、そのような子どもたちとのかかわりを通して、大きな成長を遂げていきます。

本書は、この大空小学校の初代校長として「奇跡の学校」をつくり上げてきた、木村泰子氏の初の著書。大空小の子どもたちと教職員、保護者、地域の人々が学び合い、成長していく感動の軌跡をたどりながら、今の時代に求められる教育のあり方に鋭く迫ります。

【バリア★ブレイク 障がい者福祉の常識を

ぶち壊す金髪魔女のデイサービス】

著者名：宮袋季美(著)

出版社：雲母書房

価格：1,386 円（税込）

発売日：2013 年 10 月 28 日



金髪・バカ笑い・下品な本音トーク。すべて福祉業界のオキテ破り！

子どもに重い自閉症があったことから、誰でも気軽に遊びに来られるデイサービス「ふらっと」を公設民営で開設した著者が、自身の波乱の人生や経験を綴る。

【えほん障害者権利条約】

著者名：ふじいかつのり

出版社：汐文社

価格：1,620 円（税込）

発売日：2015 年 4 月



2006 年 12 月 13 日、第 61 回国連総会で「障害者権利条約」が採択されてから 7 年—2014 年 1 月、ようやく日本で批准されました。世界中の 6 人に 1 人は何らかの障害があるとされている今、障害のある人は特別な人間ではありません。『えほん障害者権利条約』では、障害者権利条約の誕生からめざすべき社会までを、子どもにも、そして誰にでもわかりやすく描いています。

【「食べない」健康法】



著者名：石原結實
出版社：PHP 出版社
価格：514 円（税込）
発売日：2012 年 1 月 7 日

現代人の食べすぎが病気を増やしている！ガン、脳梗塞、心筋梗塞、糖尿病、通風…これらの病気は、1 日 2 食以下の「少食生活」で改善できる。本書は、断食が体に良い根拠から、その具体的な実践法、「飲酒は OK?」「いつまで続けるべき?」などの素朴な疑問までを解説。永年、断食指導を行ってきた著者が明かす「少食健康本」の集大成です。

【40 歳からは食べ方を変えなさい!「体の糖化」に気をつければ、若くなる! (知的生きかた文庫)】



著者名：済陽高穂
出版社：三笠書房
価格：617 円（税込）
発売日：2013 年 10 月 23 日

「食べ合わせ」で老化に勝つ！
「やせる食べ方」「若返る食べ方」が、すぐわかる本です。ずっと元気になりたい時は読んでみてください！

おすすめの本 Amazon

検索

でつこの 見守りシステム・アプリの紹介

こんにちは。でつこです！こないだ、わしがトイレから落っこちてしまって、7 時間も放置されました。連絡しようとしても、手元に連絡する物がなかったんだがね。よう似た困ったことがようけあって、見守りシステムがあればなあ…と思ってたら、あったがね！早速、旦那様が購入しましたので、紹介します(^o^)/ハイ

【パナソニック ホームネットワークシステム
「スマ@ホームシステム」】

パナソニック株式会社から、スマートフォンで屋内や屋外を見守れるホームネットワークシステム「スマ@ホーム システム」全 5 機種が、第一弾として 10 月 15 日より発売されました。

この製品は、近年の防犯意識の高まりから、屋内外の様子をスマートフォンで確認できる「セーフティー」と「見守り」の両機能を搭載した製品です。

ホームユニットを家庭の無線 LAN 環境を通してインターネットに接続し、スマートフォンに専用アプリ「ホームネットワーク」をインストールすることで、カメラのセンサーが反応して映った映像をス

マートフォンで見ることができます。また、映像を見るだけではなく、カメラとスマートフォンによる通話でのコミュニケーションも可能です。

更に、開閉センサーや人感センサーにより、窓・ドアが開いたことや人の動きをスマートフォンに通知できます。ホームユニットには屋外・屋内カメラを合わせて最大 4 台まで、開閉・人感センサーは合わせて最大 50 台まで接続が可能で、見守りの使用シーンが広がり、便利に活用できます。

【屋内カメラキッド（ホームユニット付）】

製品名：KX-HJC200K-W

・ホームユニット

製品名：KX-HJB1000

サイズ：約 42×130×130 mm

重量：220g 使用可能距離：100m

消費電力：待機時：約 23 W 動作時：約 266 W

・屋内カメラ

製品名：KX-HJC200

サイズ：約 102×75×75 mm 重量：160g

消費電力：待機時：約 1.1 W

動作時：約 2.1 W (IR LED 点灯)



【人感センサー】

製品名：KX-HJS200-W

サイズ：約 72×73×39 mm

(壁掛けアダプター取付時…約 72×73×61 mm)

重量：70g 使用可能距離：100 m

電源：単 3 アルカリ乾電池×2 本 1 年間

価格：いずれもオープンプライス

問い合わせ先：Panasonic お客様相談口

TEL：0120-878-983



ホームネットワークシステム

検索

福祉施設・事業所防災セミナー 大規模災害に備えた事業継続計画(BCP)の策定

福祉事業所にとって B C P は、利用者の安全確保と安否確認、事業所の経営安定、福祉避難所の早期開設などのために必要です。大阪の先進例に学び、事業所と地元地域の災害リスクを低減するためのセミナーが開催されます。

日時：2016 年 2 月 5 日(金) 13 時から 16 時

場所：名古屋市高齢者就業支援センター 大会議室

プログラム

講演「福祉サービス事業所と B C P の実際」

グループワーク「事業所防災と B C P を見直そう」

問い合わせ：

電話：052-841-9888

FAX：052-841-3788

Eメール：bousai@aju-cil.com

訪問マッサージ・リハビリ

自宅療養・歩行困難の方が対象です。寝たきりゼロのためにご利用下さい。

健康保険が使用できます
(医師の同意が必要)



(株)東洋医療グループ
ひかり鍼灸院

緑区鳴海町字大清水 69-1029

☎ 0120-56-0348

<http://www.hikarisinkyuin.com>

お気軽にご相談下さい。担当／牧野

そらいろ工房

一級建築士事務所

“バリアフリー住宅”にこだわる設計事務所です。
車いす利用者の方のより良い住まいを一緒に考えます。

受賞歴
わが家のリフォームコンクール最優秀賞
あたたかな住空間デザインコンペ最優秀賞
ハウスアダプテーションコンクール佳作
愛知まちなみ建築賞

おご
気相
軽談
には
ど無
う料
ぞで
す。



〒466-0012

名古屋市昭和区小桜町3-11

TEL: 052-741-2907

FAX: 052-741-2760

そらいろ工房 井上義英

編集後記

2015年も終わりますが、読者の皆さんはどのようにお過ごしでしたか？

本誌は、ハプニングに次ぐハプニングのホノルルマラソン出場体験記や、二次障害の話、自身で工夫した道具（魔法の杖）、映画『みんなの学校』にちなんで障害児を持つ親の子育て奮闘記、新居（暮らし）の話、ADA25年記念講演会など、いろいろ載せてきました。この中で、皆さんが興味を持ったり、参考になった記事があったら、編集している者として喜びに堪えません。

来たる2016年は「障害者差別解消法」が国に引き続き、各地方自治体でも条例で制定され、動きははじめます。本誌ではそれに関する記事も載せて行きます。

疑問や質問、ご意見をお寄せください。紙面づくりに生かして行きます。

(ナベ)



車いすに乗ったまま「行きたい!」をかなえる



介護タクシー ところ

でんわ 090-9184-5515

名古屋市千種区新池町2-22-8

tel/fax 052-782-3172

医療相談室

長年、診療機関で障害がある仲間の医療ケアに携わってみたい、リハビリテーション医の万歳登茂子先生のご協力で開設。

《相談日》1月16日、23日

2月20日、27日

いずれも土曜日、予約制、30分程度
時間は要相談

《対象》障害がある人

《費用》無料

《受付》自立生活情報センター

TEL 052-841-6677

FAX 052-841-6622

E-mail johoc@aju-cil.com

《場所》名古屋市昭和区恵方町2-15

(社福)AJU自立の家 サマリアハウス内相談室



やさしい住まいの支援ネット

障害当事者、福祉、医療、建築関係者が有志で開設し、住宅の改造などの相談に対応。

《相談日》1月16日

2月6日、20日(要予約)

いずれも土曜日、午後1時半から

事前にご連絡下さい

《費用》無料

《受付》サマリアハウス 浅井

TEL 052-841-5554

FAX 052-841-2221

E-mail sumai-sien@freeml.com

URL http://sumai-sien.com

《場所》名古屋市昭和区恵方町2-15

(社福)AJU自立の家

サマリアハウス内



福祉情報誌オンラインショップ

AJU福祉情報誌オンラインショップを開設しました。あなたの家まで年間購読や最新各号のバックナンバーを郵送するだけでなく、インターネットからダウンロード販売も行えるようになりました。

お支払方法は次の3つです。

- ① 銀行振込(ゆうちょ銀行)
- ② 郵便振替
- ③ カード決済(Paypal)

問い合わせ先:

AJU福祉情報誌発行委員会(担当:水谷)

URL: <http://fjoho.cart.fc2.com/>

TEL: 052-841-9888

FAX: 052-841-3788

福祉情報誌オンラインショップ

検索

※年間購読でダウンロード版をご希望の方は、編集部までご連絡ください。

E-mail: f-joho@aju-cil.com



情報募集中!

障害福祉制度への意見、町で見つけたアクセシブルな穴場、あれ?ちょっとおかしいな?と思う車いすトイレの造り、親切なお店、グルメなお店、みんなに聞いて欲しい事件などなど、皆さんからの情報をお待ちしています。

ぜひぜひ、編集部までご連絡下さい

■編集部

TEL 052-841-9888

FAX 052-841-3788

E-mail f-joho@aju-cil.com

お待ちしております



隔月発行

振込先(郵便局にて振込)

加入者名: 福祉情報誌発行委員会

口座番号: 00890-0-90573

お問い合わせ・購読中止のご連絡は、こちらまで

TEL: 052-841-9888

FAX: 052-841-3788

E-mail: f-joho@aju-cil.com